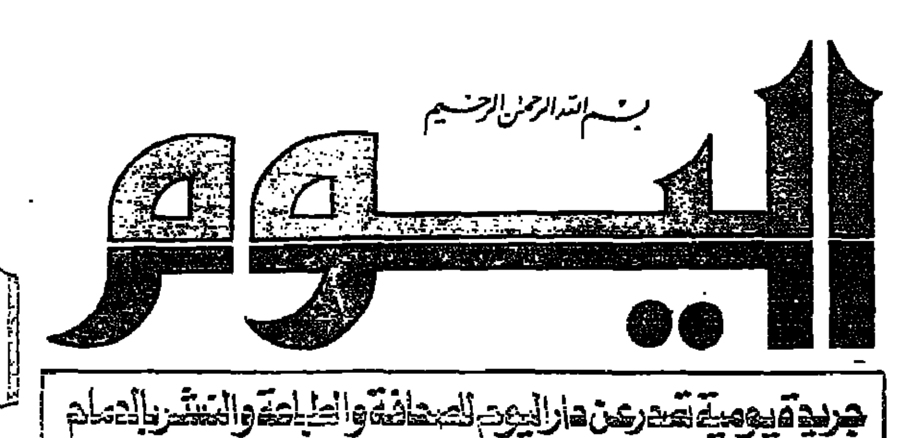
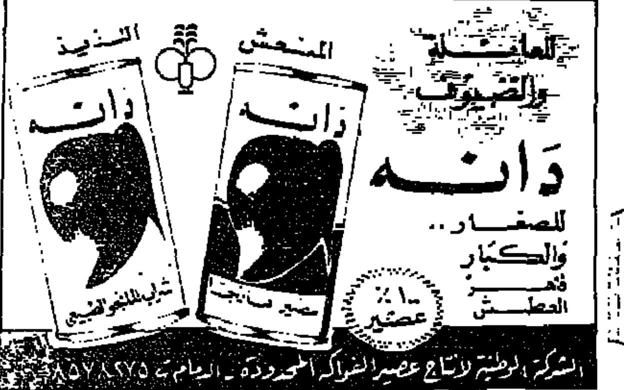




اشتراك غير مخصص للبيع

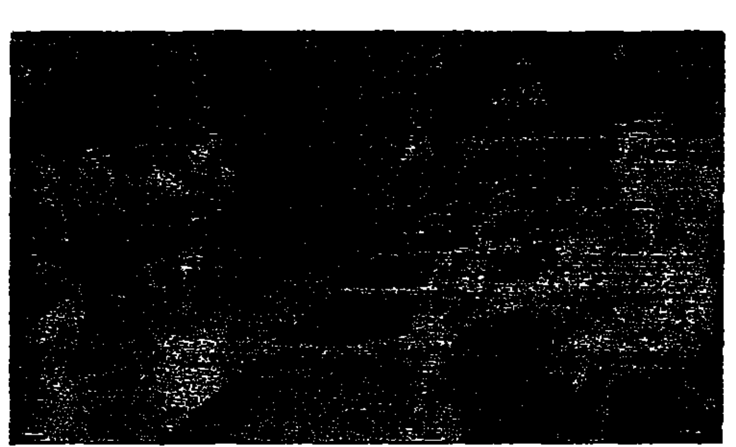


□ الثلاثاء ١٩ رجب ١٤٠٥هـ ٩ أبريل ١٩٨٥م العدد ٤٣٦٤ □

AL-YAUM Dammam TUE. 9 APR. 1985 NO. 4364

في جلسة له برئاسة سمو ولي العهد

مجلس الوزراء يستعرض الاحداث العربية ويصدر عدة قرارات هامة



الـرياض ـ واس :

ترأس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مساء امس الاثنين الثامن عشر من شهر رجب لعام ١٤٠٥هـ جلسة مجلس الوزراء .

وعقب الجلسة صرح معالي وزير الإعلام الاستاذ علي الشاعر لمندوب وكالة الانباء السعودية بما يلي :ـ

بعد استعراض سريع لابرز الاحداث الراهنة على صعيد المنطقة العربية نظر المجلس في المعاملات والموضوعات المدرجة على جدول اعمال هذه الجلسة واصدر بشأنها القرارات التالية :

اولا : بناء على ما عرضه صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام اصدر المجلس قراراً بالموافقة على الاتفاقية الاقليمية للمحافظة على بيئة البحر الاحمر وخليج عدن والبروتوكول الخاص بالتعاون الاقليمي في مكافحة التلوث بالزيت والمواد الضارة الاخرى في الحالات الطارئة .

كما وافق المجلس على ان تكون نسبة مساهمة المملكة في برنامج بيئة البحر الاحمر وخليج عدن ٣٤/٦٧١ بالمائة طبقاً لشاطىء كل دولة على البحر الاحمر وخليج عدن وان يتم التفاوض مع الاطراف الموقعة بالاتفاق على هذا الاساس .

ثانياً :في ضوء الخطاب المرفوع الى رئاسة مجلس الوزراء من معالي وزير الزراعة والمياه اصدر المجلس قراراً ينص على ما يلي :

(أ) ـ استثناء من نظام توزيع الاراضي البور تحدد لشركة تبوك للتنمية الزراعية مدة اثني عشر عاماً كفترة اختصاص لاحياء كامل المساحة المسلمة للشركة بموجب الفقرة التالية من هذا القرار من تاريخ استلام الشركة للارض على ان لا يتم تملك الشركة اي جزء من الارض الا ما يتم احياؤه فعلا خلال الفترة المذكورة وحسب الاجراءات المنصوص عليها في نظام توزيع الاراضي البور ويستعاد منها ما لم يتم احياؤه من الارض بعد انتهاء فترة الاختصاص المشار اليها .

وتوزع على راغبي الاستثمار وفقاً لنظام توزيع الاراضي البور .

(ب) ـ تنظم مشروع مرسوم ملكي بذلك .

(ج) ـ تسلم لشركة تبوك للتنمية

[البقية ص٢٢]

مجلس الجامعة العربية يدين ممارسات العدو جنوب لبنان

تونس ـ واس :

ادان مجلس جامعة الدول العربية ممارسات الكيان الصهيوني الاجرامية واعتداءاته الوحشية ضد القرى والمدن اللبنانية والمخيمات الفلسطينية بجنوب لبنان وشجب مشاركة القوات العميلة للكيان الصهيوني في تلك الممارسات والاعتداءات واكد على ضرورة دعم صمود الشعبين اللبناني والفلسطيني في مواجهة اعتداءات الكيان الصهيوني والقوات العميلة له . كما اكد المجلس دعمه للحكومة اللبنانية والجيش

[البقية ص٢٢]

تشكيل حكومة سورية جديدة

دمشق ـ ا ف ب :

اعلن رسمياً مساء امس في دمشق عن تشكيل حكومة سورية جديدة برئاسة عبدالرؤوف الكسم رئيس الوزراء الذي قدم استقالة حكومته يوم الثلاثاء الماضي .

واحتفظ بوزاراتهم في الحكومة الجديدة كل من العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع وفاروق الشرع وزير الخارجية وياسين رجوح وزير الاعلام .

كما عين محمد غباش وزير التموين والتجارة الخارجية السابق وزيراً؟

[البقية ص٢٢]

الرئيس العراقي يؤكد لدى كويلار قبول بلاده لحل النزاع سلمياً

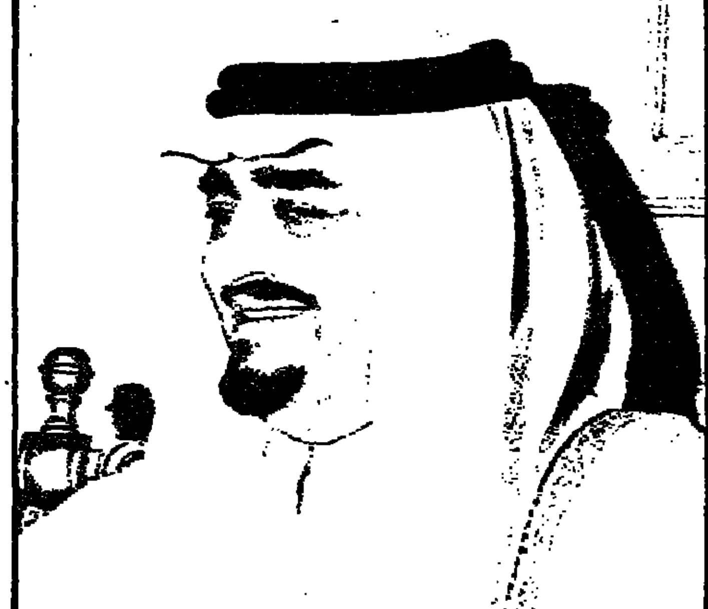
بغداد ـ ق ن ا :

اجتمع الرئيس العراقي صدام حسين في بغداد امس مع السيد خافيير بيريز دى كويلار الامين العام للامم المتحدة الذي عرض على الرئيس العراقي المساعي التي يقوم بها من اجل احلال السلام الشامل بين العراق وايران على اساس ميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الرئيس صدام حسين اكد خلال الاجتماع ايمانه بالضرورة القصوى لبحث كل جوانب النزاع بين البلدين والوصول الى حل عاجل بما يحقق

[البقية ص٢٢]

جلالة الملك يستقبل العلماء والمشايخ



الرياض ـ واس :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ جريا على العادة الملكية كل اسبوع .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

جلالته يهنىء الرئيس الزيمبابوي

الريـاض ـ واس :

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس كنعان س. بنانا رئيس جمهورية زيمبابوي بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

واعرب جلالته في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن اطيب التهاني مقرونة بالتمنيات الودية بدوام السعادة والهناء لفخامة الرئيس بنانا ومزيد من التقدم والرخاء لشعب زيمبابوي الصديق .

.. ويهنىء ملك ماليزيا

الرياض ـ واس :

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى جلالة ملك ماليزيا المتوكل على الله السلطان اسكندر بمناسبة ذكرى ميلاده .

[البقية ص٢٢]

وزراء اعلام دول الخليج العربية يتوافدون على الرياض لحضور مؤتمرهم التاسع

الرياض ـ واس :

وصل الى مطار الملك خالد الدولي بعد عصر امس معالي وزير الثقافة والاعلام العراقي الاستاذ لطيف نصيف جاسم ومعالي وزير الاعلام الكويتي الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر ومعالي وزير الاعلام بسلطنة عمان الاستاذ عبدالعزيز محمد الرواس ومعالي وزير الاعلام بدولة البحرين الاستاذ طارق المؤيد ومعالي وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ احمد بن حامد ومعالي وزير الاعلام بدولة قطر الاستاذ عيسى غانم الكوارى وذلك لحضور اجتماعات المؤتمر التاسع لوزراء الاعلام لدول الخليج العربية الذي سيعقد اليوم في الرياض ويستمر يومين .

وكان في استقبالهم لدى وصولهم معالي وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر ووكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي ووكيل وزارة الاعلام المساعد للاعلام الخارجي الدكتور عبدالعزيز

[البقية ص٢٢]

اتصال هاتفي بين الجميل والأسد

تدهور خطير للموقف في الجنوب اللبناني

استمرار الاشتباكات بين المليشيات الكتائبية والجيش اللبناني

بيروت ـ الوكالات :

وقعت صباح امس اشتباكات محدودة على محاور شرق مدينة صيدا بين الميليشيات الكتائبية من جهة والجيش اللبناني من جهة ثانية استخدمت خلالها الاسلحة المدفعية والصاروخية والرشاشات الثقيلة وتساقطت القذائف المباشرة من عيار ١٠٦ ملم على بعض البلدات والقرى القريبة من محاور الاشتباكات في الهلالية وعبرا والقياعة .

كما سقطت قذائف في القناية وتلة مار الياس وبعض ضواحي صيدا . كما استهدفت درب السيم والمية ومية ومخيم عين الحلوة الفلسطيني لقصف مدفعي متقطع ورمليات رشاشة غزيرة .

ومما يذكر ان القصف المدفعي والصاروخي كان قد تجدد مساء امس الاول على مدينة صيدا وضاحيتها الشرقية وطال القصف للاحياء السكنية .

حيث تسمع انفجارات متقطعة على مناطق القياعه وعبرا والتعمير والميه وميه وتشهد شوارع صيدا التي قطعت عنها الكهرباء خلوا من المارة حيث مايزال رصاص القنص الذي يستهدف احياء وشوارع صيدا مستمرا واشار نائب صيدا الدكتور نزيه البزري امس الاول الى خطورة ما يجري في صيدا وقال ان القصف لايزال مستمرا ووضع الجيش مازال على حاله ولا يوجد في الاجواء علامات تشير الى انه يمكن ان يوضع حد لذلك بالوسائل الشرعية القانونية والامنية

كما حذر مفتي صيدا الشيخ محمد سليم جلال الدين من استمرار تردي الوضع في صيدا وقال ان ما يجري في صيدا هو غاية في الخطورة وعلى الجميع ان يواجهوا هذا التصعيد العسكري من قبل ميليشيات القوات اللبنانية باجراءات فورية وعاجلة تمنع وتفشل في ان واحد هذه المؤامرة .

وقد ذكر مراسلو الصحف ان هدوءا مشوبا بالتوتر تتخلله طلقات الاسلحة الاوتوماتيكية يسود على المحاور الرئيسية في منطقة صيدا عقب تبادل القصف العنيف بالمدفعية كما اكدوا انه في الوقت نفسه خلت شوارع صيدا بعد ان سقطت عليها القذائف وطلقات الاسلحة الاوتوماتيكية .

ومن جهة اخرى علم من مصدر واسع الاطلاع ان اجتماعا موسعا يضم عددا كبيرا من كبار الشخصيات السياسية والدينية المسيحية والمسلمة في جنوبي لبنان سيعقد مساء اليوم « امس » في محاولة لايجاد تسوية للتدهور الخطير للموقف في جنوبي لبنان .

وفي بيروت افادت اخر المعلومات ان الاتصالات قد نجحت من قبل اللجنة الامنية المركزية في وقف الاشتباكات الليلية على خطوط التماس في الاسواق التجارية ولا سيما على محور الامير العازارية البيغال الذي شهد تراشقا خلال الليل من الاسلحة الثقيلة والمتوسطة كما سقطت عدة قذائف على المناطق القريبة من هذه المحاور اقتصرت اضرارها على الماديات في حين

[البقية ص٢٢]

بير زاده يؤكد اهتمام منظمة المؤتمر الاسلامي بالقضايا الاسلامية الملحة

نيويورك ـ واس :

اكد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بير زاده ان الاهداف الرئيسية لمنظمة المؤتمر الاسلامي بذل التعاون لتقديم الدعم اللازم للجهود التي تبذلها هيئة الامم المتحدة وحركة عدم الانحياز والمنظمات الاقليمية الاخرى كجامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية من

[البقية ص٢٢]

نميري يهنئ سوار الذهب

عودة الحياة الطبيعية إلى الخرطوم واعتقال جميع أركان النظام السابق

استمرار إغلاق المجال الجوي والقيادة تؤكد حرصها على تسليم السلطة للشعب

القاهرة ـ الخرطوم ـ العواصم المعنية ـ الوكالات :

علم من مصدر مصري مطلع ان الرئيس السوداني السابق جعفر نميري ، الذي اطاح به انقلاب عسكري في الخرطوم يوم السبت الماضي ، ادخل مستشفى عسكرياً في منطقة القاهرة يوم السبت وغادره بعد ساعتين على اثر اجراء فحوص طبية روتينية .

وافادت شائعات تتردد بالحاح امس الاثنين في العاصمة المصرية ان نميري ادخل الى المستشفى العسكري في المعادى بضواحي القاهرة الجنوبية على اثر اصابته بنوبة قلبية .

غير ان احد اعضاء ادارة المستشفى صرح امس الاثنين لمراسل وكالة فرانس بريس الذي توجه الى المستشفى بان نميري لم يكن موجوداً في مستشفى المعادى .

وكان قد اذيع في القاهرة امس ان الرئيس السوداني السابق جعفر نميري بعث برسالة الى الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب اعرب فيها عن تمنياته له بالتوفيق في مسئولياته الجديدة لخدمة السودان والتصدي لقوى التآمر المتربصة به والحفاظ على وحدته الوطنية .

وقال نميري في رسالته التي اذاعتها وكالة انباء الشرق الاوسط الرسمية المصرية انه يتفهم الدوافع التي حدت بالفريق سوار الذهب وقيادة القوات المسلحة لتسلم زمام السلطة في السودان في اطار الاوضاع التي سادته مؤخرا .

واضاف انه ظل طوال حياته يخدم الوطن السوداني في كل المواقع مستهدفا مصالح الشعب السوداني ووحدته الوطنية والمحافظة على وحدة ترابه ضد اية تدخلات خارجية . وانه كمواطن سوداني سيظل دائما في خدمة السودان ووحدته وامنه .

كما علم امس الاثنين في القاهرة من مركز الاتصالات السلكية واللاسلكية ان الاتصالات التليفونية والتلكس بين مصر والسودان بدات في العمل .

■ سوار الذهب

وكانت جميع الاتصالات بين الخرطوم وبقية ارجاء العالم قد قطعت يوم ٣ ابريل الحالي على اثر المظاهرات التي جرت في العاصمة السودانية .

ولم يعرف حتى الان ما اذا كان مطار العاصمة السودانية قد اعيد فتحه امام حركة الملاحة الجوية الدولية بعد ان اصيب بالشلل بسبب الاضراب في الاسبوع الماضي وبسبب قرار العسكريين يوم الجمعة الماضي باغلاق المجال الجوي للسودان .

كما استؤنفت للمرة الاولى منذ اسبوع تقريبا اتصالات التلكس امس الاثنين بين نيروبي والخرطوم .

اذ تسنى لمكتب وكالة فرانس برس في نيروبي بعد ظهر امس الاتصال بالتلكس التجاري بالعاصمة السودانية التي كانت اتصالاتها مع بقية ارجاء العالم قد قطعت يوم الاربعاء الماضي .

وقد افادت انباء صحفية وردت الى القاهرة امس ان الحياة بدات تعود الى طبيعتها في الخرطوم عقب الانقلاب العسكري الابيض الذي اطاح بالرئيس السوداني جعفر نميري وحل جهاز امن الدولة فيما ينتظر الاعلان عن تشكيل حكومة سودانية جديدة .

وقالت هذه التقارير ان بعض المتاجر اعادت فتح ابوابها وان قادة الانقلاب الجدد بزعامة وزير الدفاع السوداني الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب دعوا العمال والموظفين الذين اضربوا عن العمل مؤخرا الى العودة الى اعمالهم .

وقالت وكالة الانباء السودانية ان قادة الانقلاب الجدد قرروا امس الاول وبعد يومين من الانقلاب حل جهاز امن الدولة والافراج عن المعتقلين

[البقية ص٢٢]

امريكا تعلن استمرارها في تقديم مساعداتها للسودان

واشنطن ـ ق ن ا :

اكدت الادارة الامريكية امس انها ستستمر في تقديم مساعداتها الاقتصادية والعسكرية للسودان بعد تغيير نظام الحكم في السودان .

واشار بيرنارد كالب المتحدث باسم الخارجية الامريكية الى البيان الذي اصدرته القيادة الجديدة في السودان امس الاول والتي اعربت فيه عن رغبتها في استمرار العلاقات الودية بين السودان وبين الدول الصديقة

[البقية ص٢٢]

الصومال تعيد علاقاتها مع ليبيا

مقديشو ـ واس :

اعلن في مقديشو امس ان الصومال قررت اعادة علاقاتها الدبلوماسية مع ليبيا .

وكانت الصومال قد اعلنت قطع علاقاتها مع ليبيا عام ١٩٨١م .

من اقوال جلالة الملك فهد

لقد بذلنا وما نزال نبذل الجهود المكثفة ونقوم بالمساعي الحثيثة دون كلل او ملل على كافة الاصعدة الدولية وفي جميع المجالات السياسية من اجل العمل على كبح جماح اسرائيل وغطرستها ووضع حد لاعتداءاتها الاجرامي وسحب قواتها الى ما وراء الحدود . وكل ما نرجوه ان يأخذ الله بأيدينا ويكلل مساعينا وجهودنا بالتوفيق .

المناسبة : كلمة جلالته الى الامة بمناسبة عيد الفطر المبارك ـ الاثنين ٦ شوال ١٤٠٢هـ .

النشيد الوطني

سارعي للمجد والعلياء مجدي لخالق السماء
وارفعي الخفاق اخضر يحمل النور المسطر
رددي الله اكبر يا موطني
موطني عشت فخر المسلمين عاش المليك للعلم والوطن

٣٠٥٩٦ خطا هاتفيا تعمل بمنطقة الاحساء حتى نهاية الشهر الماضي

الاحساء/ سعود احمد المخالده :

صرح السيد محمد عبدالله المحارف مدير منطقة الاحساء للاتصالات بالنيابة لـ « اليوم » بان عدد الخطوط العاملة بالمنطقة حتى نهاية شهر جمادى الثانية ٣٠٥٩٦ هاتفا و١٧٤ خطا هاتفيا سيارا و٢٥٤ خطا تلكسيا و١١٨ خط هاتف عملة .

جاء ذلك في احصائية تصدرها منطقة الاحساء للاتصالات تبين الانجازات مقرونة بالاهداف حيث بلغت نسبة التركيبات المنفذة خلال الـ ٢٤ ساعة في شهر جمادى الثانية ٨٠,٩٩٪ بينما الهدف ٢٨٪ ونسبة التركيبة المنفذة خلال ٧ ايام بلغت ١٠٠٪ بينما الهدف ٩٥٪ ونسبة التركيب المنفذ خلال ١٤ يوما بلغت ١٠٠٪ بينما الهدف ١٠٠٪ وبلغت نسبة الاعطال التي تم اصلاحها خلال ٨ ساعات عمل في الشهر نفسه ٨٧,٦٢٪ بينما الهدف ٧٩٪ وان معدل تقرير الاعطال ككل ١٠٠٠ خط عامل بلغت في شهر جمادى الثانية ٢,٧٤٪ بينما الهدف ٥,٣٪ وبلغت نسبة توزيع فواتير المشتركين ١٠٠٪ وقد تلقى تليفون الخدمة ٩٠٨ والخاص بالفواتير ٢٧٤٧ مكالمة واردة وتليفون الخدمة ٩٠٧ والخاص بالمشتركين ٦٢٠ مكالمة واردة فقط .

ومن ناحية اخرى ذكر السيد محمدعبدالله المحارف ان عدد المكالمات المنفذة من خلال كبائن الاتصالات على مستوى المنطقة بلغت ٦٤٢٣ مكالمة دولية و٨١٣٦ مكالمة داخلية و١٧٤١ برقية تلكسية صادرة و٢٤١٥ برقية واردة .

ومن ناحية اخرى بلغت ساعات التدريب للعام المنصرم ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ١٥٠٥٠ ساعة تدريب وتشمل ٢٩٧ متدربا .

واشار المحارف بان المنطقة تقوم الان بتوزيع فواتير المشتركين التي تبدا ارقام هواتفهم برقم ٥٨٧ واهاب بجميع المواطنين التوجه الى قسم الفواتير لاستلام فواتيرهم وعلى المشتركين الذين تم تزويد الادارة بارقام صناديق بريدهم سرعة مراجعة الصناديق لاستلام فواتيرهم وتسديدها في اوقات الدوام الرسمي .

وتاتي هذه الخدمات في اطار الجهود المكثفة التي تقوم بها وزارة البرق والبريد والهاتف لتحقيق المزيد من العطاء لرفع خدمات المشتركين الهاتفية .

محاضرة حول التربية يلقيها مدير عام التعليم بالشرقية

يلقي الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم محاضرة تربوية بعنوان « افاق جديدة في التربية » وذلك بمقر الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالدمام .

هذا وسوف تتناول المحاضرة ما جد في الحقل التربوي وبالذات فيما يتعلق باعداد المعلمين واخر الدراسات في هذا المجال وسوف يحضر المحاضرة عدد من المهتمين بالتربية والدراسون بكل من الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات .

بالتنسيق بين وزارتي الداخلية والعمل :

قبول طلبات جديدة لفتح مكاتب استقدام أهلية

الرياض ـ واس ـ

ذكر وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل احمد بن حمد اليحيى انه تم التنسيق بين وزارة الداخلية ووزارة العمل والشئون الاجتماعية باتاحة الفرصة لقبول طلبات جديدة لفتح مكاتب استقدام اهلية للتوسط في استقدام عمال من الخارج لاصحاب الاعمال والمواطنين.

واوضح احمد اليحيى ان الهدف من تلك المكاتب انتقاء واختيار العمالة الصالحة والمناسبة للعمل في المملكة.

واضاف انه سيراعى في الموافقة على افتتاح هذه المكاتب ان تجيء وفق توزيع جغرافي مناسب يخدم مختلف مدن ومناطق المملكة.

واشار اليحيى الى ان من يرغب من المواطنين افتتاح مكتب استقدام فان عليه مراجعة مكتب العمل الموجود في منطقته او مدينته للاطلاع على القواعد والتعليمات المنظمة لهذه المكاتب وللحصول على الشروط والاستمارة اللازمة لذلك ثم التقدم بطلبه لمكتب العمل بعد استكمال المستندات المطلوبة. واوضح وكيل وزارة العمل انه بالنسبة للطلبات التي تقدم بها اصحابها سابقا فقد الغيت مشيرا الى انه سوف يتم فيما بعد الاتصال باصحاب الطلبات الجديدة المستوفية للشروط.



● وكيل وزارة العمل لشئون العمل احمد بن احمد اليحيى

كهرباء الشرقية تبيع ١٤٣ مليوناً و٢٧٠ الف كيلو واط ساعة خلال العام الماضي

الدمام ـ واس :

بلغ مجموع مبيعات الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الشرقية خلال عام ١٤٠٤هـ ١٤٣ مليوناً و٢٧٠ الف كيلو واط ساعة ويبلغ متوسط استهلاك المشترك السنوي ١١ الفاً وخمسمائة كيلو واط ساعة .

ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام الشركة سليمان عبدالله القاضي وقال ان عدد المشتركين بالمنطقة الشرقية تجاوز الـ ٢٥٦ الف مشترك موزعين على ٣ مناطق اعمال تضم الدمام والاحساء والمنطقة الشمالية .

واضاف القاضي بانه بفضل دعم حكومتنا الرشيدة المادي والمعنوي للشركة فقد تمكنت الشركة من تطوير خدمتها الكهربائية خلال الثماني سنوات الماضية بشكل ملحوظ فقفزت بقدرتها على توليد الطاقة حتى وصل الى ما يقارب اربعة الاف وخمسمائة ميقاواط .

واوضح مدير عام الشركة بانه بلغ عدد المشتركين بالشركة من منطقة حفر الباطن ١٥ الف مشترك وقال ان الشركة قامت بانشاء محطة كهرباء القيصومة بطاقة ١٠٠ ميقاواط ويجري حالياً العمل لزيادتها الى ١٢٥ ميقاواط وذلك من اجل مواجهة زيادة الطلب على الطاقة في المنطقة وتوابعها حيث بلغت نسبة زيادة عدد المشتركين خلال عام ١٤٠٤هـ ٢٥٪ عنها في العام الماضي .

واشار القاضي الى ان الشركة قامت بانشاء اكثر من ٢٦٥ كيلو متراً من الخطوط ذات الجهد العالي ١١٥ كيلو فولط واربع محطات فرعية لتزويد ٢٩ قرية في منطقة الصمان بالكهرباء وبذلك يصل عدد المدن والقرى التي تم ايصال التيار اليها بمنطقة حفر الباطن الى ٣٧ مدينة وقرية .

وفي مجال خطوط التوزيع قامت الشركة بمد ٣٠٠ كيلو متر من خطوط الجهد ١٣,٨ كيلو فولط وانشاء محطة توليد وتوزيع الطاقة لخدمة المناطق والهجر النائيه كهجرة ام عشر وام قليب ونبجه وابن طواله والرقعي وبذلك تكون الكهرباء قد وصلت الى معظم قرى وهجر المنطقة ..

وذكر انه في مجال خطوط الجهد العالي تم مد ٧٠ كيلو متراً وتمت زيادة سعة المحولات بمقدار ٣٥ الف كيلو فولت امبير خلال نفس العام .

كما تم تحويل شبكة التحويل بالقيصومة من جهد ٤,١٦ كيلو فولط الى ١٣,٨ كيلو فولط وذلك بهدف تحسين الخدمة الكهربائية للمواطنين وتم ايصال الكهرباء الى مستشفى حفر الباطن الجديد .

واشار القاضي الى ان الشركة ستقوم قريباً بتمديد عدة خطوط تغذية رئيسية من المحطة الفرعية الجديدة بحفر الباطن وذلك من اجل تحسين وتعزيز امدادات الكهرباء لهذه المدينة .

كما سيتم قريباً تنفيذ مشروعات ايصال التيار الكهربائي الى كل من المدينة الصناعية والاستاد الرياضي ومشروع قوى الامن الداخلي بالمنطقة .

خلال عام باتصالات الشرقية :

تنفيذ أكثر من ٣٦ الف ساعة تدريب لـ ٨٦٨ موظفاً

كتب/ علي الخواهر :

بلغ عدد الساعات التدريبية التي نفذها مركز التدريب بوزارة البرق والبريد والهاتف ـ المنطقة الشرقية للاتصالات ـ بالدمام خلال العام التدريبي المنصرم ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ٣٦ الفا و٧١٣ ساعة تدريب شملت الدورات التدريبية المنتظمة داخل الفصول الدراسية والمعامل وقد استفاد من هذه الدورات ٨٦٨ موظفا وقد تم التدريب باستخدام مختلف اساليب التدريب السمعية والبصرية والالية وتتضمن الدورات الادارية والفنية.

ومن جهة اخرى سينفذ المركز خلال العام التدريبي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ عددا من الدورات الفنية لمنسوبي مناطق الاتصالات بالشرقية والتي تشمل (منطقة الدمام ومنطقة الاحساء ومنطقة الجبيل ومنطقة عرعر ومنطقة الجوف) ومن هذه الدورات دورة التركيبات والمشتركين والعملة والتجاري والانشاءات السلامة القيادة الوقائية والتلكس وستعقد هذه الدورات اسبوعيا على مدار السنة.

خطة ميدانية لمكافحة مرض اللشمانيا بالاحساء

الاحساء/ عبدالله القنبر :

اعتمدت وكالة وزراة الصحة للطب الوقائي خطة العمل الميدانية لبرنامج مكافحة مرض اللشمانيا في منطقة الاحساء .

صرح بذلك لـ « اليوم » د. عبدالله عبدالجبار العنزي مدير الشئون الصحية بمنطقة الاحساء واضاف ان برنامج العمل سيتم من خلال علاج الحالات الموجودة اضافة الى اتباع افضل الطرق لمكافحة ذبابة اللشمانيا في المنطقة .

واشار د. العنزي الى انه تم فتح قسم لمعالجة اللشمانيا ويقع في المركز الصحي بالمبرز حي المنح على طريق الظهران وبدا بالفعل في استقبال الحالات المصابة باللشمانيا وتم بالفعل نجاح العلاج .

وعلمت « اليوم » انه سيقام حفل افتتاح كبير لهذا المركز خلال الايام القادمة .

المعروف انه توجد حالات عديدة مصابة بمرض اللشمانيا وكانت جامعة الملك فيصل بالاحساء قد اعدت ابحاثا ودراسات ميدانية لذبابة اللشمانيا في منطقة الاحساء بهدف التعرف على افضل الطرق لمكافحتها والقضاء على اسباب تواجدها وتكاثرها .

أسطول الخدمات الطبية الطائرة بالقوات المسلحة يزور حائل

حائل ـ واس ـ

يقوم اسطول الخدمات الطبية الطائرة بالقوات المسلحة يوم الخميس القادم بزيارة لمنطقة حائل وذكر مدير عام الشئون الصحية بمنطقة حائل الدكتور بدر عبدالعزيز الربيعة بان زيارة الاسطول مفتوحة امام المواطنين بالاضافة الى الهيئة الطبية ورؤساء الدوائر الحكومية.

واشار الى ان الاسطول يتكون من ثلاث طائرات ١٣٠سي مستشفى طائر ومن النقالة جي تو والنقالة لارجت.

في افتتاح سموه لندوة جراحة عظام الاطفال

الامير احمد بن عبدالعزيز يؤكد اهتمام حكومة جلالة الملك المفدى برعاية كل مايخدم مسيرة التطور في قطاعات الامن

الرياض/ واس :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية صباح امس بمعهد الادارة العامة بالرياض الندوة الثانية حول جراحة عظام الاطفال التي ينظمها مستشفى قوى الامن وتستمر لمدة يومين .

وقد بدات الندوة باي من الذكر الحكيم ثم القى صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز كلمة اكد فيها اهتمام صاحب السمو الملكي الامير نايف ابن عبدالعزيز وزير الداخلية برعاية الافكار والنظريات العلمية وكل مايخدم مسيرة التطور في قطاعات الامن والاجهزة المعاونة لها بما يحقق مستوى مرتفعا من الخدمات للعاملين بقطاعات الوزارة ليتمكن الجميع من اداء واجباتهم المناطة بهم على اكمل وجه واحسن صورة وذلك بدعم وتشجيع ورعاية من حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى القائد الاعلى للقوات المسلحة وراعي نهضة البلاد ومساندة وتاييد صاحب السمو الملكي ولي عهده الامين حفظهما الله ورعاهما .

واوضح نائب وزير الداخلية بانه قد بديء بوضع الاسس العلمية المتينة اللازمة لبناء صرح شامخ للتقدم العلمي تمثل في نشر التعليم بجميع انواعه والذي تاتي في قمته الجامعات المختلفة والمراكز العلمية المتخصصة وسائر الاجهزة التي تهتم بالبحث العلمي والدراسة الاكاديمية والميدانية مشيرا الى ان هذه الندوة تتعلق بموضوع حيوي وهام في مجال تخصص دقيق من التخصصات العلمية المعقدة بالاضافة الى انها تعبر عن النظرة الانسانية الرحيمة التي تتوخاها الدولة في توفير ارقى مستوى من الخدمات لافراد المجتمع بما يكفل تامين حياة امنة مستقرة لهم .

واكد سمو الامير احمد بان لبلادنا الغالية في مرحلة سابقة من مراحل التاريخ اسهامات كثيرة وفعالة افادت الانسانية جمعاء في تاريخها الحضاري حيث قدمت العطاء الوفير من خلال العلوم النافعة التي ازدهرت في غور الاسلام السابقة حيث وضع العلماء المسلمون عربا وغيرهم الاسس القوية الراسخة لعدد من العلوم الاساسية التي لازالت تتركز عليها حتى اليوم كثير من المعطيات في المجالات المختلفة .

ثم القى مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية الدكتور عبدالجليل السيف كلمة اعرب فيها عن شكره لسمو الامير احمد على حضوره لهذا الحفل كما اعرب فيها عن شكره لجميع من ساهم في هذه الندوة .

واشار الى ان هذه الندوة تعد حلقة في سلسلة متصلة من النشاط العلمي الذي تمارسه الادارة العامة للخدمات الطبية واجهزتها المتخصصة بهدف رفع مستوى خدماتها باسلوب علمي متطور حتى تتناسب مع مستوى النهضة الحضارية التي استطاعت المملكة تحقيقها بفضل الله تعالى ثم بفضل القيادة الحكيمة لحكومة المملكة وعلى راسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين .

واضاف انه حسب توجيهات سمو الامير احمد بن عبدالعزيز تمت دراسة موضوع مستوصفات السجون لتوفير الرعاية اللازمة للنزلاء وتم بالتنسيق مع وزارة الصحة تنفيذ مشروع المستوصف النموذجي في عدد من السجون مشيرا الى الدعم الكامل الذي قدمته وزارة الداخلية لهذا المشروع الذي سيتم تنفيذه على مستوى المملكة .

واوضح انه خصص في ميزانية الادارة العامة للخدمات الطبية للعام المالي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ ٢٠٠ وظيفة للاطباء والفنيين بالاضافة الى الاعتمادات المالية المناسبة لانجاز كثير من عمليات التطوير ودفع متطلبات العمل الى الامام .

وذكر الدكتور عبدالجليل السيف ان الادارة استطاعت خلال الفترة الماضية بدعم من المسئولين بالوزارة ان تتوسع في انشاء المستوصفات الخاصة بالمنسوبين ومستوصفات السجون حتى اصبح عددها الآن ٤٤ مستوصفا موزعة على المناطق المختلفة اضافة الى ١٢ عيادة خارجية بالرياض والمستشفى الميداني المتنقل الذي يضم ١٢ عيادة متخصصة واشار الى انه يجري حاليا العمل لافتتاح عدد اخر في مناطق مختلفة كما يجري العمل لانجاز الاعمال النهائية بالمرحلة الثانية لمستشفى قوى الامن لتصبح جاهزة للافتتاح في الموعد المحدد لها ولزيادة قدرتها على الاستيعاب لتصبح حوالي ٥٠٠ سرير اضافة الى الامكانات الفنية الضخمة من حيث الفحوص والمختبرات وغرف العمليات المجهزة باحدث المستويات العلمية والتكنولوجية .

واستعرض الدكتور السيف ما قدمه مستشفى قوى الأمن والعيادات الخارجية بالرياض من خدمات خلال الستة اشهر الاولى من هذا العام وقال ان نسبة اعداد المراجعين ارتفعت بنسبة ٣١ بالمائة حيث بلغ عددهم ١٦٨ الفا و ٨٠٥ مراجعين مقابل ١٢٨ الفا و ٥٦٧ مراجعا في الفترة نفسها من العام الماضي كما بلغت الزيادة في التطعيمات الوقائية ١٢ بالمائة وزادت اعداد الفحوص المخبرية بنسبة ٥٧ بالمائة وقال ان هذه النتائج لا تمثل طموحنا او منتهى امالنا ولكنها تشكل انجازا نتخذ منه قاعدة لانطلاقة جديدة نحو مستوى ارفع في الخدمات الطبية .

١٢ الف دولار لانشاء مصلى بمدريد وجامع بالكاميرون

مكة المكرمة/ محمد مصطفى دوكي :

قدمت الامانة العامة لرابطة العالم العربي اثنى عشر الف دولار امريكي من صندوق المساجد لصالح مصلى مدريد اعانة لنفقات المصلى حتى يكون مناسبا لاداء فرائض الصلاة.

كما قدمت الامانة العامة عشرة الاف دولار اخرى من صندوق المساجد للرابطة مساهمة منها في انشاء جامع مابوا بمحافظة نون غرب الكاميرون والتابع للجمعية الاسلامية بياوندي وتاتي هذه المساهمات من الرابطة في اطار جهودها من اجل اعلاء كلمة الله في الارض واعمار بيوته في كل مكان.

بلدية تبوك تصدر ١٠٠٠ رخصة جديدة للمحلات

تبوك ـ محمد سلامة النبياني :

صرح لـ (اليوم) مساعد رئيس بلدية منطقة تبوك للشئون الفنية ان الاقسام الفنية بالبلدية وخلال الفترة من ١٤٠٤/٧/١هـ الى ١٤٠٥/٦/٣٠هـ قد اصدرت ١٠٠٠ رخصة فتح محلات جديدة وتجديد ١٠٣٢ رخصة لمحلات قائمة ومراقبة الاسواق وقام بالكشف على ١٨٥١ محلا كما تم انذار ٧١٣ محلا وتعهد على ١٠٠٠ محل واغلاق ٣٩١ محلا لفترات مختلفة حيث بلغت الغرامات المحصلة ٩٣٠٨٠ ريالا وعدد الجولات التي تمت على الاسواق والمحلات ١١٨٤٣ جولة وفي قسم صحة البيئة تم اصدار ١٢٦١ شهادة صحية وتجديد ٢٠٥ شهادات واصدار ٦٦١ رخصة والتعهدات والانذارات بلغت ٢٦٧ تعهدا اما الغرامات فهي ١٢٩٠٠ ريال كما بلغت المذبوحات بمسلخ البلدية ٥٦٤٧٨ راسا ما بين ابل وبقر وماعز وضان اما فيما يتعلق بمصادرات المواد الغذائية غير الصالحة للاستعمال الادامي تمت مصادرة واتلاف ٦١٤١٥ معلبا و٤٩٧٣ كيلو لحما و٣٣٢٠ رغيفا و٨٨١٢ علبة حليب و٥٩٦ كيلو دقيق و١٩٩٨٨ بيضة و١٣٨,٧٢٤ قطعة حلويات و٧٨٩١ كيلو بقول و١٤٩٩ كيلو مكرونة و٢٧٤٤٧ كيلو اسماك و٧٤٦ دجاجة و٣٠٣٧٧ كيلو خضار وفواكه و٢٧٦٨ كوب زبادي و١٧٨٣٥ علبة جبن و٢٣٤٢٩ كيلو زيوت ودهون و٣٣٣١ كيلو اطعمة كما تمت مصادرة ١٣٤٣ اوعية للطبخ.

الأمن العام يحتفل اليوم بتخريج الدورة الثالثة من الطلبة المدنيين

الرياض/عبدالله الحبيب

تقيم الادارة العامة للتدريب بالامن العام تحت رعاية سعادة الفريق اول/عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ مدير الامن العام حفلها السنوي في العاشرة من صباح اليوم الثلاثاء وذلك بتخريج الدورة الثالثة من الطلبة المدنيين الذين التحقوا بمدينة الامن العام في مطلع هذا العام من حملة شهادة الكفاءة والشهادة الابتدائية .

ومن المعلوم ان هذه المجموعة الكبيرة تشمل تخصصات متعددة منها. تخصص في تحقيق الشخصية، بصمات تصوير، صيانة اجهزة لاسلكية، مختبرات جنائية، دوريات امن، دوريات مرور، اعمال سجون، مكافحة مخدرات، امن منشات .

وسيجري توزيع هذه المجموعة على كافة مديريات الشرطة في المملكة وعلى النحو الاتي : شرطة منطقة مكة المكرمة، الشرقية، المدينة المنورة، القصيم، عسير، شرطة منطقة جيزان، نجران، تبوك، الجوف، شرطة منطقة الحدود الشمالية، الباحة، القريات، حائل.. كما سيتم توزيع دورات المرور والسجون والمخدرات على معظم مناطق المملكة .

ومن المعلوم ان هذه الدورات قد قضت بمدينة تدريب الامن العام ستة شهور تلقى الطالب خلالها احدث ما توصل اليه العلم في مجال مكافحة الجريمة واعمال المرور والسجون والاتصالات بالاضافة الى توفير مساعدات التدريب التي تسهل على الطالب اسلوب استيعاب تلك المواد .

ومما يجدر ذكره ان الادارة العامة للتدريب قد خرجت في العام الماضي مجموعة كبيرة من هؤلاء الطلبة وقد اثبتوا كفاءة ومقدرة في مجال الاعمال الامنية سيما وقد كان اقدامهم للعمل في هذا المجال قد تم عن قناعة تامة .

وبهذه المناسبة دعا مدير الادارة العامة للتدريب بالامن العام العقيد ابراهيم الميمان كافة اباء الطلاب الخريجين ولولياء امورهم واخوانهم لحضور هذا الحفل الذي يقام بمدينة تدريب الامن العام بطريق خريص ليشاركوا ابنائهم فرحتهم وبهجتهم والدعوة عامة للجميع .

من اخبار المدن

ابها ـ احمد بشاشة عسيري :

تقوم بلدية مدينة ابها خلال هذه الايام بحملات مكثفة على الاشخاص الذين اتخذوا من الارصفة والاماكن العامة مواقع لعرض بضائعهم الامر الذي ادى الى تشويه الصورة الجمالية للمدينة .

وقد شملت الحملة اصحاب المحلات التجارية الذين اتخذوا ايضاً من المساحات الواقعة امام محلاتهم اماكن للعرض وقد تم انذار من عنتهم الحملة واخذ عليهم التعهد اللازم بعدم العودة لاي امر يسيء الى جمال المدينة وقد ادت تلك الحملات الى نتائج ايجابية ومثمرة .

الخرج ـ علي العبدي :

صرح السيد عبدالرحمن حمد الجويد رئيس بلدية الخرج ان قسم البيئة بالبلدية قد صادر مايزيد على ٣٠٦٠١٦ علبة من المواد الغذائية المعلبة ممن تجاوزت فترة صلاحية الاستعمال الآدمي وذلك خلال الجولات الميدانية الاخيرة التي قام بها جوالة المراقبة في الاسواق .

كما اضاف سعادته ان الجولات لن تنقطع بل ستكثف من اجل احكام الرقابة لغرض احجام غير الصالح وستكون هناك قرارات جزائية رادعة في حالة العودة لمقتني المنتهي الصلاحية .

الاحساء ـ عبدالله القنبر :

اكد د. سعيد عطيه ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية على ضرورة اشتراك جميع المدارس في المنطقة في النشاط الاجتماعي الذي تنظمه الادارة العامة للتعليم جاء ذلك في تعميم على مدارس المنطقة وذلك بعد ملاحظة من تخلف بعض المدارس في الاشتراك في بعض النشاطات الاجتماعية .

ومن جهة ثانية اسفرت نتيجة صحف الحائط التي نظمتها ادارة التعليم بالاحساء بين المدارس المتوسطة والثانوية على النتائج التالية :

بالنسبة للمرحلة الثانوية فازت بالمركز الاول الثانوية التجارية بمجموع ٨٨ درجة تليها ثانوية المبرز . المعهد الثانوي الصناعي ، ثانوية الملك خالد ، ثانوية الشقيق ، ثانوية العيون ، ثانوية العمران ، ثانوية الشعبه ، ثانوية الهفوف .

وعلى مستوى المرحلة المتوسطة اسفرت النتائج عن فوز مدرسة الشعبة بالمركز الاول تليها متوسطة المنصورة ، الطرف ، الفضول ، العمران ، اليرموك ، الشقيق .

وقد قام بتحكيم المسابقة عدد من موجهي المواد الدراسية بادارة التعليم بالاحساء .

جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام — الرمز البريدي ٣١٤٢١ — ص.ب ٥٦٥ — تلكس ٦٠١١٠٩

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي — ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع — ت: ٨٤٣١٨٤٣ — مدير التحرير: عتيق الخماس — ت: ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الاتفاق ـ مخطط ٧٦ — الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير : ٨٤٣٣١٤١ سكرتير الشئون المحلية: ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشئون السياسية: ٨٤٢٨٦١٦ سكرتير الشئون الثقافية: ٨٤٢٨٤٥٣ — القسم الرياضي : ٨٤٢١٣٣١ اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩ — سنترال التحرير: ٨٤٣٣٣٣٠-٨٤٣٣٣٣٢-٨٤٣٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٩٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٤ التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية : ٨٤٦٢٧٣١ — سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٩ - ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٣٦١٠٦-٨٣٤٠١٧٧



محمد دخيل العصيمي

الحصانة الوظيفية

هناك نظرية تجارية يتداولها رجال الاعمال ويعتبرونها نبراسا للتعامل التجاري هذه النظرية او الحكمة التجارية تقول (الزبون على حق) وبشرح افضل فان المشتري مهما قال ومهما جادل ومهما وجه من كلمات للبائع قد تصل احيانا الى اهانته فهو دائما على حق ويجب الاخذ بخاطره من اجل ان يكسب المحل عميلا ومن اجل ان لاينفر منه احد ويذكره الناس بسوء المعاملة وبالتالي تكسد بضاعته وينفض من حوله المشترون ..

هذه الحكمة جعلتني اتساءل عن حماية الموظف الذي يقف على اقدامه طول النهار يستقبل ويودع ويضحك ويلاحظ حتى لوكان في اسوا حالاته النفسية نتيجة لظروف ما في محيط عائلته او لظرف طاريء .. والذي جعلني استغرب أكثر من ذلك مايتعرض له بعض الموظفين في الادارات الحكومية والشركات والمؤسسات من المواطنين اذكر احد الزملاء في احدى الادارات الحكومية جاء الى العمل صباحا ليستاذن لان شقيقه توفي ويريد ان يجهزه ويستقبل المعزين وامام مكتبه قابل مواطن له لديه معاملة وطلب منه المعاملة وحينما اعتذر بلطف ثار وازبد واجتمع الموظفون على صوت صراخه ودون ان يسمع عذره او يقدره ولولا ان بعض زملائه هدا الموقف وافهم المواطن بالموقف الذي كان رده بعد ماعرف الحقيقة كان قاسيا (الله لايرد اخوه وجعله يلحق به) .

حقيقة انها حالة نادرة وشاذة ولكن كثيرا من الحالات تحدث ونسمع كثيرا من الشكوى والكذب على الموظفين واظهارهم بانهم كذابون ومتلاعبون وغير مخلصين وحينما تكتشف بعض الحقائق وانا اقول بعض الحقائق حتى يعلم الجميع ان هناك ايضا موظفين ليسو على مستوى المسئولة .. حينما تتكشف امور تنافي الواقع لانجد امام المسئول الا الاخذ بخاطر ذلك المراجع وصرفه بالتي هي احسن دون حماية الموظف وهذا الاسلوب يجعل المخلص حينما يتعرض لموقف مثل هذا يصاب بالاحباط .. هذه ليست الا خواطر وملاحظات قصدت منها وضع قاعدة عامة تحفظ للموظف كرامته وللمواطن قضاء حاجته .. يحفظ للمخلص نوع من الحصانة الوظيفية وان لانكون كاصحاب المتاجر نعتبر الزبون دائما على حق .. وكفى ..

■ اطباء الفلبين :

عرض تلفزيون قطر خلال هذا الاسبوع فيلما بريطانيا عن مايقوم به الاطباء ذوو العادات الخارقة في الفلبين من اجراء العمليات بدون جراحة .. والحقيقة ان الفيلم عرض صورة حية لاحداث مجموعة من البريطانيين ذهبوا هناك للعلاج وعادوا على الاصح عادت البعثة العلمية المرافقة لهم بحقائق علمية دامغة منها على سبيل المثل ان الدماء التي كانت تسيل اثناء العملية وجدت بعد التحليل دماء لأبقار وخنازير ودماء ادمية وكذلك العينات من الانسجة وجدت غير ادمية وانتهت البعثة الى حقيقة واحدة ان مايقوم به أولئك نوع من الدجل والشعوذة وخفة الحركة .. اللهم اشفنا شفاء من لدنك انك الشافي والمعافي ..

٤٢ محطة داخلية وخارجية تعمل بنظام الحجز الآلي بالخطوط السعودية

جدة ـ جميل محسن

ضمن اهتمامها لتحسين الاداء في جميع مكاتبها داخل المملكة وخارجها ستقوم الخطوط السعودية خلال عام ١٩٨٥م بادخال نظام الحجز الالي ومبيعات التذاكر لاربع محطات داخلية وثلاث عشرة محطة خارجية ليرتفع عدد محطات السعودية التي تم ادخال نظام الحجز الالي ومبيعات التذاكر اليها خمس عشرة محطة ومكتب داخل المملكة ومن بين ٢٥ محطة ، وسبع وعشرين محطة خارجية من بين ٤٣ محطة للسعودية خارج المملكة .

وتشير الخطة المستقبلية لبرمجة مكاتب الحجز والمبيعات التابعة للسعودية ان عام ١٩٨٦م سيشهد ادخال نظام الحجز والمبيعات الالي الى ثلاث محطات داخلية وهي عرعر والوجه والقريات وتسع محطات خارجية هي انقرة وبيروت ومقديشو واسلام اباد وطرابلس وعدن . جاكرتا وكوالا لابمور وكانو .

وفي عام ١٩٨٧م سيتم برمجة محطتين داخليتين هما طريف ، رفحة وتسع محطات خارجية هي ابوظبي وتونس والدوحة وطهران ومسقط ونيس ودسلدورف والحديدة وميلانو .

ومن ناحية اخرى تم توسعة مكاتب الحجز الالية بالمحطات الرئيسية الثلاث الرياض/ جدة/ الظهران باعداد جديدة من الاجهزة والموظفين لمواجهة الاعداد الكثيفة من المكالمات الهاتفية التي تشهدها هذه المناطق ، وقد تم دعم مكتب الحجز بالرياض بخمسين جهازا جديدا ليصل عدد الاجهزة العاملة الى مائة جهاز .

كما تم دعم المكتب بمائة وثلاثة وسبعين موظفا جديدا ليصل عدد الموظفين الى ٣٢٦ موظفا كما تم اضافة ٢٦ خطا هاتفيا جديدا ليكون مجموع الهواتف المتوفرة بمحطة الرياض ١٢٦ خطا هاتفيا ..

اما محطة جدة فقد زاد عدد اجهزة الحجز والمبيعات الالية بمقدار ٣٠ جهازا ليكون المجموع ثمانين جهازا وزاد عدد الموظفين بمقدار ١٠٣ ليصبح عدد العاملين بالمحطة ٢٤٦ موظفا .

كما ارتفع عدد الخطوط الهاتفية بمقدار ١٨ هاتفا جديدا ليكون المجموع ٩٨ خطا هاتفيا .

اما محطة الظهران فقد بلغ عدد الاجهزة العاملة بها ستون جهازا بزيادة ٣٦ جهازا ، كما بلغ عدد العاملين ٢٠٠ موظف بزيادة ٩٣ موظفا عما كان في السابق في حين بلغت اجهزة الهاتف ٧٠ جهازا بزيادة عشرة خطوط جديدة .





سمو أمير المنطقة الشرقية يفتتح مهرجان الأسبوع الصحي العالمي ويتجول في أجنحة المعرض

سموه لـ«اليوم»: تعاون الأجهزة الحكومية والمؤسسات يؤدي إلى انجاح الأسبوع الصحي



مدير الشئون الصحية : افتتاح سمو امير الشرقية للمهرجان يعطي دلالة على ماتوليه الحكومة الرشيدة من اهتمام كبير بصحة المواطن

كتب/فالح الصغير/ خالد النشار/ عبدالله الغشري :

اكد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية على اهمية التعاون بين مختلف المصالح الحكومية في سبيل انجاح الاسبوع الصحي الثالث .

واشار سموه في تصريح لـ « اليوم » الى ان التعاون واضح من خلال المشاركة الفعالة في الاسبوع منذ الاعلان عنه ، واضاف سمو امير المنطقة الشرقية ان المعرض المقام يؤكد مشاركة تلك الادارات الحكومية المختلفة اضافة الى المؤسسات والمستشفيات .

وقال ان الصحة ضرورة لمكافحة الامراض وتنبيه المواطنين امر هام ليحميهم من شر الامراض في حياتهم ..

وامتدح الدور الذي تقوم به وزارة الصحة ممثلة في المديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية والتي ادت واجبها واكثر في ارشاد المواطنين .

وقال سموه ان المنطقة الشرقية تحظى باستمرار بمشاريع صحية مختلفة توفرها الدولة من اجل المواطنين .

وكان صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قد افتتح مساء امس مهرجان الاسبوع الصحي العالمي والذي اقيم بمناسبة بدء فعاليات اسبوع الصحة العالمي وذلك في المعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام .

وكان سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز قد وصل الى مكان المهرجان في السابعة من مساء امس وكان في استقباله مدير الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي الصقير ومساعد مدير الشئون الصحية ومدير المعهد الصحي الثانوي بالدمام وعدد كبير من المسئولين .

وعند وصول سمو امير المنطقة الشرقية الى مكان المهرجان عزفت الموسيقى السلام الملكي ثم بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بايات بينات من القرآن الكريم بعد ذلك القى مدير الشئون الصحية د. سامي الصقير كلمة بهذه المناسبة جاء فيها :

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ..

صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ..

اصحاب السعادة .. ايها الحفل الكريم ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

من حسن الطالع ان يشرف صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى افتتاح مستشفى حفر الباطن في بداية احتفالاتنا باسبوع الصحة العالمي .. واليوم تشرفون ياصاحب السمو افتتاح مهرجان الاسبوع وان هذا لدليل قاطع على الاهتمام العظيم الذي توليه قيادتنا الرشيدة لصحة المواطنين .

صاحب السمو ، صحة الشباب ثروة الامة ، شعار رفعته منظمة الصحة العالمية لهذا العام انسجاما مع احتفال العالم بالسنة الدولية للشباب للتاكيد على اهمية صحة الشباب والذين يمثلون الثقل الحقيقي للمجتمع وهم المعول عليهم بحمل الامانة الملقاة على عاتقهم وبناء مجد امتهم لذا فقد اعدت المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية برنامجا يحوي الايجابيات والتي يجب استغلالها لبناء شباب صحيح العقل والبدن مثل الغذاء المتوازن والرياضة والمطالعة .. وتنبيه بالمخاطر التي تهدد صحته كالتدخين وحوادث السيارات وامراض القلب والامراض الخبيثة ومشاكل المخدرات والمسكرات وغيرها .

وذلك عن طريق النشرة الصحية اليومية والتي ساهمت بتغطية تكاليفها مشكورة الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الشرقية .

وكذلك التوعية الاعلامية عن طريق الاجهزة المسموعة والمرئية والمقروءة ..

ختاما اختتم كلمتي بفقرة من توجيه سموكم الكريم للشباب في الاسبوع الصحي حيث قلتم « واذا ما تمكنا من تدعيم المجتمع بشباب صحي مدرك للمسئوليات الملقاة على عاتقه فاننا نكون قد ساهمنا في تقديم جزء من الواجبات المفروضة علينا تجاه هذا الوطن الغالي »

اكرر شكري وتقدير لسموكم لتشريفكم حفلنا هذا ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ثم بعد ذلك القى رئيس اللجنة المنظمة للاسبوع الصحي ومدير المعهد الصحي الثانوي السيد مطالب مبارك الرويلي كلمة اعرب فيها عن سروره لرعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد ابن فهد بن عبدالعزيز لهذا الاحتفال والذي جاءت مشاركة سموه للشباب لتكتمل فرحتهم باميرهم الشاب الذي يحمل معه بشائر الخير .

بعد ذلك القى رئيس الغرفة التجارية والصناعية ورئيس لجنة اصدقاء المرضى محمد سعد المعجل كلمة اهالي المنطقة الشرقية والتي جاء فيها :

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف المرسلين ..

صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ..

اصحاب السمو ..

اصحاب المعالي ..

اصحاب السعادة ..

ايها الحفل الكريم ..

يشرفني ان اتقدم لسموكم الكريم باسم اهالي المنطقة بخالص الشكر والتقدير على رعايتكم الكريمة وافتتاحكم لمهرجان الاسبوع الصحي الثالث تحت شعار « صحة الشباب ثروة الامة »

ان هذا الشعار يؤكد ما لصحة الشباب من دور عظيم واهمية قصوى في حياة الامم .. فبقدر مايتمتع به الشباب من صحة وحيوية تكون قدرته على تحمل المسئولية وتحقيق الاهداف التي تنعكس على مجتمعه نماءا وعطاءا وخيرا لبلاده العزيزة .

واذا كانت حكومتنا الرشيدة لم تال جهدا في توفير الوسائل الصحية لمواطنيها من مستشفيات ومستوصفات ومعاهد صحية ونواد رياضية ووسائل الترفيه التي يتطلبها العصر وتقرها شريعتنا السمحاء .. وتقاليدنا الاصيلة ، فان علينا كمواطنين مسئولين وغير مسئولين ان نساهم في التوعية الصحية والتوجيه الصحيح ليسلك ابناؤنا المسلك التربوي السليم ويتجنبون مزالق الخطا والتهور فالوقاية خير من العلاج .

لايفوتني بهذه المناسبة ان اذكر بكل تقدير مايقدمه المسئولون عن الشئون الصحية في هذه المنطقة وفي مقدمتهم سعادة الدكتور سامي الصقير من جهود مشكورة متمنيا لهم مزيدا من التوفيق ..

كما اود ان اكرر شكري لسموكم على رعايتكم ودعمكم لكل مرفق من المرافق الحيوية في هذا الجزء الغالي من بلادنا العزيزة .. وفقكم الله وسدد خطاكم والسلام عليكم .

ثم بعد ذلك قام طلبة المعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام بالقاء نشيد ثروة الامة .. تلاه نشيد صحتي لطلبة المتوسطة النموذجية بالدمام ..

بعد ذلك قدم مجموعة من المواهب الشابة مسرحية بعنوان ـ المحكمة الصحية ـ وكانت هذه الفقرة من افضل الفقرات المقدمة وذلك بسبب الاجادة التامة للنص المسرحي والذي يحكي اضرار التدخين بطريقة سهلة احتوت على نماذج من المواقف التي يسببها تعاطي التدخين والمقارنة مع الشباب الثروة الذين يعيشون في صحة تامة بعيدا عن التدخين واضراره .

بعد ذلك قام صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بقص الشريط والتجول في اجنحة المعرض والذي يضم عددا من الاجنحة شارك فيها عدد من الجهات الحكومية ومؤسسات من القطاع الخاص .

وقد ابدى سموه اعجابه بما شاهده خلال جولته في المعرض .

بعد ذلك غادر سموه مكان مهرجان الاسبوع الصحي بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

انخفاض طفيف في نسبة المواليد في العالم عام ١٩٨٤

واشنطن ـ ا ف ب :
نشرت احدى الهيئات الهامة المتخصصة في الدراسات السكانية في اخر احصائياتها ان نسبة المواليد في العالم انخفضت من ٢٩ في الالف عام ١٩٨٣ الى ٢٧ في الالف عام ١٩٨٤ وارجعت الهيئة المذكورة هذا الانخفاض الى انخفاض نسبة المواليد في الصين .

وطبقا لابحاث مكتب الدراسات السكانية فان نسبة المواليد في الصين تبلغ حاليا ١٩ في الالف في حين كانت هذه النسبة ٢٣ في الالف منذ عامين فقط ..

وتقول الهيئة المذكورة ان هذه الارقام كافية في حد ذاتها لتفسير انخفاض نسبة المواليد في العالم وذلك نظرا لان عدد سكان الصين يشكلون خمس عدد سكان العالم ..

وتقدر الهيئة المذكورة عدد سكان العالم حاليا بـ ٤ مليارات و ٨٠٠ الف نسمة .

وطبقا لنفس المصدر فان نسبة الوفيات تبلغ ١١ في الالف وبالمقارنة مع نسبة المواليد المذكورة سابقا ٢٧ في الالف تصبح نسبة الزيادة السنوية في عدد سكان العالم ١,٧ في المائة كانت النسبة ١,٨ في عام ١٩٨٣ .

وترى الهيئة المذكورة انه اذا ما استمر الوضع على هذا الحال فان عدد سكان العالم علم ١٩٨٧ سيصبح ٥ مليارنسمة وفي عام ٢٠٠٠ سيبلغ عدد السكان ٦ مليارنسمة .

غالي يقوم بجولة اسيوية

القاهرة ـ واس :
غادر القاهرة صباح امس وزير الدولة المصري للشئون الخارجية بطرس غالي متوجها الى بانكوك في مستهل زيارة تشمل تايلاند وسنغافورة وماليزيا والهند .

وسيبحث المسئول المصري خلال زيارته التي تستغرق ١٥ يوما مع المسئولين في الدول التي يزورها عددا من القضايا الدولية الراهنة ..

كما سيقوم غالي بتسليم رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك الى رئيس وزراء الهند راجيف غاندي تتعلق بالعلاقات الثنائية .

في بادرة وصفتها واشنطن بعدم الكفاية ـ

جوربا تشوف يعلن تأجيل نشر الصواريخ السوفيتية ويوافق على عقد قمة مع ريجان

موسكو ـ واشنطن ـ الوكالات :
قام الرئيس السوفيتي الجديد ميخائيل جورباتشيف باول لفتة ملموسة تجاه واشنطن بعد مرور ٤ اسابيع على توليه السلطة حين اعلن تاجيل نشر الصواريخ النووية السوفيتية متوسطة المدى وحين رهن مستقبل هذا التاجيل بموقف الولايات المتحدة .

كما صرح السكرتير العام بانه على استعداد لقبول دعوة الرئيس ريجان لعقد قمة تكون الاولى من نوعها بين القوتين العظميين منذ ستة اعوام لايزال يتعين تحديد تفصيلاتها الفنية ويبدي جورباتشيف الذي يصغر اسلافه بعشرين عاما وكانت حالتهم الصحية تضطرهم الى عدم مغادرة الاتحاد السوفيتي والمراوغة بشان هذه المسالة نشاطا واستعدادا لتقديم هذه الدفعة الجادة التي يراها ضرورية للعلاقات السوفيتية الامريكية .

واعاد الزعيم السوفيتي في حديث نشرته امس صحيفة برافدا واذاعته موسكو مساء اول امس الكرة الى معسكر واشنطن بينما صرح ريجان منذ خمسة ايام فقط بانها في المعسكر السوفيتي .

والواقع ان قبول الدعوة بالاضافة الى التأجيل الذي سيسري حتى نوفمبر القادم من شأنهما تقوية الضغط الذي تعتزم الحركات السلمية الغربية ممارسته مباشرة او بواسطة حكوماتهم على الرئيس الامريكي .

وفي الوقت الذي بدات فيه مفاوضات جنيف حول نزع سلاح الفضاء والاسلحة النووية اكتفى الكرملين بان احتج ولوح بالتهديدات اسوة بما فعله ابان عهد يوري اندروبوف وقسطنطين تشرننكو منذ ان بدات الولايات المتحدة في نهاية عام ١٩٨٣ نشر اولى صواريخ برشينج ٢ وكروز .

وقال ميخائيل جورباتشيف انه برهان على حسن نوايانا مرة اخرى قرر الاتحاد السوفيتي تأجيلا يسرى حتى نوفمبر المقبل لنشر صواريخه متوسطة المدى ووقف اتخاذ اي اجراءات للرد في اوروبا .

وقال جورباتشيف ان القرار الذي سنتخذه في نوفمبر القادم على اكثر تقدير سيتوقف على ما اذا كانت الولايات المتحدة ستحذو حذونا .

وفي حالة ما اذا قررت الولايات المتحدة وحليفاتها نشر الصواريخ الاوروبية خصيصا للتصدي للخطر المتزايد الذي تمثله في نظرهم الصواريخ الاوروبية . السوفيتية طراز اس اس ٢٠ التي يبلغ مداها ٤٥٠٠ كم وعددها ٤١٤ وفقا لما ذكرته الخارجية الامريكية مقابل ٣٦٠ منذ عام ونصف عام مضى فانه من الصعب على واشنطن ان تقبل هذا العرض للوهلة الاولى وذلك في رأي المتخصصين في نزع السلاح في موسكو .

واعرب احد الدبلوماسيين الغربيين عن رأيهم في انه ليس ثمة شك انها تستهدف احياء فرصة جديدة لدعاة السلم .

وتستهدف المهلة هولندا على وجه التحديد وهي اخر دولة تقرر ان تنشر فيها الصواريخ الاوربية ٤٨ صاروخ كروز دون ان يتخذ قرار نهائي في هذا الشأن وترهن هولندا قرارها بعدد صواريخ اس اس ٢٠ السوفيتية .

وسيصبح هانز فان دير بروك وزير الخارجية الهولندية الذي يصل الى موسكو بعد اليوم في زيارة رسمية بذلك اول متحدث غربي مع الحكومة السوفيتية يعنيه هذا التأجيل وقد قال احد الدبلوماسيين انها ليست مجرد صدفة كما ان قرار لاهاي يجب ان يتخذ في مستهل نوفمبر المقبل .

ويرى المتخصصون ان الموافقة الامريكية على القمة تبدو ايضا نتيجة لتوقيت دقيق نظرا لانها تتفق مع وصول وفد برلماني امريكي الى موسكو برئاسة توماس تيب اونيل رئيس مجلس النواب .

وتحدث ميخائيل جورباتشيف في اول حديث هام يتعلق بالسياسة الخارجية التي تعتزم بلاده انتهاجها وادلى به لصحيفة برافدا باسلوب مباشر وقاطع يرى المتخصصون انه يشبه ابوه الروحي يوري اندروبوف ويختلف تماما عن الجمل الثقيلة التهذيبية لسلفه المباشر قسطنطين تشرننكو .

ويرى دبلوماسي غربي في موسكو ان السكرتير العام يبدو كما لو كان رجل تكتيك محنك قلبا وقالبا .

وفي واشنطن اعلنت الحكومة الامريكية ليلة امس ان مبادرة موسكو بالكف عن نشر الصواريخ في اوربا الشرقية ليست كافية لتحقيق التوازن العسكري بين القوتين .

وقال الناطق بلسان البيت الابيض الامريكي لاري اسبيكس ان مبادرة الرئيس السوفيتي جورباتشيف لن تؤثر على الخطة الخاصة بنشر الصواريخ الامريكية في اوربا لان الصواريخ السوفيتية المنتشرة في اوربا تفوق الصواريخ الامريكية بنسبة كبيرة .

ووصف سبيكس اقتراح الرئيس السوفيتي بوقف نصب الصواريخ في اوربا بانه احياء لمساعي سوفيتية سابقة بتجميد التفوق السوفيتي في عدد الصواريخ النووية متوسطة المدى وكان الزعيم السوفيتي قد اعلن اليوم ان بلاده قد توقفت عن نشر الصواريخ متوسطة المدى في اوربا الشرقية حتى نوفمبر القادم .

وابدى موافقته على الدعوة لعقد قمة مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان .

هولندا تلتزم الصمت

وفي لاهاي امتنع حكومة هولندا عن التعقيب على اعلان الاتحاد السوفيتي بالتوقف حتى الاول من نوفمبر ثان المقبل عن نشر الصواريخ النووية متوسطة المدى الا لن الاحزاب الهولندية بين اغلبية ومعارضة كان لها رد فعل متشكك على مبادرة موسكو .

وقد رفض المتحدث باسم وزارة الخارجية في لاهاي اي تعليق على التصريح الذي كان قد اعلن ميخائيل جورباتشيف قبل ذلك ببضع ساعات .

وقد تلقى الحزب المسيحي الديمقراطي والحزب الليبرالي الحاكم وحزب العمل المعارض تصريح جورباتشيف بنفس التشكك

في دائرة الأحداث

جولة دي كويلار وتجدد الامل

بدا بصيص الامل يلوح من جديد حول انهاء الحرب الدائرة حاليا بين العراق وايران بعد موافقة بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة على القيام بجولة جديدة بين بغداد وطهران .. ومما يدعو للتفاؤل ان موافقة دي كويلار على هذه الجولة جاءت بعد تردد ورفض من جانبه مما يشير الى ان شيئا جديدا لاح في الافق دفعه لتغيير رايه واختيار دي كويلار طهران لتكون المحطة الاولى لجولته الحالية يؤكد من جديد على ان اي تحريك تجاه الحل السلمي للنزاع يلزمه مرونة من جانب القيادة الايرانية الرافضة دائما وبتعنت شديد لاي جهود سلمية اما القيادة العراقية فموقفها واضح تجاه السلام فقد اظهرت في اكثر من مناسبة نواياها السلمية واعلنت في اكثر من محفل دولي استعدادها لقبول اي تسوية سلمية عادلة للنزاع .

ولقد حان الوقت لكي تتدارك القيادة الايرانية خطاها بعد ان اثبتت ساحات القتال صعوبة حل هذه الحرب بالطرق العسكرية وبعد ان اكد الخبراء الاستراتيجية العسكرية انها حرب اللا منتصر واللا مهزوم .

على القيادة الايرانية ان تدرك ان استمرار الحرب كارثة على المنطقة باسرها وايران اول من تصاب بويلاتها واستمرار الحرب استنفاذ لموارد بشرية ومادية اسلامية كان من الاجدى استخدامها لصالح المسلمين وانقاذ لهم من خطر المجاعات في افريقيا وفي دعم قضايا المسلمين العادلة في مواجهة اعدائهم .

مدبولي عثمان

اعتداء على مصرف في وسط اثينا

اثينا/ا ف ب
القى مجهولون زجاجة مولوتوف حارقة في ساعة متاخرة من مساء اول امس على احد افرع مصرف اليونان التجاري في وسط مدينة اثينا .

وذكر مصدر من شرطة العاصمة اليونانية انه سرعان ما تم السيطرة على الحريق الناتج عن الانفجار الذي لم يسفر عن حدوث خسائر كبيرة .

وقد اعلن متحدث مجهول عن مسئولية (الفوضويين المستقلين) عن هذه العملية وهم مجموعة تعرفها الشرطة ولكنها كانت حتى ذلك الحين تعارض اعمال العنف .

ومن ناحية اخرى القيت زجاجة مولوتوف مساء السبت الماضي في ضاحية اثينا على احد مقار حزب (الديمقراطية الجديدة) وهو حزب المعارضة المحافظ الرئيسي وقد اعلنت مجموعة مجهولة لدى الشرطة تطلق على نفسها اسم (العدالة الاجتماعية) مسئوليتها عن هذا الاعتداء .

وزير النقل الاردني يزور مصر

القاهرة/ق ن ا
صرح السيد فرحي عبيد وزير النقل والمواصلات الاردني بانه سيبحث مع نظيره المصري والمسئولين المصريين اجراءات تنفيذ الاتفاقيات المصرية الاردنية في قطاع النقل البحري والبري وانشاء الجسر البري بين البلدين والذي سيفتتح في اواخر الشهر الحالي .

وقال الوزير في تصريح له عند وصوله الى القاهرة صباح امس انه سيتم ربط البلدين بخط اتوبيس سياحي منتظم يوميا من عمان الى القاهرة عبر العبارات من نويبع بسيناء والعقبة .

بداية وفاق بين الأردن ورومانيا

عمان/ا ف ب

تشهد العلاقات الاردنية الرومانية التي يشوبها التوتر منذ اغتيال عزمي المفتي السكرتير الاول للسفارة الاردنية في بوخارست في ديسمبر ١٩٨٤ . بداية انفراج حسبما ذكرت مصادر مطلعة امس الاثنين في عمان .

وقد كانت زيارة طاهر المصري وزير الخارجية الاردنية لبوخارست في الاسبوع الماضي بمثابة شاهد على هذا الانفراج وطلب وزير الخارجية الاردنية مجددا تسليم المتهم بارتكاب الاعتداء الذي اودى بحياة المفتي وهو فلسطيني من نابلس (الضفة الغربية المحتلة) ويحمل جواز سفر أردني .

ووافقت السلطات الرومانية على ان يشترك مسئول اردني من ادارة مكافحة الجريمة ومكافحة الارهاب الاردنية في استجواب المتهم مع المسئولين الرومانيين وان يشترك في التحقيق الجاري حسبما اوضحت مصادر موثوق بها في عمان .

وكانت الحكومة الرومانية قد اكدت اكثر من مرة ان رفضها تسليم المتهم ينبع من رغبتها في اجراء التحقيق مع المتهم بقتل عزمي المفتي من اجل الوصول الى المحرضين على هذه الجريمة الذين قدموا سلاح الجريمة للمتهم .

بينما ترى عمان ان الرفض الروماني انما يرجع الى ضغوط سورية وليبية وتقول مصادر دبلوماسية في عمان ان طرابلس هددت بوخارست بطرد العمال الرومانيين من ليبيا ووضع حد للمبادلات التجارية بين البلدين في حالة تسليم المتهم .

وعاد طاهر المصري الى بلاده حاملا دعوة من الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو الى الملك حسين عاهل الاردن لزيارة بوخارست حسبما علم من مصدر موثوق به .

غير انه ليس هناك ما يشير الى ان العاهل الاردني سيلبي قريبا هذه الدعوة واشار مصدر مطلع الى ان الرئيس الروماني قد أرجأ الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها لدمشق في الخامس عشر والسادس عشر من ابريل الحالي كبادرة حسن نوايا تجاه الاردن التي يخيم التوتر على العلاقات بينها وبين دمشق .

واضافت المصادر نفسها ان تشاوشيسكو قرر القيام بزيارة رسمية لكندا في الرابع عشر من ابريل الحالي حتى لا يترك أي فرصة للتشكيك في نواياه .

احباط مخطط انقلابي في اثيوبيا

لندن ـ ا ب :

ذكرت صحيفة صنداي تايمز البريطانية انه تم في اواخر مارس الماضي اكتشاف مخطط انقلابي في اثيوبيا اعدته مجموعة من ضباط الجيش للاطاحة بنظام الرئيس الاثيوبي مانجستو ماريام .

واضافت الصحيفة نقلا عن مصادر مطلعة في اديس ابابا ان قوات الامن العام التي تخضع لرئاسة مانجستو مباشرة القت في ٢٦ مارس الماضي القبض على تسعين من ضباط الجيش وبحوزتهم خطط الانقلاب وتجرى الان الاستعدادات اللازمة لمحاكمتهم .

انتعاش طفيف للدولار في طوكيو

طوكيو ـ كونا :

ذكرت مصادر سوق العملات الاجنبية هنا ان الدولار الامريكي سجل ارتفاعاً معتدلاً امس مقابل الين الياباني حيث بلغ عند اقفال فترة التداول الصباحية ٢٥٥,٥٨ ين بالمقارنة مع ٢٥٤,٧٠ ين كان عليها عند الاقفال يوم الجمعة الماضي .

ووصفت المصادر عمليات التداول بانها كانت هادئة بسبب عطلة عيد الفصح .

وبلغ حجم العملة المتداولة ٥٢٠ مليون دولار .

قرارات اقتصادية جديدة بمصر

القاهرة ـ ق ن ا :

صدرت بالقاهرة قرارات اقتصادية جديدة لالغاء القرارات التي اصدرها وزير الاقتصاد المصري السابق الدكتور مصطفى السعيد والتي ادت الى مشاكل اقتصادية ومالية انتهت بخروجه من الوزارة في الاسبوع الماضي .

وتقضي القرارات الجديدة بالسماح للمستوردين بتمويل عمليات استيرادهم من حصيلتهم من النقد الاجنبي عن طريق البنوك الاجنبية او المصرية وشرائهم النقد الاجنبي لحسابهم لتمويل هذه العمليات كما تقضي بالسماح للبنوك الاجنبية بتمويل عمليات الاستيراد واخراج مستلزمات الانتاج من قوائم ترشيد الاستيراد لتستورد مباشرة من الخارج .

كما تضمنت هذه القرارات التي اصدرها الدكتور سلطان ابو علي وزير الاقتصاد الجديد الغاء النسبة التي اشترطت القوانين السابقة ايداعها من حصيلة البنوك الاجنبية في البنك المركزي المصري التي تبلغ ربع هذه الايداعات .. وذلك حتى تتمكن البنوك الاجنبية من استخدام كامل ودائعها في تمويل عمليات الاستيراد .

كما تقرر تشكيل لجنة بالبنك المركزي المصري لتحديد اسعار مرنة ومتغيرة لبيع وشراء العملات الاجنبية بما يتوائم واسعارها الحقيقية .. وان تتعامل البنوك المختلفة وفق هذه الاسعار .

وتهدف هذه القرارات الى تيسير النشاط الاقتصادي بعد توقفه وركوده طوال الاشهر الثلاثة الماضية .. واستخدام حصيلة المستوردين من العملات الحرة في تمويل وارداتهم لرفع هذا العبء عن كاهل البنوك المصرية بعد ان فشلت القرارات السابقة في امكانية قيام البنوك المصرية بتلبية مطالب المستوردين من العملات الحرة .

ويذكر ان الرئيس المصري حسني مبارك يتولى بنفسه حالياً الاشراف على اعداد استراتيجية ثابتة للاقتصاد المصري لاعادة الثقة اليه والذي تاثر في الاونة الاخيرة بسبب اصدار القرارات والعودة عنها بعد فترة وجيزة لمجرد ظهور مشاكل في التطبيق .

ولهذا الغرض اصدر الرئيس مبارك توجيهاته بتكوين مجموعة من الخبراء والمستشارين الاقتصاديين المصريين لاقتراح الاسس الكفيلة باستقرار السياسة الاقتصادية المصرية واصلاح مسارها .

وكانت قضية « تجارة العملات الاجنبية » التي نظرتها « محكمة القيم » واصدرت حكمها فيها مؤخراً بفرض الحراسة على اموال وممتلكات المتهمين .. هي التي فجرت الوضع حيث تضمنت حيثيات الحكم ادانة لوزير الاقتصاد السابق الدكتور مصطفى السعيد الذي اعلن عقب اصدار الحكم في الاسبوع الماضي عن قبول استقالته وتعيين وزير جديد للاقتصاد .

ويؤخذ على وزير الاقتصاد المستقيل ان بعض قراراته التي اصدرها في الخامس من يناير الماضي تسببت في احداث مشاكل منها نقص في المعروض من بعض السلع مثل الالبان المجففة والسجائر المستوردة وذلك بسبب تقييد استيراد السلع بمقتضى هذه القرارات التي تم الغاء بعضها عقب صدورها بايام .

ومن الامور المطروحة الان تعديل قانون البنك المركزي المصري ليتبع رئيس الوزراء مباشرة بدلا من تبعيته لوزارة الاقتصاد .. حتى يكون للبنك وضع يمكنه من اقتراح وضبط السياسة المصرفية في استقلالية تامة .

وقد تم في نفس اليوم الذي عين فيه وزير جديد للاقتصاد تعيين محافظ جديد للبنك المركزي المصري هو السيد علي نجم الذي كان نائباً لمحافظ البنك .

كلمة اليوم

في متناول يد المواطن

قال سبحانه وتعالى ﴿ ولئن شكرتم لأزيدنكم ﴾ صدق الله العظيم .

في كل مناسبة سعيدة تمر على هذه المملكة ـ وما اكثر المناسبات السعيدة ـ يحرص القادة الميامين وعلى راسهم جلالة الملك فهد المفدى على التاكيد بأن النعم التي تنعم بها مملكتنا الحبيبة قد جاءت بفضل من الله سبحانه وتعالى الذي وعد عباده الشاكرين بزيادة نعمهم ..

وبالأمس تجدد التاكيد على لسان جلالة الاب القائد في كلمات كريمة لدى افتتاح جلالته لمستشفى حفر الباطن.. وقبل ذلك في مناسبة افتتاح مدينة الملك خالد العسكرية.. وكما في كل مناسبة يضيف فيها جلالته الى سجل نهضتنا صرحا جديدا يحقق الخير والرفاه في ربوع مملكتنا الغالية ..

ذلك انه بفضل من الله تعالى ثم بحرص اتسمت به القيادة الرشيدة وعلى نهج سياسة روحها ونصها الاسلام وشرع الله عز وجل ..

والمتأمل جيدا على طول الطريق الذي قطعته المملكة في سنوات قصار وعلى امتداد أفق بعيد يجد في كل خطوة انجازا وفي كل شبر بصمات واضحة لحرص اولاه أولو الأمر في سبيل النمو واللحاق بركب الدول المتطورة متمسكين بالعقيدة والتقاليد العريقة الطيبة ..

وقد اكد جلالته هذا الحرص في كلمات كريمة سامية حين قال « ... هذه كلها قدرة من رب العزة والجلال الذي جعلنا كمسئولين امام الله ثم امام المواطنين نحاول ان نجعل جميع المرافق الهامة في متناول يد المواطن حتى يستطيع ان يجد نفسه في وضع ملائم جداً » .

وهكذا يجدد جلالته التاكيد على حرص اكيد.. وهذه وتلك هي المرافق التي نراها انتشرت ونشرت خدماتها في كل مدينة او قرية أو هجرة .. في البادية والحضر ..

هذه وتلك مدارس أعطت خدماتها لكل بيت..

ومستشفيات ومراكز تطبيب انتشرت في كل رقعة ..

ومصانع انتقلت بالوطن الغالي الى بلد لا يعتمد على النفط فقط .

ومزارع حققت اكتفاء ذاتياً في اساسيات الغذاء واكدت ان المملكة ليست مجرد صحراء مترامية الأطراف ..

وبين هذا وذاك حبا الله بلادنا نعمة الأمن والاستقرار المؤسس على ركائز سياسة قوامها شرع الاسلام الحنيف ..

كل ذلك اضافة الى اقتصاد قوي ومؤسس ومتين في متناول يد المواطن.. ثمرة حرص وجهد يوليه ويبذله القادة الميامين وعلى رأسهم جلالة الأب القائد حفظه الله ووفقه

اليوم

تدعيم العلاقات بين فرنسا وكوريا الجنوبية

سيول ـ الوكالات :

اجرى لوران فابيوس رئيس الوزراء الفرنسي ونظيره لهو شين يونج الكوري الجنوبي صباح امس الاثنين مباحثات ثنائية اتفقا خلالها على تدعيم العلاقات وسبل التعاون بين الدولتين ..

وقد وصل فابيوس مساء الاحد الماضي في اول زيارة يقوم بها رئيس الحكومة الفرنسية الى كوريا على رأس وفد سياسي واقتصادي كبير .

واذاع الراديو الرسمي ووكالة الانباء الوطنية ان رئيسي الحكومتين قد قررا تعميق مجال التعاون الثنائي في كافة المجالات بعد ان اكد فابيوس مجددا لنظيره ان باريس لن تعترف بكوريا الشمالية الا في حالة ما اذا وافقت سيول على هذا العمل .

واضاف راديو كوريا الجنوبية الرسمي ان المسئولين قد اتفقا على صرف النظر عن الخلاف الاخير بين باريس وسيول واشار رئيس الوزراء الفرنسي الى ان التغير الاخير لاسم البعثة الكورية الشمالية في باريس كان بمثابة اجراء تقني للتصديق على واقع .. فقد عملت البعثة التجارية الكورية الشمالية التي اصبحت في شهر ديسمبر بمثابة بعثة عامة ببعض النشاطات الثقافية قبل انتخاب الرئيس فرانسوا ميتران في عام ١٩٨١ ووصول الاشتراكيين الى الحكم حسبما اوضح فابيوس وفقا لما ذكرته مصادر كورية جنوبية .

وقد تسبب تغير اسم البعثة الكورية الشمالية في اثارة سخط سيول .

اعادة نظر قضية مصرع عصام سرطاوي

البرتغال ـ ا ف ب :

ستفتح محكمة البوفيرا جنوبي البرتغال ابوابها من جديد اليوم الثلاثاء لمحاكمة الشاب الفلسطيني المتهم باغتيال عصام سرطاوى المسئول في منظمة التحرير الفلسطينية والذي شطبت المحكمة البرتغالية العليا قضيته الاولى في شهر يونية عام ١٩٨٤ .

وكان قد القي القبض على العواد يوسى والياس محمد رشيد والياس جمال العربي في احد فنادق لشبونة بعد عدة ساعات من اغتيال سرطاوى الذي قتل يوم ١٠ ابريل عام ١٩٨٣ بثلاث اعيرة نارية اطلقت من مسدس في بهو احد الفنادق بالقرب من البوفيرا على بعد ٣٠٠ كم من جنوبي العاصمة البرتغالية حيث كان يحضر بوصفه مراقب مؤتمراً عن الدولية الاشتراكية .

وعقب انتهاء نظر القضية الاولى صدر على الشاب حكم يوم ١١ يناير عام ١٩٨٤ بالسجن لمدة ثلاث سنوات لاتهامه فقط باستخدام جواز سفر مزور وقد رات المحكمة انه لم يتم اثبات ان المتهم هو القاتل الحقيقي لزعيم منظمة التحرير الفلسطينية .

وقد الغت المحكمة العليا البرتغالية في يونية ١٩٨٤ القرار السابق بحجة انه لوحظ تقصير ما خلال نظر القضية لاثبات المسئولية الحقيقية للمتهم .

ويرى المراقبون ان القضية الجديدة من المحتمل ان تتيح معرفة الشخصية الحقيقية للمتهم الذي يؤكد انه عضو في المجموعة المنشقة عن فتح مجلس ثوري برئاسة الزعيم الفلسطيني المتطرف ابو نضال .

مسئول مصري يحذر من عدم التجاوب مع الجهود السلمية في الشرق الاوسط

دبي ـ ق ن ا :

حذر مسئول مصري من عدم تجاوب الولايات المتحدة الامريكية مع الجهود العربية المبذولة لايجاد حل سلمي عادل ودائم لمشكلة الشرق الاوسط .

وقال الدكتور اسامه الباز وكيل اول وزارة الخارجية المصرية ومدير مكتب الرئيس المصري للشئون السياسية انه لم يتم عمل شيء يحرك الامور ايجابياً الى الامام فان الوضع في المنطقة سيتدهور لدرجة خطيرة .

واضاف في تصريحات نشرتها صحيفة « البيان » الصادرة هنا امس ان واشنطن لم تستجب للخطوة التي طال انتظارها والمتمثلة بالاتفاق الاردني الفلسطيني الذي شكل خطوة مهمة على الطريق الصحيح .

الشيخ زايد يفتتح يوم السبت القادم احتفالات الامارات بمناسبة العمل الاجتماعي لدول الخليج

ابوظبي – ق ن ا :

يفتتح سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة يوم السبت القادم احتفالات الدولة بمناسبة الاسبوع العربي الخليجي الاول للعمل الاجتماعي .

وسيلقي سموه كلمة بهذه المناسبة يتناول فيها اهمية العمل الاجتماعي في تنمية الوطن ومقدراته البشرية والمادية .

ويتضمن حفل الافتتاح الذي سيقام في ابوظبي تكريم رواد العمل الاجتماعي بالدول العربية الخليجية المختارين من قبل دولهم حيث يلقي سعادة السيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية القطري كلمة في الاحتفال نيابة عن المكرمين بالدول العربية السبع وبصفته احد رواد العمل الاجتماعي .

وتتضمن الاحتفالات التي تستمر اسبوعا وتشمل امارات ابوظبي ودبي والشارقة والفجيرة افتتاح معرض لمنتجات العمل الاجتماعي ومعرض للكتاب العربي الخليجي والصور الفوتوغرافية والطوابع والملصقات ومعسكر للمعوقين واقامة ندوات ونشاطات ثقافية .

وزير النفط والمعادن العماني يتوجه الى الهند

مسقط – واخ :

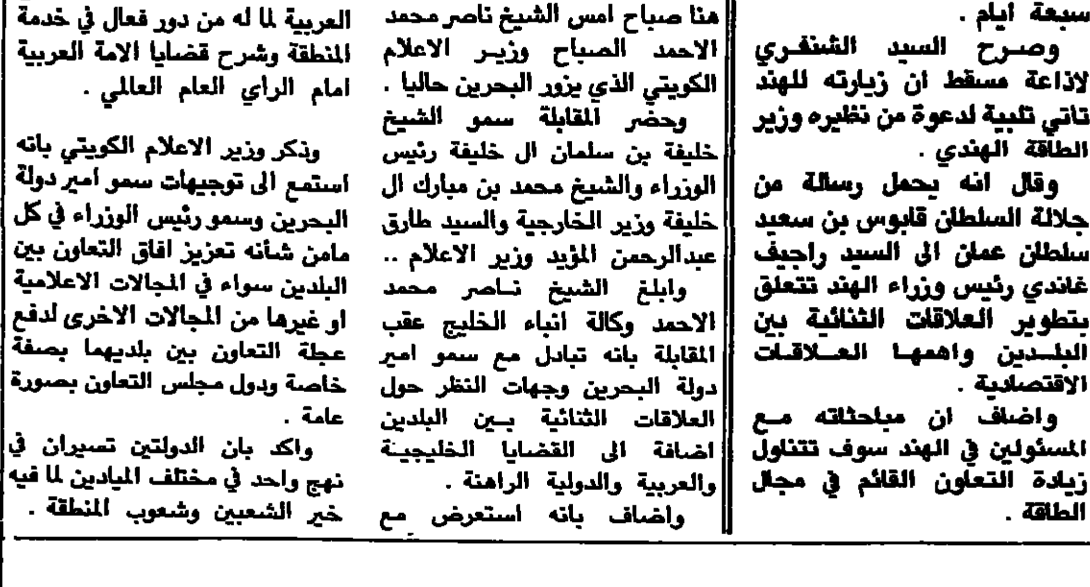
غادر مسقط صباح امس السيد سعيد بن احمد الشنفري وزير النفط والمعادن العماني والوفد المرافق له متوجها الى الهند في زيارة رسمية تستغرق سبعة ايام .

وصرح السيد الشنفري لاذاعة مسقط ان زيارته للهند تاتي تلبية لدعوة من نظيره وزير الطاقة الهندي .

وقال انه يحمل رسالة من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الى السيد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند تتعلق بتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين واهمها العلاقات الاقتصادية .

واضاف ان مباحثاته مع المسئولين في الهند سوف تتناول زيادة التعاون القائم في مجال الطاقة .

الشيخ عيسى يستقبل وزير الاعلام الكويتي



المنامة – واخ :

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين هنا صباح امس الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح وزير الاعلام الكويتي الذي يزور البحرين حاليا .

وحضر المقابلة سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء والشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية والسيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام ..

وابلغ الشيخ ناصر محمد الاحمد وكالة انباء الخليج عقب المقابلة بانه تبادل مع سمو امير دولة البحرين وجهات النظر حول العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى القضايا الخليجية والعربية والدولية الراهنة .

واضاف بانه استعرض مع سموه الاراء حول التكامل الاعلامي سواء بين البحرين والكويت او في اطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية لما له من دور فعال في خدمة المنطقة وشرح قضايا الامة العربية امام الراي العام العالمي .

وذكر وزير الاعلام الكويتي بانه استمع الى توجيهات سمو امير دولة البحرين وسمو رئيس الوزراء في كل مامن شانه تعزيز افاق التعاون بين البلدين سواء في المجالات الاعلامية او غيرها من المجالات الاخرى لدفع عجلة التعاون بين بلديهما بصفة خاصة ودول مجلس التعاون بصورة عامة .

واكد بان الدولتين تسيران في نهج واحد في مختلف الميادين لما فيه خير الشعبين وشعوب المنطقة .

الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة

زيارتي للكويت أخوية .. والتعاون الأمني بين دول المجلس يسير بصورة ايجابية

المنامة – واخ :

وصل صباح امس الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة وزير الداخلية البحريني الى دولة الكويت في زيارة رسمية لها تستغرق ثلاثة ايام .

وابلغ وزير الداخلية البحريني وكالة انباء الخليج بان زيارته للكويت تاتي تلبية لدعوة كريمة من الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح وزير الداخلية الكويتي .

واعرب عن سعادته بان يقوم بهذه الزيارة الى بلده الثاني الكويت والتي تاتي من منطلق تعزيز التعاون القائم بين البلدين والذي يشمل كافة المجالات ومن بينها المجال الامني .

واضاف ان دولة البحرين ودولة الكويت تربطهما مع بعضهما البعض روابط قوية تمتد عبر التاريخ وانهما يتطلعان دائما الى تبادل هذه الزيارات والتي تاتي انسجاما مع قرارات وتوصيات مجلس التعاون لدول الخليج العربية من اجل تبادل وجهات النظر فيما يحقق الخير لابناء البلدين .

كما اكد الشيخ محمد ان التعاون الامني بين دول المنطقة يسير بصورة ايجابية وان التوصيات التي صدرت عن اللجان الامنية المنبثقة عن المجلس الوزاري لوزراء داخلية دول مجلس التعاون تسير كذلك في الطريق الصحيح بما يحقق الامن والاستقرار للمواطن ولدول المجلس .. مشيرا في هذا الصدد الى ان الاتفاقية الامنية مازالت قيد البحث لدى الامانة العامة للمجلس كمشروع حتى يتوصل الاخوة بدول المجلس الى صيغة نهائية حول بنود هذه الاتفاقية .

وقال الوزير البحريني في حديث ادلى به لجريدة الانباء الكويتية ونشرته بالتعاون معها امس اخبار الخليج البحرينية ان ما احتوته الاتفاقية الامنية من قواعد اصبح واقعا ملموسا يجري تطبيقه على مستوى دول المجلس .

وقال حول دول المنطقة ان ما يمس اي جزء من اجزائها يعتبر مساسا بامن جميع دول المنطقة .

وقال ان هناك اتصالات سريعة ودقيقة بين اجهزة الامن لجميع دول المجلس لتمرير المعلومات عن اي مخططات تخريبية قد تستهدف اي دولة من دول المنطقة ولقد وصلنا الى مستوى جيد في هذا المجال.



نستطيع معه القول انه يمكن منع اية محاولات تخريبية او ارهابية .

وبالنسبة للانجازات الكبيرة التي حققتها دول المجلس خلال السنوات الماضية قال الوزير البحريني انه بفضل روح التعاون والاخوة التي تربط بين ابناء المنطقة ساعدت على انجاز العديد من المشروعات والتي كان من المتوقع ان تاخذ وقتا اطول وان هذا التعاون يسير بخطوات ثابتة ومدروسة من اجل المزيد من العمل المثمر والتكامل بين دول المنطقة في جميع المجالات خصوصا في هذه الفترة التي تمر بها المنطقة العربية ككل ومنطقة الخليج بصفة خاصة .

وتطرق وزير الداخلية البحريني الى مشاكل الحدود بين دول مجلس التعاون فقال ان هذه المشكلة سواء كانت حدودا برية او بحرية هي مشكلة قديمة ولم تنته بعد للاسف وهي من الامور الهامة والحساسة التي يجب ان تعطى لها عناية خاصة ولكن نظرا لتشعب الموضوع وشموليته لدول المنطقة وحساسيته فانه يحتاج الى دراسة عميقة ووقت وروح اخوية صادقة للوصول الى حلول لهذه المشاكل بصورة واضحة حتى لاتظهر في المستقبل نتائج سلبية .

وذكر في هذا الصدد بانه يرى ان الامانة العامة لمجلس التعاون كفيلة بالعمل على تهيئة الاجواء المناسبة وايجاد الاستعداد النفسي بين ابناء المنطقة للعمل على تقبل الحلول المناسبة لهذه المشاكل والتي هي مشاكل قديمة وموروثة .. مؤكدا ان جهود اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المنطقة في هذا الخصوص كفيلة بايجاد الحلول العملية لهذه المشاكل ..

واشار الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة في حديثه الى التنسيق الامني بين دول المجلس فقال ان هذا التنسيق يسير بخطوات ايجابية كبيرة في كافة المجالات وخصوصا في مجال مكافحة الجريمة بانواعها وتسليم المجرمين وكذلك في مجال تبادل المعلومات وان التعاون بين الاجهزة الامنية هو الاخر يسير بشكل مرض وهو في تطوير مستمر .

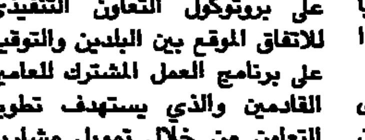
وبخصوص الوضع الامني في البحرين اكد وزير الداخلية البحريني ان بلاده تتمتع بوضع امني مستقر وهي قوية بقوتها وباخلاص ابنائها واجهزة الامن بالبحرين قوية وقادرة على ردع اي محاولة قد تستهدف زعزعة الثقة الداخلية .

وتناول الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة مشروع جسر البحرين والمملكة فقال ان هذا المشروع هو مشروع خير ومحبة وستكون له مردودات ايجابية كثيرة على الجانبين باعتباره اول طريق بري في التاريخ يربط بين البحرين والجزيرة العربية ودول مجلس التعاون وسوف يسهل انتقال المواطنين الى هذه الدول كما انه سيكون عاملا مساعدا لنقل البضائع مما يؤدي الى زيادة حجم التبادل التجاري وتحقيق الازدهار الاقتصادي .

وبالنسبة لموقف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من الحرب العراقية الايرانية قال وزير الداخلية البحريني ان موقف دول المجلس معروف ومعلن وهو الدعوة الى وقف هذه الحرب والتي لاطائل من ورائها سوى مزيد من الدمار وسفك الدماء للدولتين الجارتين المسلمتين .

واضاف وزير الداخلية البحريني يقول ان تصاعد هذه الحرب في الفترة الاخيرة كان له انعكاساته السلبية على الوضع الامني الداخلي والوضع الاقتصادي في المنطقة ككل اضافة الى ما تسببه هذه الحرب من عدم استقرار امتد اثره الى الصعيد الدولي .

واكد ان دول مجلس التعاون تؤيد الجهود القائمة والمساعي الحميدة التي تقوم بها الامم المتحدة حاليا والدول الصديقة لوقف هذه الحرب مشيرا الى ان دول المجلس تقوم بدور رئيسي للعمل على ايجاد الحل السلمي بين الدولتين لايقاف هذه الحرب من اجل تعبئة الطاقات وتوجيهها فيما يعود بالخير على الامة العربية والاسلامية ..



وفد الامارات للتعاون الاقتصادي مع تنزانيا يتوجه الى دار السلام

ابوظبي – ق ن ا :

غادر ابوظبي امس وفد دولة الامارات العربية المتحدة الى اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي بين الامارات وتنزانيا التي تعقد في دار السلام غدا الاربعاء .

وتناقش الاجتماعات على مدى اربعة ايام سبل علاقات التعاون الثنائي في المجالات الاقتصادية والتجارية والتكنولوجية في ضوء بنود اتفاقية التعاون الاقتصادي الموقعة بين البلدين في ابوظبي عام ١٩٧٤ .

وتم خلال الاجتماعات التوقيع على بروتوكول التعاون التنفيذي للاتفاق الموقع بين البلدين والتوقيع على برنامج العمل المشترك للعامين القادمين والذي يستهدف تطوير التعاون من خلال تمويل مشاريع محددة او اقامة مشروعات مشتركة بين البلدين .

الطيب الصالح يغادر ابوظبي

ابوظبي – ق ن ا :

قال السيد الطيب صالح المستشار الاقليمي للمنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم اليونسكو ان الهدف من جولته الحالية بعدد من الدول العربية هو بحث امكانية عقد مؤتمر حكومي في نهاية العام الحالي لمناقشة سياسات الاتصال في الدول العربية في ظل النظام الاعلامي الجديد الذي اقرته اليونسكو .

واضاف قبيل مغادرته ابوظبي صباح امس في ختام زيارة لدولة الامارات استغرقت ثلاثة ايام انه بحث مع المسؤولين بالدولة ترتيبات عقد المؤتمر الذي يستهدف التوصل الى سياسة اعلامية عربية مشتركة وتحقيق التوازن في عمليات الاتصال بين دول العالم الثالث والعالم العربي .

واشار في تصريحه لمراسل وكالة الانباء القطرية في ابوظبي الى ان اليونسكو اعدت اوراق العمل المتعلقة بهذا المؤتمر بانتظار تحديد مكان عقده والحصول على موافقة الدول العربية المشاركة به .

كما اعدت اليونسكو مجموعة من الدراسات للتوسع في مجال التدريب الاعلامي في الدول العربية وانشاء شبكة للتوثيق والبحوث في الوطن العربي ترتبط بالشبكة العالمية للتنسيق والبحوث اضافة الى انشاء مؤسسة للخدمات الصحفية المصورة والعمل على تحقيق اكبر استفادة ممكنة من اطلاق القمر الصناعي العربي عربسات .

الرفاعي يجتمع بوزير الثقافة العماني

عمان – ق ن ا:

اجتمع السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن اليوم مع السيد فيصل بن علي وزير التراث القومي في سلطنة عمان الذي يزور الاردن حاليا حيث جرى بحث التعاون بين البلدين في الشئون الثقافية .

كما عقد اجتماع هنا امس بين الدكتور زيد حمزه وزير الصحة الاردني والسيد جواد سالم العريض وزير الصحة البحريني الذي يزور عمان حاليا حيث جرى بحث التعاون الطبي بين البلدين ..

وزير الاعلام العماني يصل الى المنامة

المنامة – ق ن ا :

وصل السيد عبدالعزيز الرواس وزير الاعلام العماني الى المنامة امس في زيارة قصيرة لدولة البحرين .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان السيد الرواس سيجري خلال الزيارة مباحثات مع نظيره البحريني السيد طارق عبدالرحمن المؤيد حول العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها في المجالات الاعلامية .

عندما أهمل أفراد الأسرة أدوارهم .. هبت رياح الخدم !

* الى ايــن ؟



* امام شباك التقديم



* مع السائق

تجربة البيت السعودي .. هل هضم أصحابه أبعادها؟

تحقيق : عقاب المطيري

يعتبر مجتمعنا السعودي من المجتمعات الراقية التي هي ولله الحمد متمسكة بعقيدتها ودينها الاسلامي الحنيف .. ولكن مع هذا كله فان احتياجات الاسرة تنوعت متطلباتها وتباعدت المنازل عن بعضها البعض .. ولكن في الاونة الاخيرة انتشرت ظاهرة غريبة وفريدة الا وهي ظاهرة السائقين والمربيات والخدم في المنزل « القنبلة الناعمة » حيث اصبحت هذه الظاهرة حديث كل مواطن .. وكل مجتمع .. الكل يشكو من هذه الظاهرة ويبدي ملاحظاته حول ما يراه من ظواهر وظواهر غير مقبولة لا تمت الى مجتمعنا بأية صلة .. بل تمتد الى المجتمع بأشياء غير مقبولة ونقل عاداتهم الى اسرنا .. فالرجل يتذمر من مشكلات الازدحام في الطرقات وفي الاسواق العامة من الاجانب واخونا في الله لا يعلم بان في منزله سربا كبيرا من الطيور .. عفوا اقصد السائقين والخدم والمربيات يفوق عددهم عدد افراد الاسرة .. تصوروا !!

أسرة مكونة من رجل وزوجته وطفل لديهم اربعة من السائقين والمربيات : للرجل سائق وخادمة .. وللزوجة كذلك .. طفل في السنة العاشرة من عمره لديه سائق ومربية وسيارة خاصة « كشخة » تلعذه وتحمله بفقرته الى مدرسته .. وهذه الظاهرة تجرنا الى سؤال هام الا وهو هل جميع الاسر التي استقدمت خادمات او سائقين او مربين هي في حاجة فعلية لهم ام فقط للمظاهر الزائفة والتباهي امام النفس ؟!!

كيف تم استقدام الخادمة ؟؟

سؤال هام لجميع الذين لديهم خادمات او مربيات في منازلهم هل تعرف عن حياة هذه الخادمة شيئا حتى تأمنها على العيش في منزلك قطعا سيكون جوابه بالنفي ؟ ابن من اين أتيت بهـا ؟ وسيكـون الجواب سهلا فيقول ذهبت الى أحد مكاتـب الاستقـدام وقدمـت له الأوراق المطلوبة الى جانب المبلغ فلا يعلم اخونا في الله إلا وصاحـب المكتب يتصل به ويطلب منه مقابلة الخادمة أو المربية او السائق في المطار .. ولكن هنالك فئة اخرى تذهب الى البلد الذي سوف يستقدم منه الخادمة ويتصل ببعض المكاتب هناك ويحضر له ما يريده حتى يظهر امام الناس بأنه قد ذهب الى بلاد الخادمة وان الخادمة جاءت عن طريقه .. « عجبي » !!

استحلفكم بالله كيف يقبل عاقل رشيد متزن ان تدخل الخادمة أو المربية أو السائق في منزله ويؤمن على عرضه وماله شخصا لا يعرفه من قبل .. وكل ما يعرفه هو أن هيكله « مظهره » يوحي له بالطيبة والاخلاص وان هذا قادم ومتغرب عن اهله ليكسب لقمة عيشه وعيش اولاده .. ولكن هذه الأشياء غير كافية للحكم على شخصيته فلابد من أخذ فكرة مكتملة عن حيـاة السائق او الخادمة او المربية من كافة النواحي .. حتى يتسنى له ان يأمنهم على كل ما يملك .

مظاهر هذه المشكلة المتفشية

في الماضي لم نكن نعرف هذه الظاهرة الغربية حيث كنا متمسكين بعاداتنا وتقاليدنا فلا نجد احـدا توجد لديه خادمة او مربية او سائق الا للضرورة فقط .. فالأسرة جميع افرادها كل يؤدي دوره على الوجه الأكمل .

الرجل في عمله والزوجة تمارس عملها داخـل منزلهـا والأطفـال يذهبون الى مدارسهم .. وكل يقوم بواجبه .. حيث لا داعي لاستقدام خادمة او مربية او سائق .

ولكن مع ارتفاع معدلات الدخل خلال السنوات القليلـة الماضيـة وانبلاج الطفرة المادية انتشرت هذه الظاهرة بشكل ملفـت للنظـر .. هنـاك من الأسر من يتباهـى بجنسيات الخدم كأن يكـون من جنسية معينة لأن مربياتهم افضل وبنوع من جنسياتهم فالسائق من جنسية والمربيـة من جنسيـة .. وهناك ايضا مظهر آخر من مظاهر انحـراف الهـدف من استقـدام السائق والخادمة والمربية وهو ان يكون السائـق ذا مواصفـات ، ويحمل شهادة ذات مستوى رفيع ويجيـد التحـدث بعـدة لغـات ويشترطون الشروط الاعجازية في مواصفاته ومقاييسه !!

اما المربية فيشترط ان تكون خريجة من الجامعة او من الثانوية على الأقل وان تكون خبيرة بعلم النفس كما يشترط فيها ان تكون على خبـرة بعـزف الموسيقـى الرومانسية لكـي تستخدمهـا في عملية تنويم الطفل وايقاظه ..

ــ هناك مظهر آخر من مظاهر هذه الظاهرة حيث ان بعض الأسر تضع برنامجا معينا تتمشى عليه الأسرة ويتلخص البيان الموقع من المدير العـام « عفـوا أقصد رب البيت » بأن يكـون اللبـاس في الصباح مختلفا تماما عن بعـد الظهر ولباس بعد الظهر مختلفا عن المساء وعلى هذا المنوال على شرط بأن الألوان التي تستخدمها المربية غير التي تستخدمها الخادمة مع ضرورة احضار ومتابعـة اخبـار الكتب التي تصدر عن الموضة .. لكي يظهروا أمام الأسر الأخرى بمظهر لائق .

« وتتشد عن الحال » هذا هو حال العديد من الأسر .. أعـداد هائلة دخلت منازلنا باسم التمدن والتقدم الحضاري .. استحلفكـم بالله ماذا تقولون عن شخص ينفق ثلاثة ارباع مرتبه على مصاريف الخادمة والسائق والجزء المتبقي من الراتـب ينفقـه على أسرتـه ومتطلبات المنزل ؟ وموظف آخـر لديه خادمتان وسائق ومربية ومرتب هؤلاء يعادل ٨٠٪ من مرتبه ويسكن في شقة صغيرة اجرها يتجاوز « ١٥ ألف ريـال » .. أناشدكـم ماذا تحكمون على هؤلاء هل هم عقلاء حقاً ام ان المظاهر الزائفة تجرهم وراء ذلك ام ان الزوج منصاع وراء رغبات زوجته حتى تتباهى الزوجة امام صديقاتها . اعتقد ان العقلاء أبرياء من ذلك والله يكفينا الشر .

أسباب الظاهرة

لا يختلف اثنان بان السبـب المادي هو السبب الـرئيسي وراء تفشي هذه الظاهرة حتى أصبحت تطفو على السطح .. فالمادة التي يجلبها المواطن هي التي دفعته الى ذلك .. وما المادة الا وسيلة لاشباع رغباتهم .. فاساؤوا استخدامها في امور غير مناسبة .

ايضـا من اسبـاب بروز هذه الظاهرة العمل الوظيفي للمرأة وما رافقـه من احتياجـات للخـدم والمربيات .. حيـث هنـا تعتمـد الزوجـة على المربيـة في تربيـة اولادها .. وهي لا تعلم بان هذه المربية قادمة من بلاد يعلم حالها الله وحده وربما تعلمهم اشيـاء فاسدة تبعدهـم عن العقيـدة الاسلامية .. بل تجعلهم يتبعون المربية اكثر من الأم معتبرين ان المربية هي امهم .

هناك سبب آخـر وهـام هو انشغال الأب في عمله الوظيفـي سواء كان في السلك الحكومي او في الأعمال الخاصة « رجل اعمال » عفوا « بزنس مان » وهذا يعيقه عن تأدية دوره الأسري فينظر اسفا الى استقدام سائق ليحل محله وخدمة أهله كالذهاب بالأبناء الى المدرسة أو الطلبات الخاصة بالمنـزل او الذهاب « بأم العيال » الى السوق أو الى جاراتها .

كما ان للمنافسة الشديدة من النساء دورا كبيـرا وهامـا في استقدام السائق والمربية والخادمة وتفشي هذه الظاهرة حيث تستخدم نفوذها في المنزل وتستخدم حق النقد وتلح على الزوج في احضار المربية والسائق والخادمة حتى تظهر امام زميلاتها وجاراتها بالمظهر اللائق وان عندها خادمة وسائقا ومربية وان لديها طقما كاملا وتصبح لا هم لها سوى التفاخر بها في حديثها عبر التليفون الذي يمتد الى ساعات أو في المناسبات والتجمعات النسائية كأن تقول مثلا :

لقد جعلت سواقنا يذهـب الى صديقتي في السوق ويحضرها الى منزلها او تقول : أمرت المربية بالعناية بطفلي اكثر مما تفعل مربية بيت فلان .. اما الزوجة فلا هم لها سوى الوقـوف امـام المـرآة والاتصالات الهاتفية .. اما الاب فانه يخرج الى عملـه مبكـرا في الصباح ولا يعود الا في ساعـة متأخرة من الليل حيث يجد ابناءه قد ناموا فاذا رق قلبه لهم دخل عليهم وقبلهم وهم نائمون .. وربما لا يراهـم الا في الاسبـوع مرة واحدة .. عجبي .. اناشدكم هل هذا هو حال اسرة سعيدة ؟؟

قصـة طريفـة

هناك قصة طريفة حدثت في احد المنازل التي يتواجد بها خادمات وسائقون ومربيات فقد حدث ان احدى الخادمات في المنـازل رأت صاحبة المنزل ترتدي هي وبناتها الذهب والجواهـر والثيـاب ذات الالوان الجذابة بينما تلك الخادمة لا تلبس إلا من النوع الارخص فنتيجة لغيرتها بدأت تسرق الجواهر والذهب وتخفيها في مكان لا يعلمه الا هي .. وذات يوم قامت الزوجة بفتح دولابها فاذا بها تفاجأ بان ذهبها قد سرق اغلبه .. فعلى الفور ظنت بالخادمة وانها هي التي عملت ذلك ولم يخب ظنها وعملت تحرياتها على هذة الخادمة وفعلا وجدتهـا متلبسة بجريمتهـا النكـراء وعلى الفور تم تسفيرها الى بلدهـا . معتقدين بان هذا هو الحل .

اما السائقون فاقولها وبـكل صراحة بان المسلم لتأخذه الغيرة وهو يرى ابناء المسلمين واطفالهم في أيدي هذه الفئة التي تختلف عاداتها وتقاليدهـا عن عاداتنـا وتقاليدنا الاسلامية .

لهـذه الظاهـرة آثـار دينيـة واجتماعية

لا شك بان هذه الظاهـرة المتفشية آثـار دينيـة حيـث ان استقدام المربية والسائق والخادمة غير المسلمين يؤثر على افراد العائلة بشكل كبير وخصوصا الاطفـال الصغار « البنين والبنات » حيث ان هذا المسيحي او الوثنـي له مفاهيم وآراء تختلف عن اراء الدين الاسلامي الحنيف .. ولا أبالغ اذا قلت بان بعض هؤلاء يمارس طقوس ديانته في المنزل ويشاهدة الصغار فيفعلون مثل ما يفعل وتكون الطامة الكبرى .

اما من آثـار هذه الظاهـرة اجتماعيا فتتلخص في عدة نقـاط وهـي انـه عندمـا يحضر هؤلاء المستقدمون ويختلطون بالاسر في هذا البلد فانهم يؤثـرون عليهـا بعاداتهـم الاجتماعيـة المخالفـة لعاداتنا ومن تلك العادات ظاهرة الاختلاط فربة البيـت او بناتهـا عندما ترى الخادمة او المربية تختلط بالرجال وتكلمهم قد تتجـرأ على اتيان شيء من ذلك .. وشيئا فشيئا الى ان يصبح الامر طبيعيا .

ماذا يقول المواطنـون عن هذه الظاهرة

وقد قمنا بالتجول لاخـذ آراء بعض المواطنـين من مختلـف المستويات في هذه الظاهرة وقـد انقسمت آراؤهم الى ثلاث فئات :

الفئة الاولى تؤيد وجود الخـادم والمربية والسائق حيث لا يمـكن الاستغنـاء عنهـم بأي حال من الاحوال .

والفئة الثانية يعارضون استقدام الخادم والسائق والمربية وهذا هو الطرف المتشدد في القضية ويقولون بان الام والاب بامكانهما تسيير امورهما المنزلية دون الاعتماد على الخادمة والسائق والمربية ويقولون باننا لو رجعنا الى الوراء قليـلا فسنجد ان الناس مكتفون وان الاب يجب ان لا يغرق في اعماله الخاصة والام يجب عليها ان لا تلهيهـا اناقتها والمكياج عن الاهتمام بأمور المنزل ورعاية ابنائها حتى ولو أدى هذا الى ترك عملها لان المرأة عملها في منزلها .

ألا تتـكلون عـلى أنفسـكم .. فتقدمون جيلاً يتـكل عـلى نفسـه ؟

الخادمة والمربية والسائق .. ثالوث يهدد بيوتنا بمشاكل جديدة !

وهناك الفئة الثالثة تؤيد استقدام الخادمات والسائقين وان في هذا منافـع كثـيرة على الاسرة وعلى المستقدم نفسه فمن ناحية الاسرة فان في هذا راحة لاصحاب المنزل فالزوجة بدلا من ان تتفرغ الى عمل المنزل فانها تعتمد اعتمادا كليا على الخادمة او المربية لكي تستطيـع العمل خارج المنزل .

سكن الخادمة والسائق

من خلال اخذ أراء المواطنـين اكتشفت شيئا جديدا لم تكن نعلم به من قبل ألا وهو سكن الخادمة والسائق حيث وجدنـا ان بعض المواطنين قد خصص ملاحق سكنية خاصة في المنزل للخدم والسائقين اما اصحاب الفلل الصغيرة فقد خصصوا غرفة من الملحق لسكن السائق وزوجته والخادمة وذلك على حساب غرف كان يجب ان يستغلها في حاجة نافعة .

اما اصحاب الشقق الصغيرة جدا فان الخادمة تعيش مع البنات والسائق يسكن مع الابناء والا في المجلس اذا لم يكن هنالك متسع !!

دلـــع فتيـــات

كان لي لقاء مع احد الاخـوة المواطنين الذي قال بانه استقدم السائق والخادمة التي لديه بسبب دلع البنات حيث ان بناته يحضرن من المدرسة ويتناولن طعام الغداء ثم يغرقن في سبات عميق ولا يقمن بأعباء المنزل .. اضافة الى انهن يفتخرن بالسائـق عندمـا يقـوم بالذهاب الى المدرسة لاحضارهن امام زميلاتهن في المدرسة .. كذلك يفتخرن بمرافقة الخادمة لهن في شراء احتياجاتهن من السوق .. والكثير الكثير من الاعمال التي لا يتسع المجال لذكرها .

اخيـــرا

ارجو ان اكون قد وفقت في عرض هذه الظاهرة الاجتماعية المتفشية بسلبياتهـا وايجابياتهـا .. بمضارها ومنافعها .. ولـكن من خلال الحصيلة السابقة لا بد من ايجاد حل لهذه الظاهرة والحد منها ولكن هذا لا يعقل بأن اطالب بقفل باب مكتب الاستقدام نهائيا ولا فتحه على مصراعيه .

وسوف اسرد عليكم ما يلي :

١ ــ يجب على اي شخص اذا اراد ان يستقدم خادمة او سائقا ان يقدم ما يثبت بانه بحاجة ماسة فعلا لهما .. وان يكون هذا مصدقا من عمدة الحارة .

٢ ــ على الشخص الذي يريد ان يستقدم سائقا او خادمة او مربية ان يكونوا معتنقين للدين الاسلامي الحنيف .

٣ ــ وضـع القيـود المشددة على المكاتب المخصصة باحضار الخدم وغيرهم وغيرهم والتاكيـد عليهـم بضرورة التحري عن كل شخص يتم احضاره .. وفرض غرامة مالية عليهم اذا ثبت عكس ذلك .

٤ ــ العمل على تنمية الوعي لدى النشء في الاعتماد على النفس وعدم الاتكاليـة على الغـير في الحيـاة الخاصة .

٥ ــ تحبيذ فكرة استقدام الخادمة مع زوجها والسائق مع زوجته ولو لغير منزل واحد في البلد .

هذه بعض الحلول التي ربما تحد من هذه الظاهرة المتفشيـة فماذا انتم فاعلون بها ؟؟

* فلنتعب قليلا من اجل حياة اسرية رائعة



اختتام ندوة دور البنوك الوطنية في دفع مسيرة التعاون الخليجي

الرياض ـ عبدالله الحسين :

اختتمت في الرياض ندوة دور البنوك الوطنية في دفع مسيرة التعاون بدول مجلس التعاون ..

وقد اصدرت الندوة في اختتام اجتماعاتها بيانا اعلنت فيه عددا من القرارات والتوصيات دعت فيها الى تنسيق وتوحيد الانظمة والقواعد المصرفية في دول مجلس التعاون وتوسعة دور السلطات النقدية المركزية بدول المجلس لخلق الوسائل المناسبة لحث البنوك الوطنية على تغيير توجهاتها الحالية .

كما دعت الندوة البنوك الوطنية لتوجيه مزيد من الاهتمام للتمويل المتوسط والطويل الاجل على اساس اسعار ثابتة كلما كان ذلك ممكنا ولا سيما للمشروعات الخليجية المشتركة في القطاعات الانتاجية .

واوصت الندوة بالتركيز بشكل اكبر على تغطية الاحتياجات التمويلية للقطاع الخاص لدول مجلس التعاون .

وطالبت الندوة بايجاد تعاون اكبر بين البنوك الوطنية الخليجية والمؤسسات الحكومية الخليجية ذات الموارد التمويلية المتوسطة والطويلة الاجل مثل صناديق التقاعد والتامينات الاجتماعية وصناديق الاعلانات الخليجية والصناديق المتخصصة .

كما طالبت بايجاد قواعد مناسبة لتسهيل الاقراض والتمويل المشترك بين البنوك الوطنية الخليجية والبنوك او الصناديق المتخصصة .

كما اكدت الندوة على اهمية تطوير الخدمات المصرفية وتقديم الاستشارات للعملاء في مجال الاستثمارات المالية .. واوصت اللجنة بضرورة اعطاء اولوية لتسهيل تمويل حركة التجارة بين دول مجلس التعاون .

والنظر في امكانية ايجاد وسيلة ملائمة لضمان الودائع وتسهيل الاجراءات والوسائل الخاصة بتوثيق ضمانات الاقتراض ضمن مؤسسات تمويلية او مصرفية حكومية خليجية .. كما دعت الندوة الى الاهتمام بدعم التنمية الانتاجية التي تستدعي ايجاد مؤسسات متخصصة في دراسة المشروعات لصالح مؤسسات استثمارية خاصة او عامة او مشتركة تكون مهمتها تبني فكرة المشروع المدروس والترويج له والمشاركة في انشائه .

وفي مجال التعاون على المستوى الوطني والاقليمي طالبت الندوة بانشاء مركز خليجي موحد للمعلومات المصرفية مشاركة بين البنوك الوطنية الخليجية وباسهام الامانة العامة لمجلس التعاون تكون من مهامه الاساسية اصدار نشرة دورية ودليل متجدد عن المصارف كما دعت الندوة الى انشاء اتحاد للمصارف الخليجية يعمل على ايجاد تعاون مستمر بين البنوك الخليجية في جميع الانشطة ذات الاهتمام المشترك وان يشمل هذا الاتحاد هيئة للتحكيم بين البنوك الوطنية الخليجية .

كما طالبت بضرورة انشاء اكاديمية مصرفية على مستوى جامعي ومتخصص وذلك مع تاكيد الاهتمام بالتدريب وتطوير الكفاءات المصرفية الوطنية .

واكدت الندوة على اهمية زيادة التنسيق بين السلطات النقدية المركزية بدول مجلس التعاون ولا سيما فيما يتعلق بسرعة ايجاد غرفة مقاصة خليجية مشتركة وسياسة اسعار صرف العملات الاجنبية .

واوصت الندوة بضرورة الاهتمام بالسعي لمزيد من التكاتف والتعاون بين البنوك الوطنية الخليجية ولاسيما في مجال تبادل الخبرات والمعلومات كما دعت الندوة الى النظر في امكانيات التعاون بين البنوك الوطنية الخليجية والبنوك الاسلامية وايجاد الصيغ الملائمة للتمويل المشترك في المدى المتوسط والطويل .

كما طالبت الندوة بضرورة بلورة ايجاد سوق مالية خليجية متطورة لتوفير موارد مالية متوسطة وطويلة الاجل .

وفي مجال التعاون على المستوى الدولي طالبت الندوة بالنظر في امكانية انشاء مصرف خليجي للتصدير والاستيراد يكون له تواجد نشط محليا ودوليا ودعوة صناديق التمويل الميسر والاعانات الدولية التابعة لحكومات دول مجلس التعاون للمشاركة في هذا المصرف .

كما دعت الى دراسة امكانية انشاء مصرف خليجي عربي خاص باعتبار ان العالم العربي يمثل العمق الطبيعي لدول المجلس .. كما طالبت بتشجيع البنوك الوطنية الخليجية على التواجد النشط في المراكز المالية الدولية وتنسيق التعاون في التوجهات الدولية .

وكانت الندوة قد واصلت اعمالها يوم امس الاول حيث عقدت صباح اليوم نفسه جلسة عن مسيرة التعاون المصرفي الخليجي على المستوى الوطني والاقليمي حيث القى الدكتور وديع احمد كابلي كلمة قال فيها :

*** تعريـــف :**

الاطار الاقتصادي الذي تعمل من خلاله مؤسسات التمويل ، سواء كانت بنوكا او غيرها ، هو النظام الاقتصادي ومجموعة الاعراف وقواعد التعامل ، التي من خلالها تقوم المؤسسات المالية العامة والخاصة بدورهما في دعم وتشجيع القطاع الخاص على ان يلعب دورا فعالا في مجال التنمية الاقتصادية في دول مجلس التعاون .

ان الاطار الاقتصادي المتبع في هذه المجموعة من الدول ، هو الاقتصاد الحر ، الذي يتمتع باقل قدر ممكن من التدخل من قبل السلطات الحكومية ، التي تسعى فقط الى حماية ذلك القطاع ودعمه ، وتوفير المناخ الملائم له مع ضمان مصالح المواطن الاساسية .

* ان تحديد ذلك الاطار الاقتصادي بوضوح : وتحديد واجبات ومسئوليات كل مجموعة داخل ذلك الاطار ، لهو من الاهمية بمكان . فلا يمكن لاي نظام اقتصادي ان يتقدم ويزدهر بدون تحديد تلك العلاقات ووضوحها لكل المجاميع الداخلية فيه .

ولننتقــل الآن من التعميـــم الى التخصيص .. ونقول ان دور البنوك والسلطات النقدية في تشجيع القطاع الخاص يحتاج الى توضيح العلاقة بين تلك الجهات ليتعرف كل منهـم على مسئولياتــه وواجباتــه تجـاه بقيـة الجهات . وحتى يمكن مناقشة ذلك .. لابد لنا من ان نبحث الاطار الاقتصادي لدور كل منهم .

* اولا : دور البنوك الوطنية :

البنوك الوطنية هي مؤسسات مالية تقوم على اساس تجاري وتقع تحت سيطرة المساهمين الوطنيين وتسعى في اعمالها الى تحقيق اكبر قدر من الارباح لساهميهـا .. فهـي بذلك ليســت مؤسسات لا تسعـى الى الربـح او مؤسسات خيرية .

وتقوم البنوك التجارية اساسا بدور الوساطة المالية فهي الجهة التي تسعى الى تجميع المدخرات والأموال عن طريق الايداعات بجميع انواعهـا ، وتقـوم بتحويل تلك الاموال .. خلال الزمن .. الى الجهات التي تحتاجها .

فهي تعمل اساسا باموال المودعين اي امـوال الآخريـن وليس اموالهـا الخاصة المتحصلة من مشاركات راس المال .

ان البنوك التجارية تقوم بتقديـم خدمات حقيقية وضرورية لاي مجتمع حديث فهي توفق مابـين احتياجـات الوحدات الاقتصادية التي يتوافر لديها فائض مع احتياجات الوحدات الاخرى التي يكون لديها عجز ناتج من عدم تزامن الايرادات مع النفقات خلال فترة ما .

هذا الوضـع في عدم تزامـن هذه الايرادات مع النفقات ادى الى وجود وحدات اقتصادية لديها فائض في وقت ما ووحدات اقتصادية اخرى لديهـا عجز في وقت اخـر .. فلـو توافقـت احتياجـات وايــرادات كل وحـــدة اقتصادية في المجتمع لما ظهرت الحاجة الى الوسطاء الماليين .

ومن هنا يتضح ان البنوك تقوم بدور اساسي في المجتمع لا يمكن الاستغناء عنه . كما لا يمكن القيام بهذا الدور بفعالية بدون عائد مجز .

ولكن حتى يمكن للبنوك ان تقوم بدورها الكامل في المجتمع ، لابد من ان يكون الاطار الاقتصادي والشرعي الذي تعمل من خلاله واضحا بحيث تتحمل مسئولياتها وتقوم بواجباتها كاملـة تجاه المجتمـع .. مع المحافظـة على حقوقها كاملة تجاه الآخرين ، بدون هذه الضمانات .. لا يمكن للبنوك ان تؤدي دورها كاملا !!

ان من اهم العوامل التي تؤثر على اعمال البنوك في دول مجلس التعاون هو اعتراف المجتمع لها باهمية وضرورة دورها وحقها في الحصول على عائد على خدماتها الضروريـة . وضمــان ذلك الحق بدون التباس . فلا يمكن ان ننظر الى البنوك التجارية بنظـرة عدائيـة ونتوقع منها بعد ذلك ان تقوم بدورها كاملا في تشجيع القطاع الخاص ودعم التنمية الوطنية .

وبناء على ذلك لابد من وضع النظم والقواعد التي يتم بموجبها حماية تلك البنوك كما وضعت النظم والقواعـد التي تحمي مصالح العملاء والمودعين . ان عدم وجود تلك الضمانات وما يثار حول حق البنوك في الحصول على عائد مناسب ومضمـون على عملياتهــا .. يؤدي الى تردد البنوك في التوسع في الاقراض والاكتفاء بالعمليات التقليدية المضمونة .

كما ان نقص التنظيمـات وعـدم كفايتها وعدم وضوحها يسبب ارتباكا في الجهاز المصرفي مما يؤدي بطبيعة الحال الى نقص في كفاءة البنوك الوطنية وعدم قدرتها على تقديم افضل الخدمات للاقتصاد الوطني بوجه عام والقطاع الخاص بالتحديد .

ولا اريد هنا ان اقوم بتبني وجهة نظر البنوك الوطنية والدفاع عنها ، بقدر ما اريد ان اركز على واجبـات ومسئوليات كل قطاع ودراسة اسباب القصور ان وجدت واقتراح الحلـول الممكنة مع تقديم تقييم موضوعي لدور كل من هذه المؤسسات في دفع عملية التنميـة الاقتصاديـة في دول مجلس التعاون الخليجي .

ان افضــل اسلـوب لمعالجـة اي مشكلة : هو مواجهتها بصراحة لمعرفة اسبابهـا ونتائجهـا بدلا من تبــادل الاتهامات وتوجيه اللوم من طرف الى اخر .. ان تهيئة المناخ اللازم للتنمية لا يقل اهمية عن عملية التنمية ذاتها .. فلا شيء يمكن ان ينشا ويتطـور في فراغ .. بل لابد من وجود الأسس القوية التي يقوم عليها بناء الاقتصاد القومي ونموه عبر السنين .

ان توفر الظروف الملائمة والانظمة الواضحة وضمان حقوق كل الأطراف . يؤدي الى النمو والازدهار . ويساعد البنوك الوطنية على ان تلعب دورها كاملا في تشجيع القطاع الخاص وتوفير الأموال اللازمة له بالكميات المناسبة وفي الأوقات المناسبة .

« ان ديننا الحنيف يدعونا الى ان نعطي كل ذي حق حقه بدون نقص او زيادة » .. وعلينا قبل ان نطالب البنوك الوطنية بدعم القطاع الخاص في مسيرة التنمية ان نضمن لهذه البنوك حقها الكامل في العائد المجزي الذي تسعى اليه .

وحتى يمكننا ان نقارن بين بنوكنا الوطنية وبين البنوك الأجنبية يجب ان نضع تلك المقارنة في اطارها الصحيح . فان البنوك الأجنبية تعمل في اطـار واضح محدود المعالم وفي مجتمعات متقدمـــة من الناحيـــة النظاميــة والاقتصادية .. كما ان هناك ضمانات لحقوق تلك البنوك في العائد الـذي تحصل عليه .. وفي وسائل تسويـة النزاعات مع المقترضين .

فهل توفرت تلك الظروف لبنوكنـا الوطنية ؟

ان المطلوب من البنوك الوطنية في المرحلة القادمة هو التوسع في عملية التمويل والاقراض .. ولكن هل يمكن ذلك بدون توفر الضمانات الكافية ؟

ان مشكلـة السيولـة ومشكلــة الامــان .. همـا مشكلتـا البنـــوك الرئيسية . فيجب على البنك ان يتمتع بقدر عال من السيولة النقدية .. كما يجب على البنك ان يستثمر الامـوال المودعة لديه باكبر قدر من الامان .. ثم تاتي مشكلة العائد في المقام الاخير بعد التاكد من العنصرين الاول والثاني .

وليس هناك اي بنك يكره ان يحصل على عائد كبير من عملياته ولكن ليس العائد هو الشغل الشاغل للبنوك بقدر توفر السيولة والامان .. وعلى ذلك اذا توفر العنصر الثاني .. فلا اعتقد ان هناك بنكا سيتردد في تقديم خدماته والتوسع في عملياته التمويلية .

ان الضمانات الفردية التي يقدمها المقترض قد لا تكون كافية وخصوصا في اوقات الازمات المالية وتراجع النشاط الاقتصــادي .. فلابـــد من توفيـــر الضمانات الاخرى من قبل السلطات النقدية .

فهل تستطيع السلطـات النقديـة ضمان جميع القروض المقدمة للقطاع الخاص ؟ او ان الوقت قد حان لانشاء جهاز معين للتامين على قروض القطاع الخاص !!

من هنا ننتقل الى مناقشـة دور السلطات النقدية ..

* ثانيا : دور السلطات النقدية :

ان دور السلطات النقدية لا يقتصر فقط على ضمان سلامة النظام النقدي وقوته ، بل يتشعب الى مختلف اوجه النشاط الاقتصادي والمالي .

فبدون وجـود الرؤيـة الواضحـة والسياســات المرنــة ، والخطــط المرسومـة ، لا تستطيـع السلطـات النقدية ان تقوم بدورها كاملا في قيادة وتوجيه قطاع البنوك في طريق التنمية .

ان دور السلطات النقدية لا يقـل اهمية عن دور البنــوك . بل ان دور السلطات النقدية في الدول النامية » ومنها دول مجلس التعاون » هو الدور الاساسي والرئيسي .

ان دور السلطات النقدية في تعاملها مع البنوك الوطنية يشبه دور قائـد الفرقة الموسيقية .. فحتى يمـكن ان نحصل على مقطوعة موسيقية جيـدة لابد لقائد الفرقة ان يوضح للعازفين ادوارهم وينسق فيما بينهـم .. والا كانت القطعة الموسيقية » نشاز » .

ان قوة وفعالية السلطات النقدية مشتقة من السلطة السيادية للدولة .. فهي بذلك تتمتع بمكانـة السلطـات التنظيمية والتنفيذية للجهاز المصرفي . فان الدول قد اعطت السلطات النقدية حق مراقبة وتنظيم الجهــاز المصرفي ووضع القواعد الرئيسية التي يسير عليها الجهاز المصرفي ، كما وضعت من الانظمة ما يمكنها من حماية مصالح المواطنين . وهـي تستطيـع التاثيـر ايجابيا وسلبيا على قدرة البنـوك في التوسع في الائتمان .

ودعونا نضرب مثلا لذلك .. فلو ان السلطات النقدية استطاعت ان تضمن جميع القروض التي يحصل عليهـا القطاع الخاص .. لما ترددت البنوك لحظة واحدة .. في اقراض كل ما لديها من اموال .

كما ان السلطات النقدية لو رفعت نسبة الاحتياطي المطلوب الى ١٠٠٪ لما تمكن اي بنك من مزاولة الاقراض .

ولهذا نجد ان السلطات النقديـة تتجمع في يدها كل الخيوط وتستطيع التحـكم في حجـم الائتمـان المصرفي وتوجيهه الى الجهات التي ترغب فيها .

ومضى الدكتور كابلي في كلمته قائلا :



■ معالي وزير المالية ■

■ عبدالله بشاره ■

■ محمد الملا ■

ان احدا منا ـ ايها السادة ـ لا ينكر ان ربحيـة القطـــاع المصرفي الخليجي ستنخفض عن المستوى غير العادي الذي عرفـه ـ كمـا عرفتـه القطاعات الاقتصادية الأخرى ـ خلال العقد الماضي . غير انـي ارجـو ان تشاركوني الثقـة في ان تطويـر دور وخدمات مصارفنا في الاتجاه الـذي اوردت امثلة عنه لابد وان يحفظ لهذه المصارف ربحية ذات مستوى جيـد ويفوق المستويات المثيلة التي تحققها المصارف في الدول الغربية .

وفي اعتقادي ان نجاحنا في تطوير دورنا وخدماتنا ، وما يعنيه ذلك من دخول اقوى واوسع في ميدان التنافس الدولي ، رهن بشرطين رئيسيين اثنين : اولهما ؛ تعميـق وتوسيـع مجـالات التعاون المصرفي والنقـدي بـين دول مجلس التعـــاون الخليجـــي على المستويين العام والخاص في ان معا . وثانيهمـا ؛ دخـول عصر الصيرفـة الاليكترونيـة بكل ابعـاده التقنيـة والقانونية والاقتصادية .

وفي نطاق الشرط الأول : تعميـق وتوسيع مجـالات التعـاون المصرفي والنقدي بين الدول العربية الخليجية ، فاكتفـي بذكر بعض هذه المجـالات وهي :

١ ـ دراسة اجراءات اسعار الصرف المتبعة بهدف تقريبها ومن ثم توحيدها نظرا لاهمية ذلك في التكامل النقدي بين دول مجلس التعاون .

٢ ـ تنسيق الرقابة والاشراف على الجهاز المصرفي .

٣ ـ تطوير وتنسيق انظمة المقاصة المحلية .

٤ ـ تسهيل العمليات المصرفية بين دول المجلس .

٥ ـ التعاون والمشاركة في تقييـم اوضاع الوحدات المصرفية الخارجية وفي ايجاد فروع او مكاتـب تمثيـل خارجية .

٦ ـ التدريـب وتبـادل الخبـرات وايجاد معهد خليجي كامل الاعـداد للدراسات المصرفية والمالية .

٧ ـ توحيد المصطلحات ، وانماط واساليب الاحصاءات المصرفية والمالية واسس اعـداد الميزانيـات وتقييـــم المشاريع .

اما بالنسبة للشرط الثاني ـ دخول عصر الصيرفـة الاليكترونيــة بكل ابعاده ـ فارجو ان يتسع وقتكم لابداء الملاحظات التالية :

ـ لا يختلف اثنان في ان الانظمة الآلية المتطورة التي تستخدمها معظم المصارف التجارية الوطنيـة في دول مجلس التعاون حاليا ، كان لها دور كبير في مساعدة هذه المصارف على مد خدماتها الى كافـة القطاعـات وعلى مستوى جماهيري متسع . وفي تمكينها من اداء هذه الخدمات بسرعة ودقة مما جعل جمهور المتعاملين يقبل على طلب هذه الخدمـات باعـداد متسارعـــة التزايد .

ـ والواقع ، انه رغم التقدم الرائع الـذي حققتـه مصارفنـا الخليجيـة بصـورة عامـة في الاستفــادة من التطبيقات التقنية الحديثة في المجال المصرفي ، لاتــزال استفادتنــا من الابتكارات التكنولوجية الحديثـة في العمل المصرفي متواضعة بالمقارنة مع المصـارف الأوروبيـة والامريكيـــة واليابانية . وذلك لسببين رئيسيـين اولهما : « السرعة الثوريـة » التـي يتميز بها تطور هذه الابتكارات والتي تتوطن اصلا في هذه البلاد المتقدمة . وثانيهما ؛ ان ثمة خدمـات عديـدة ومعقدة نسبيا لم تدخل بعد ضمـن انشطة مصارفنا . وبالتالي ، لم نشعر بضرورة ملحة لاستخدام الابتـكارات التي تتعلق بهذه الخدمات .

ـ غير ان بروز الحاجـة الآن الى تطوير دور وخدمات القطـاع المصرفي الخليجي ليتجاوب مع معطيات المرحلة القادمة ، فضـلا عن تزايـد الوعـي لحيوية واهميـة توثيـق التعـاون والتنسيق بين المؤسســات المصرفيـة والمالية الخليجية ، جعلا من الاهمية بمـكان تسريـع خطـى التحديــث التكنولوجي للعمل المصرفي في الخليج باعتباره شرطا لازما لتطوير الخدمات من جهة ، وعاملا مساعدا في تحقيق التعاون المصرفي الخليجي المطلوب من جهة ثانية .

ـ ويعتقد بعض المصرفيين العرب ان « المنافسة الحادة » مع المصارف الغربية ستكون من ابرز سمات المرحلة المقبلة للعمل المصرفي الخليجي ، وان استخـدام المبتـكرات التكنولوجيــة المتقدمة من اهم شروط مواجهة هذا التحدي الكبير . بل يذهب بعضهـم ابعد من ذلك فيقول : « اذا لم نجد لجوبة سريعة وفعالة على كيفية مواجهة الثورة المصرفية الجارية حاليـا على النطاق العالمي فسنفقد كل ما حققناه من تقدم ونعود الى هامش النشــاط المصرفي الدولي من جديد » .

ـ وليس ثمة شك في ان « الصيرفة الاليكترونية » لن تخفض فقط تكاليف العمالة والمعلومات وتحضير التقارير ، بل هي ستخفض ايضا من النفقــات الخاصـة بالاستفـادة من الفـــرص السانحة امام الاموال المودعة .

ومن جهة اخرى ، ستعطي الادارة المصرفية فرصـة افضـل للتخطيـط والرقابة والمتابعة ، وستلبي عمليـة تكامل وتطويـر الخدمـات ، وعمليـة التنسيق والتعاون بين مصارف اقطار مجلس التعاون .

ـ ولكي اكون اكثر دقة في تبيـان الفوائد المتوقعة لمصارفنا الخليجية من مواكبة « الثـورة » التكنولوجيـة في العمل المصرفي ، اورد الامثلة التالية التـي اعتقـد شخصيـا بامكانيـــة تطبيقها :

أ ـ تنميط وسائل الاتصـــال بـين البنوك العاملة في منطقة الخليـــج ، وتوحيد نظـم ووسائـل للتحويـلات النقدية ، مما يساعد على كفاءة وسرعة انجاز العمليـات . ولعـل الظـروف الراهنة قد هيات الفرصـة لسهولـة تحقيق ذلك عن طريق استخدام خدمات القمر الصناعي العربي ، « عربسات » كمركز موحد للاتصالات بين الـدول الخليجية ، اذا ما سمحـت الطاقـة الاستيعابية لعربسات بذلك .

ب ـ اما في مجال الخدمات المباشرة للافراد ، فانه من الممكن ، عن طريق تنسيق استخدام انظمـة التقنيـة ، ادخال نظام موحد لشبكات البنـوك الآلية « تلرز » في دول المجلس الست بحيث يستطيـع اي فرد الاستعانـة بخدمات اي من البنوك الآلية المتواجدة في اي دولة ، وفي اي وقت كان على ان يتم تسوية حسابات كل بنك عن طريق غرفة مقاصة خليجية ، او عن طريق اتحاد للبنوك الخليجية .

ج ـ تطويـر وتحديـث الـدورات المستنديـة ، وسـير العمليـات ، مع محاولة توحيد ، وتنميـط النظـم في الاجهزة المصرفية . وذلك عن طريـق الاستعانة باحدث النظم المطبقـة في المصارف العالمية ، والتي سبقتنا في هذا المضمـار ، مع اختيـار النظـام الامثل ، لاحتياجاتنا و ظروفنا المحلية من حيث حجم وطبيعـة العمليـات المصرفية ، ونوعيات الخدمات . وبذلك يتم الوصول الى درجة عالية من الرقابة الداخلية والتي تتناسـب مع حجـم وسرعة العمليات .

د ـ المساهمـة في نشر استخـدام « الشيك الخليجي الموحد » او « بطاقة الائتمان الخليجيـة » على المستـوى القطري ، والاقليمي ، ومن ثم الدولي .

ولاستكمال الصورة الموجزة لهـذا الموضوع ، لابد من التعرض للوجـه الآخر من العملة اي المخاوف التـي تصاحب كل « ثورة » بما فيها الثورة التكنولوجية في العمل المصرفي . ولول هذه المخاوف ما عبر عنه جيمس بارج رئيس لجنـة التقنيـات المصرفيـة وتطبيقاتها في غرفة التجارة الدولية حين قال : « ان مصنعـي الاجهـزة الاليكترونيـة اصبحـوا يتحكمــون بالطرق التـي يجـب ان نتبعهـا في اعمالنا . وان على المصرفيين المشرفين فعلا على العمـل المصرفي ان يبقـوا اصحاب اليد العليا في هذا المجـال فيقرروا بانفسهم وتبعا لاحتياجاتهم طرازات ووظائـف الاجهـزة التــي يستعملونها وليس العكس » .

اما المخاوف او المخاطر الاقتصادية التي يمكن ان تحملها هذه الثورة او المبتكرات التكنولوجية ، فقد تحـدث عنها رئيس بنك التسويات الدولية امام لجنة كوك في اجتماعها الذي عقدته في مدينة بازل السويسرية في ديسمبر ١٩٨٤ ، فقــال : ان الابتـــكارات التكنولوجية الحديثة في العمل المصرفي تثير قلق المصارف المركزية في الدول الصناعيـــة ، والتـــي ترى فيهـــا انعكاسات خطيرة على التعامل النقدي والمالي في الاسواق المحلية والدولية على السواء .. واورد مثالا على ما يقصد فاشار الى نظام المدفوعات الفورية بين المصارف في العمليـات الاليكترونيـة للمقاصة والذي سيتم ادخاله في النظام المصرفي السويسري عام ١٩٨٥ مبينا ان هذا التطوير يتطلب تغييرات اساسية في تقنيات السياسة النقدية لانه ينطوي على حجم اكبر من المال مقابل قاعدة اضيق من السيولة . كما تطرق رئيس بنك التسويات الدوليـة الى وحـدات اتصـال الكومبيوتـر المنزليـة التـي انتشرت بشكل ملحوظ في الآونة الاخيرة مشيرا الى انها تسمح للجمهور باختيار الحسابات المصرفية التي تعطي اعلى معدل فائدة خلال لحظـات ، وهـذا ـ ايضا ـ له اثـار هامـة بالنسبـة لسياسة معدلات الفوائد المتبعـة في المصارف المركزية .

واشـار محافـظ البنـــك المركزي البلجيكي في نفس الاجتماع الى مخاطر العمل المصرفي الاليكتروني ، وما يحمله من جوانب قانونية يجدر التنبه اليها بالنسبة لتامين الاجراءات التي تعزز العمليات التي تتم على الكومبيوتر ، وتجنب عمليات الاحتيال التي قد تحدث اذا لم يتم تعديل التشريعات والقوانين القائمة .

ازاء هذا كله ـ ايهـا السـادة ـ اتمنى ان تدرس ندوتكم الرائدة امكانية تشكيل لجنة من الفنيين ترصد لهــا ميزانية مناسبة ، لتقوم ، مستعينـة بالخبرات اللازمة ، باجراء دراسة عن الاحتياجات الفعلية والفوائد المتوقعة لاستخـدام المبتـكرات الاليكترونيـة الحديثـة في مصارفنـا الخليجيـة ، والتوصية بالاجهزة والانظمة الاكثـر تلاؤمـا مع احتياجاتنـا ، وامكانيـة توحيدهـــا اذا كان في ذلك فائـــدة واضحـة . كمـا تدرس التعديـل او التحديث اللازمين لتشريعاتنا التجارية والمصرفيـة لكي تستوعـب نتائـــج استخـدام هذه المبتـكرات . ومــن الضروري ـ ولا شك ـ ان تشـــارك المصارف المركزية ومؤسســات النقـد الخليجية في اعمال هذه اللجنة لبحث الآثار المتوقعة على الرقابة المصرفيـة وسياسات السلطات المالية والنقدية .

واخيرا ، ايها الاخوة ، لا اعرف هل اعتذر للاطالة . لم اتمنـى الا يكون الايجـاز على حسـاب الوضـــوح .. فالموضوع اكبر من ان تغطيه وريقات قليلة ، ووقتكم أثمن من ان اقتطع منه اكثر مما فعلت .. وصدركم واسع في الحالتين حين تستكملون ما اغفلت ، وتصححون ما وقعت فيه من خطا ، من خلال حواركم المستنـــد الى غنـــى التجربة ، ونقاشكم المعتمد على حكمة المعرفة ..

وفقنا الله جميعا لما فيه خير امتنا ، وازدهـــار اقتصادنــــا ، وتقـــدم مؤسساتنا .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

* فكلمة الاستاذ/ محمد عبدالله الملا الأمين العام لاتحاد الغرف العربيـة الخليجية التي قال فيها :

السلام عليكم ورحمة الله تعــالى وبركاته .. وبعد :

يسرني ان اتقـدم بوافـر الشــكر والتقدير على الدعوة الكريمـة التــي تلقيتها للمشاركة في هذا اللقاء الاخوي الكبير الذي يعكس التفاعل القائم بين المسئولـين عن شئـون الاقتصـــادات الخليجية في الحكومـات والمنظمـات وهيئات القطاعين العام والخاص ونامل ان يكون لقاؤنا هذا فاتحة خير وتعاون لتضافر الجهود وشحذ الهمم وتنسيق المواقف من اجل تجاوز المرحلة الدقيقة التي تمـر بهـا المنطقـة الخليجيـة والاستشراف بها الى افاق جديدة من التساند بما يوفر الامن والرخاء لحاضر امتنا ومستقبلها .

اسمحوا لي ايها السادة ان اعرض عليكم تصورا لنوع الصلة التي يراها اتحـاد الغـرف العربيـة الخليجيـة باعتباره الجهة المنسقة لحركة القطاع الخاص الخليجي والبنوك التجاريـة باعتبارها مؤسسات اهلية قائمة على تحقيق عائد لساهميها والمستثمريـن فيها اضافة الى ارتباطها العضوي مع مثيلاتها مؤسسات القطاع الخاص مع الغرف الخليجية .

ان انتماء كل من اتحادات الغرف الخليجية والمصــارف الوطنيــة لذات القطاع يوفر ارضية مشتركة لارساء دعائم عمل مشترك لخدمة الاقتصادات الخليجية .

ان الاقتصادات الخليجية وبرغـم التطور الهائل الذي حدث في بنيتها الاساسية وهياكلها الانتاجية الا انها لاتزال تعتمـد في تحريـك نشاطهـا الاقتصــادي على حجـم واتجاهــات الانفاق الحكومي الذي يعتمد بالدرجة الاولى على عوائد النفط التي يتجسد حجمها المطلق وقوتها الشرائية وفقا للعديد من العوامل تحدد جميعا خارج نطاق اقتصاداتنا القوميـة . وفي ظل التراجع في العوائد النفطية الذي بدات مؤشراته منذ عام ١٩٨٠م ووصل ذروته هذا العام نتيجة لعدة اسباب اوضحها في كثير من الدقة والتفصيل تقرير الامين العام لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول « اوابك » العاشر لعام ١٩٨٣م والفرز تقلص العوائد النفطية اتجاها انكماشيا في معدلات النمو التي كانت متسارعة وعالية الوتائر خلال العقد الماضي ولذلك اصبح من العسير توقع استمـرار الانفـاق الحكومـي بنفس مستواه السابق كما اصبح لزاما على دول مجلس التعاون الخليجي اعادة تقويم اولوياتهـا الانمائيـة وتعديـل سياساتها الاقتصادية بهـدف جعـل الالتزامات المالية لتلك الدول تتناسق مع الحجم المرتقب لعائداتها وبالتالي فان اتجاه الانفـاق خلال السنـوات المقبلة سيكون اقل حجما ومختلفا في التوجيهـات التـي ستـركز الـــدول الخليجية فيها على تنمية الانتاج المادي القادر على تحويـل الرخـاء والرفـاه المستورد حاليا الى نمط دائم تتوفر له كل مقومات البقاء والتجدد .

وفي ضوء هذ الواقع الاقتصــادي الجديد الذي تعيشه المنطقة منذ اطلالة عقد الثمانينات فان هنالك مجالين يمكن للبنوك الوطنية ان تساهم بهما ايجابا في دعـم الاقتصــادات الخليجيـــة وانتشالها من حالة الركود الذي يسود اسواقها الآن .

اولا : يسمى بعض الاقتصاديـين المرحلة الراهنة في تطورنا الاقتصادي بمرحلة الغربلة حيث ان تقلص حجم فرص العمل المتاحة دفعت العديد من المؤسســات الى تقليص نشاطهــا او تصفية اعمالها نهائيا . واذا كانـت الاقتصادات الخليجية لا تتاثر كثيرا بانسحـاب بعض المؤسسـات التـي تشتغـل بالقطاعـات الهامشيـــة في التجارة والخدمات الا ان الامر يعطي مؤشرات خطيرة اذا امتد الى القطاعات الانتاجيـة في الصناعـة والزراعـة ، ونظرا لحداثة تجربتنا الانتاجيـة في هذين الميدانين وقلة المنظمين المبادرين فيهما اضافـة الى محدوديـة الموارد القابلة للاستغـلال فان على بنوكنـا الوطنية واجبا اجتماعيـا في دعمهـا واسنادهـا لاستمراريـة المؤسســات الانتاجية خاصة الصغيرة منها وتمويل عملياتها الانتاجية ومساعدتهـا على تخطي عقبة ضيق الاسواق الخليجية وازدياد حدة المنافسة في اقتصــادات تتخذ من مبدا حرية النشاط الاقتصادي والتجاري منطلقا لها .

ثانيا : في اطـار دعـم الانشطـة الانتاجية ينبغي على بنوكنا الوطنية ان تاخذ زمام المبادرة في اقتحام مجالات العمل الانتاجي وتبني قيام مشروعات انتاجية يساهم البنك في راسمالها بعد ان تتحقق له جدواها الاقتصادية وبما يهيء مناخا متينا من الثقة في سلامة اقتصاديات المشروع ويستقطب بالتالي اهتمامات رجال الاعمال والمستثمرين للمشاركة في التاسيس ونظرا لبعض القيود التي تضعها البنوك المركزيـة الخليجية على البنوك التجارية في امتلاك وتاسيس الشركات الانتاجية بصورة تتجاوز نسبة معينة من راسمالها فان على البنوك الوطنية ان تجتمع سويا لتبني مشروعات قطرية او خليجيـة مشتركة ويستطيـع بالتـالي اي من البنوك ان يساهم في راس مال المشروع بالقدر الذي يتناسـب مع امكاناتـه وحجـم موارده ولا تتضرر انشطتـه الاخرى او يحجب مشاركته في تاسيس مشاريع اخرى من منطلـق توسيـع القواعد الانتاجية وتنويع الاستثمارات درءا للمخاطرة وتقليلا لاحتمالات نقص السيولة التـي لا تتحملهـا البنـوك التجارية عادة .

ان البنوك الوطنية بتبنيها لهـذا الاقتراح تستطيع ان تقدم خدمة جليلة للاقتصادات الخليجية بنفس القـدر الذي تقدم فيـه تنوعـا في الخدمـة لعملائها واضافة جديدة لموجوداتهـا وتحسنا في ربحية عملياتها بالتغلب على انعكاسـات تباطـؤ النشـــاط الاقتصادي وغيـاب فرص الاقـراض الجيدة ، كمـا ان تاسيـس شركات المساهمة العامة ينشط اسواق راس المال وينميها ، ولكي تتمكن المصارف التجارية الخليجية من الاضطلاع بدور الشركات القابضة فان الامر يتطلـب تعديل بعض الانظمة والقوانين التي تحكم وتقيد مثل هذا النشاط ووضع ضوابط اخرى تحول دون مخاطر اطلاق حرية تملك الشركات كمـا ان الامـر يتطلب خلق جهاز معلومات متكامل لد المصارف بالمعلومات مع توفير العدد الكافي من الكوادر الوطنية المصرفيـة المدربة لقيادة هذا الاتجاه ، ونظـرا لنقص الدراسات والمشروعات الجاهزة للترويج الفوري فان مصارفنا الوطنية مطالبـة بخلـق صلات عضويـة مع مؤسسات الاستشارة القائمة او انشاء مؤسسة استشارية خليجية تمتلكهـا بنوكنا الوطنية وبالتالي تتحكم في وضع سياســات وبرامـج عملهـا والأمـر يستدعي التفكير الجاد لأن المنظمات الاستشارية الكبيرة تمتلكها الحكومات ولا سلطة للقطاع الخـاص عليهـا وبالتالي فان مساهمتها في تنمية القطاع الخـاص ضئيلـة جدا ، وتستطيـــع البنوك الوطنية توفير التمويل الـلازم للمشروعات الجديدة عن طريق توسعة راسمالها بطرح اسهم جديدة نسبة لان بعض مصارفنـا التجاريـة تعمــل براسمال اسمي قليل لا يتناسب مع حجمها في السوق .

واسمحوا لي ايها السادة ان اشير الى ان اتحاد الغرف العربيـة الخليجية قد سعى ومنذ تاسيسه الى دعم واسناد تبني المشروعات الانتاجية والدعوة الى ان تكون كل لقاءاتنا الاقتصادية من ندوات ومؤتمـرات موجهـة لتنميـــة النشاط الانتاجي وان الواجبات التي تفرضها المرحلة الراهنة من تطورنـا الاقتصــادي تستوجــب توجيــه كل انشطتنـا نحـو اعـداد المشروعـات والترويج لها وان البعض من الندوات والمؤتمرات التي تخرج بتوصيات قلما يلتفت اليها احـد وليســت مجديـة وبالتالي فان ما نطرحه الآن في هذا اللقاء الكريم من تبني مشروعات انتاجيـة ينسجـم مع توجهـات هذا الاتحـاد وينسجم مع الدعائم الاساسية لتحريك النشاط الاقتصادي الخليجي وقد سبق للاتحاد ومن خلال هذا التوجه ان اقام العديـد من العلاقـات الطيبـة مع مؤسســات الاستشـــارة الخليجيـــة والعربية وبيـوت التمويـل الوطنيـة وبالامكان توظيف هذه الصلات لدعم المشروعات الانتاجية التـي تتبناهـا مصارفنا الوطنية خلال كامل مراحلها . كمـا ان الاتحـاد ومــن خلال هذه الاتصالات توفرت لديه معرفة طيبـة بالعديـد من المشروعـات المدروسـة الجاهـزة للترويــج يضعهـا امـام المصارف الوطنية لكي تنتقي منها ما يتـلاءم مع مواردهـــا وتوجهاتهـــا ويستطيع الاتحاد بمعاونـة الغـرف الاعضاء فيـه المساهمـة في عمليـة الترويج والتنفيذ .

ولتوفير قاعدة عريضة من الثقة في اقتصاديات المشروعات التـي يمـكن طرحها نقترح تكوين لجنة متابعة من الامانة العامة لهذا الاتحاد وامانـة مجلس التعاون الخليجـي ومنظمـة الخليـج للاستشـارات الصناعيـة وممثلين للمصارف المركزية والمصارف التجارية لكي تتولى حصر المشروعات الجاهزة واستكمال دراسة المختار منها واعداد كافة الترتيبات التي يتطلبها اخراجها الى حيز التنفيذ .

ان استقـــراء حركة النشـــاط الاقتصادي خلال عقـد السبعينـات وانعكاسات المرحلة الحالية وبالتعرف على توقعات بعض الاجهزة العربيـة الاقتصاديـة ومـن بينهـا الجهـات المصدرة للتقرير الاقتصادي العربي الموحد يؤكد بانه من الخطا اعتبار ما حدث في السبعينات دورة اقتصادية ستعيد نفسها وعلينا بالتالي التاقلم مع انخفاض العائدات النفطية الذي ربما قد تطول فترته ويصبح من اهم واجبات المرحلة استنفار كافة الجهود من اجل توسعة الاقتصادات الخليجية باضافة طاقات انتاجية جديدة وفق ما طرحناه من تصور لاحد مجالات العمل المقترح دخولها من قبل المصارف التجاريـة الخليجية ونود ان نطمئن المصارف بان تجارب بعض الدول تشير الى نجاح قيام المصـــارف التجاريـة بدور الشركات القابضة ونعيد الى الاذهان تجربة بنك مصر كما ان المبدا الاسلامي لتنظيم اعمال البنـوك يقـوم على المشـاركة وتقليص الانشطة الاقراضية ، ولا نظن ان المخاطـرة في دخـول المجـــالات الانتاجية تزيد من مخاطرة الاقراض في ظل الأوضــاع الاقتصاديـة الراهنـة وعمليات التصفيـة والغربلـة التــي يعيشها العديد من شركاتنا الوطنية دع عنك مخاطر الاقراض عاليا .

ان اتفاقنا جميعا على الحالة الراهنة للاقتصادات الخليجية وما تتطلبه من حركة متدفقة لتوسيع قاعدتها وبث الحركة في اوصالها هي الدافع الذي استوجب ان تتوحد جهودنا من اجل التوجه نحـو اقتصاداتنـا الوطنيـة والعمل على تنشيط اليتها ونحن على ثقة من ان هذا الجمع الكريم من رجال المسئولية والقرار والتنفيذ سيسهـم ايجابا في تحقيق طموحات شعوبنا على طريـق الوحـدة والتكامـل وتسالـه سبحانه وتعـالى التوفيـق والسـداد والسلام عليكم ورحمة الله .

من أبحاث مؤتمر الحضارة الأندلسية

أدوار الحضارة

[الجزء الأخير]

القاهرة/ مكتب اليوم/ حسين حموده :

في بحثه عن الحضارة الاندلسية ، ودورها في تكوين الحضارة الاسبانية العالمية ، اكد د. شوقي ضيف على ان هناك امما قدمت ادوارا في تكوين الحضارة الأسبانية ، وعلى ان هذه الادوار قد تفاوتت ، بين التواضع والامتياز .

واسبانيا لم يكن لها دور حضاري في العالم القديم ، إذ ظلت امادا طويلة امة عادية تستقبل الحضارات ولا تكون لنفسها حضارة متمايزة .. وهي ، حين فتحها العرب ، لم يكن بها تراث حضاري مادي ولا معنوي . كانت تعيش حياة اقرب الى البداوة ..

اما القسم الذي تركه العرب للمسيحيين في الشمال فكان قسما جبليا شديد الوعورة ، وكان اهله يعيشون حياة شظف قاسية ، واما القسم الذي شغله العرب والبربر وسمود الاندلس ، فقد ظل الولاة يعيشون فيه معيشة قبلية بدوية ، ولم يعرفوا شيئا من التحضر إلا في عصر الدولة الاموية حين استقرت الامور ، واستغرق ذلك وقتا غير قليل .

وقد اخذت قرطبة ، ومن ورائها الاندلس ، تنتقل في عهد عبدالرحمن الأوسط من حياة البداوة والشظف الى حياة الحضارة في الملبس والماكل والتزين والتفنن في الصناعات . واهتم عبدالرحمن الاوسط . ومن جاءوا بعده ، ببناء القصور التي حملت الطابع الاسلامي . والتي ظل بعضها قائما حتى الآن ، وشاهدا على قرون الوجود العربي المزدهر في الاندلس .

هذه الملامح العربية في الاندلس ، والتي تشير بقدر من التقدم ، هي التي دفعت عالما عبقريا مثل ابن خلدون لان يقول عن « الاندلس » في القرن الثامن للهجرة : في مقدمته الشهيرة : « اننا نجد فيها رسوم الصنائع قائمة واحوالها مستحكمة راسخة في جميع ما تدعو اليه عوائد امصارها كالمباني والطبخ واصناف الغناء واللهو من الآلات والأوتار والرقص وتنضيد الفرش وحسن الترتيب والأوضاع في بناء وصوغ الآنية من المعادن والخزف وسائر الصنائع » .

※ أثر الموسيقى العربية في الأندلسية :

وتحت هذا العنوان تحدث د. تيمور يوسف ، فقدم نبذة تاريخية عامة عن الموسيقى العربية . وتعريفا بمشاهير الموسيقيين والمفكرين والمغنين في الدولة الاسلامية . ورصدا لكيفية انتقال الموسيقى العربية الى الاندلس وتاثيرها في الموسيقى المحلية هناك . فيرصد النهضة الموسيقية التي بلغت ذروتها في عهد الخليفة هشام الثالث . وايضا في حكم عبدالرحمن الاوسط حيث انشا زرياب مدرسة يعلم فيها اصول الموسيقى والغناء والعزف . ويستنتج – من بحثه – ان « الموسيقى العربية التي ازدهرت في ظل الدين الاسلامي قد أثرت في النهضة الموسيقية والحانها التي ظهرت اثناء الحكم الاموي في الاندلس » .

※ أصل عربي لآلات موسيقية أوروبية :

وقريب من هذا المجال بحث د. خيري الملط . وقد دعمه بعرض عملي لآلات موسيقية أصلية . وايضا بشريط من شرائط الفيديو .. وعرض الآلات . والشريط ، كانا نوعا من التاكيد العلمي على اهمية الآلات العربية ذات القوس ، وعلاقتها بنشاة وتطور الآلات ذات القوس بشكل عام . وفي اوروبا بشكل خاص .

والمعروف ان العرب استخدموا الآلات ذات القوس منذ فترة تاريخية مبكرة ، تعود الى عصر ما قبل الاسلام .

※ من مظاهر الأصالة :

ويؤكد د. حكمت الاوسي في بحثه على ان هناك قدرا ما من « الاصالة المبكرة » قد بدا المبكرة في اعمال العديد من الشخصيات العلمية الاندلسية ، والعديد من انجازاتها العلمية الباهرة . ثم يقتصر ، في بحثه ، على دراسة مظهرين اثنين من هذه المظاهر التي تدل على غنى التجربة العربية في الاندلس : المظهر الاول هو ابداعات عباس بن فرناس وما تتضمنه من مبادىء الفكر العلمي ، والمظهر الثاني هو الموشحات العربية الاندلسية وتاثيراتها في الشعر الاوروبي ، خلال العصور الوسطى ، واوائل العصر الحديث .

※ المديح النبوي في الأندلس :

وفي بحثه الذي يتناول المدائح النبوية في الاندلس ، يبحث الدكتور انور السنوسي في الفرق بين مدائح المشارقة ومدائح المغاربة ، وفي عصور المديح في الاندلس ، وايضا – بشكل عام – في مفهوم المديح وعناصره الفنية .

ويؤكد على انه « يتبين لمن يقرا مدائح الاندلسيين ان للعلوم وتيارات الفكر اثارا بينة على الفاظ المديح وتراكيبه وتعبيراته .. كما يتبين له ان الرقة اغلب على لغة الموحدين ، والجزالة اغلب على لغة الغرناطيين .. وان مدائح الغرناطيين ارتبطت بمناسبات ومقامات للانشاد ، ادت الى تنافس الشعراء فيما يملأ الافواه والآذان » .

※ حول الشعر العامي :

وفي بحثه « الجديد في مقتطف ابن سعيد » يتوصل د. سيد حنفي الى « الخميلتين » الاخيرتين في كتاب « المقتطف من ازاهر الطرف » تؤكدان ان « الرحلة المستمرة للشعراء والادباء بين مشرق العالم الاسلامي ومغربه ، سواء للحج او للتعليم او للتجارة او لأسباب سياسية ، جعلت فنون الشعر العامي تتداخل فيما بينها وتتشابه ملامحها .. وان الفارق بين فنون اقاليم العالم العربي فارق لغوي فحسب .. ولذا يتعذر معرفة السابق من اللاحق إلا اذا نظرنا الى ان استقرار العرب في الاندلس وتكوينهم لخلافتهم المستقلة عن بغداد كانت لاحقة ، وبالتالي فان فن شعرهم العامي لاحق على الشعر العامي المشرقي » .

※ تسامح العرب الديني :

ويخلص د. عبادة عبدالرحمن ، في بحثه عن كتاب التواريخ لباولوس اوروسيوس وترجمته الأندلسية ، الى ان هذا الكتاب واحد من كتب ترجمت الى العربية في فترة النهضة الفكرية في القرن الرابع عشر – العاشر الميلادي – وهي نهضة شارك فيها عدد من المترجمين النصارى في الاندلس ، فترجموا بعض الكتب الهامة بالنسبة لهم .

وكان كتاب باولوس أوروسيوس في التاريخ – الذي ترجم حوالي سنة ٣٦٠هـ – واحدا من الكتب التي احتفظت ترجمتها العربية بطابع ديني واضح . يتناسب مع روح التسامح السائدة في ذلك الوقت .

※ مراكز الطب الاسلامي العربي :

ومن العلوم العربية التي تالقت في الاندلس ، والتي تهافت عليها الاوروبيون وتمكنوا من استيعابها والاستفادة منها : علم الطب .. وهو علم قد عني به العلماء المسلمون عناية كبيرة .. وقد قام الاندلسيون والصقليون – كما يؤكد بحث د. جمال عبدالكريم – بنقل هذا العلم من العالم الاسلامي الى العالم الاوروبي .

ويتناول البحث ادوار وانجازات بعض علماء الطب العربي في الاندلس ، مثل عريب بن سعيد الكاتب ، والرازي ، ومروان بن زهر .. كما يتعرض – تفصيليا – لبعض مراكز الطب الاسلامي مثل قرطبة وصقلية .

وعلى اية حال ، فهذه الابحاث – وغيرها – كانت بديلا عمليا عن الخلاص السهل ، الذي تمثل – لفترة طويلة ، في الاكتفاء ببكاء ، خارجي او داخلي ، على العهود التي انقضت .

ان الوجود العربي في الاندلس قد انتهى على مستوى ما ، ولكنه مازال – وسيظل – مستمرا على مستويات اخرى ثقافية وحضارية .

وقد كانت ابحاث هذا المؤتمر اسهاما في استكشاف ، والتعرف على . هذه المستويات الثقافية والحضارية .

كتاب اليوم

(قضايا فكرية)

تاليف عبدالكريم نيازي

صدر المؤلف الفاضل كتابه هذا باهداء « الى نبض القلب ، واشراقة الروح ، وانشودة العمر ، الى العز المؤمل والخير المرتقب والسعادة المرجوة . الى امل الحاضر ، وربيع العمر ، وذخيرة المستقبل ، الى الفجر المضيء والنور البهيج والنسيم الرقيق ، الى زورق حياتي ، ولحن وجودي ، ومرفا شيخوختي ، الى الغد الباسم والمستقبل المشرق وامتداد المسيرة بعدي . الى ولدي الحبيب الدكتور ايمن عبدالكريم نيازي » .

ثم قدمه بكلمة قال فيها : « فان الدور الريادي المنوط بالأمة الاسلامية يقوم على العمل لتحرير البشرية من عبادة الطواغيت ، الى عبادة الله سبحانه وتعالى ، سواء تمثلت هذه الطواغيت في الضعف البشري تجاه متع الحياة الدنيا او الخضوع لنزوات النفس البشرية او الالتصاق بالعنصر الهابط في طبيعة الانسان . وبلوغ منزلة الريادة يتطلب قدرا كبيرا من الانتصار على النفس والاستعلاء على الحياة الدنيا ، بكل ما فيها من مغريات ، ومتابعة الرحلة نحو حياة روحية امنة مستقرة .. ونجاح الأمة الاسلامية في اداء دورها في الحياة يستوجب ان تتوفر لابنائها المقومات الايجابية الدائمة لرفض كل سلوك مخرب منحرف ، وكل فكر غريب دخيل . وكل ثقافة الحادية هدامة ، وكل حضارة مادية فاسدة ، والعمل على تصحيح المواقف دائما وفق اطار الحق والعدل والخير والنور ، والصمود الشامخ والتحدي القوي ، والمواجهة الصلبة ، ايمانا بالقيم الاسلامية الرفيعة والتزاما ببناء الحضارة الاسلامية الاصيلة . ان نجاح الافكار الالحادية الدخيلة في غزو العقول والقلوب معناه القضاء نهائيا وبطريقة ماكرة خبيثة على كل اثر يمكن ان يصنعه الاسلام في حياة الفرد والمجتمع او حياة الأمة . وذلك اقصى ما يطمح اليه الغرب المادي الملحد لانه يدرك سلفا مدى استمساك المسلم بدينه . واستحالة تخليه عنه : ومن ثم فهم يكتفون من نتائج الأفكار الالحادية الفاسدة ان يشلوا فاعلية الاسلام في حياة المسلم ويتركوه في الحال التعسة ، لا هو مسلم ولا هو غير مسلم ، لأن النتيجة ستكون لصالحهم في كل الأحوال .

ان الحاجة الى ثقافة اسلامية أصيلة ضرورية وملحة ، لأن الافكار التي يروج لها دعاة التغريب والتشريق بين ابناء الأمة الاسلامية ، ماتزال تواصل الهدم والتخريب في ثقافة هذه الأمة وتراثها ومعتقداتها . حيث نجح الأعداء في خلخلة كثير من القيم والمباديء التي يتوقف على الايمان بها كيان الأمة الاسلامية . وذلك عن طريق ترويج الأفكار الهدامة والثقافة الالحادية عبر الثقافة ووسائل الاعلام ومناهج التربية والتعليم ووسائل النشر وغيرها .

ومن أجل ارساء ثقافة اسلامية أصيلة واستئصال الأفكار الالحادية الهدامة ، وتنمية السلوك الاسلامي في نفوس الأجيال ، والوقوف بكل صلابة وايمان امام التحديات ، وتعميق التراث الاسلامي العريق ، وترسيخ مفهوم الحضارة الاسلامية الخالدة اقدم كتاب « قضايا فكرية » خطوة على طريق التحرر من التبعية الثقافية والجمود الفكري وتكوين شخصية اسلامية مستقلة لها ذاتيتها ومقوماتها وحضارتها وأصالتها .

فما القضايا الفكرية التي عرضها المؤلف في هذا الكتاب ؟. انها قضايا : العدل الاجتماعي ، و« العزة في طاعة الله » ، الاسلام دين الفطرة ، كيف يحمي الاسلام الأموال والأعراض ، القرآن معجزة خالدة . الاسلام سر القوة ، سمو الاسلام بالنفس الانسانية ، الاسلام ورعاية الشباب ، الرعاية لحقوق الله ، المدرسة والبيت والمجتمع ، كيف يحافظ الاسلام على كرامة المسلم ، العقل ، الاسلام يربي الانسانية ، وظيفة المرأة في المجتمع الاسلامي ، الجهاد في الاسلام ، هلك المتنطعون ، التكافل الاجتماعي ، الأسرة وفلسفة تكوينها ، الانسان بين القلق والأمن ، التعاون في المجتمع الاسلامي ، خصائص المتقين ، ملامح ، عاشق القمر ، قتل الانسان ما اكفره ، الحياة السعيدة ، الامتحانات ، الثقة تبعث الثقة ، ثقة المؤمن بالنصر ، الشباب والعبادة والايمان ، علاقة المسلم باخيه ، النهوض بحضارة الانسان ، ذكريات التاريخ مشروع المستقبل ، مواكبة الفكر الانساني للعقيدة الاسلامية ، تكوين الشخصية الاسلامية ، دور الاعلام الاسلامي في قضية فلسطين وافغانستان ، اخطار الثقافة المعاصرة ، نحو مجتمع اسلامي جديد ، افريقيا تعاني من الجفاف والفقر والجوع ، كلمات مضيئة .

ومن نماذج اسلوبه في معالجة قضاياه . ما قاله تحت عنوان « العدل الاجتماعي » وفيه يقول : قال الله تعالى : « واقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان ، والأرض وضعها للأنام » « أمرت لأعدل بينكم : اعدلوا هو اقرب للتقوى » فالعدل الاجتماعي في نظر الاسلام إنما هو فرع عن اصل ثابت تمثله العقيدة ونظرتها للانسان والحياة والكون ، لا على انها قوى متصارعة ولا متضاربة ، وإنما على انها تعاون وتالف ونظام محكم متكامل ، فالكون وحدة متكاملة من المحسوس الذي يراه الانسان والغيب والمجهول الذي يبحث عنه الانسان ، والحياة وحدة متكاملة من طاقات مادية وطاقات روحية تكمل احداهما الأخرى .. والعدالة الاجتماعية ناشئة من هذا المعتقد الواحد ، وتلزم الأفراد بالأمة الواحدة لتؤدي رسالتها على الأرض . .

العربية .. لغتنا

من المؤسف حقا انه في الوقت الذي تعمل فيه الدراسات اللغوية في الغرب على اعتبار اللغة هي المسالة الكبرى في واقع الانسان وقضاياه القومية والحضارية تنطلق الاصوات الناعقة من المنبتين لتاصيل التبعية الوجدانية والعقلية والثقافية والعلمية للغرب وعلى واد ما يعلو بلغتنا لكي تشعرنا نحن ابناء العروبة باننا الادنى وان لغتنا لا يمكن ان تبلغ ما بلغته لغات عاش اغلبها على هامش اللغة العربية .

ـ وهذا الموقف لا يمكن ان نرى فيه سوى انسحاب نحو المفاهيم الاستعمارية فهو مظهر من مظاهر استغلال بعض المثقفين العرب لأزمة الانسان العربي ومأساته الكبرى في هذا العصر ليؤكدوا ان هذا الانسحاق ذاتي وانه كامن فينا وفي صلب لغتنا .

وقد فات هؤلاء انه باللغة يتحدد الطابع الشخصي للوعي والسلوك الفردي وبها تتمكن الأمم من تحديد هويتها وبها تخول لنفسها حق التصرف بارضها وحضارتها ومميزاتها .

وان امة بدون لغة هي امة بلا وعي او حرية او تراث او مستقبل .

فمما يؤكده علماء اللسانيات ان من يستعمل لغة ما باستمرار يصبح اداة طيعة للفكر الذي تحمله تلك اللغة .

اذا كان هذا العصر هو عصر الاعتزاز بالثقافة القومية واللغة القومية والتراث القومي واذا كانت الامم شرقيها وغربيها تدعو وتعمل على ايجاد كيانات لغوية لا تقتصر على شعوبها فقط وانما تمتد كذلك الى الشعوب التي كانت خاضعة لها في وقت من الاوقات . فان العرب اول الأمم بكيان لغوي لانهم بخلاف جميع الامم يملكون تراثا مشتركا ودينا مشتركا وامالا مشتركة ومصيرا مشتركا ويواجهون كذلك تحديات مشتركة وحري بهم ان يختاروا العربية لغة قومية يحرصون عليها حرصهم على دمائهم ويعتمدونها لغة الفكر والعلم والآداب والفنون لان ذلك ادعى لتاكيد الشخصية العربية والارتقاء بها .

ابوبكر العيادي

أخبار ثقافية

سلسلة ندوات عن موسيقى سيد درويش

القاهرة – مكتب اليوم
حسين حموده

عن موسيقى الراحل سيد درويش ، احد الموسيقيين العرب العظام ، الذين استلهموا التراث الفولكلوري الغنائي العربي استلهاما حقيقيا ، اقامت وتقيم الجمعية المسماة « اصدقاء موسيقى سيد درويش » سلسلة من الندوات كل يوم خميس ، بدات من السابع من مارس الحالي في اتيليه القاهرة .

الندوة الأولى « ٧ مارس » حاضر فيها الناقد الموسيقي فرج العنتري ، والندوة الثانية « ١٤ مارس » كانت عن « موسيقى سيد درويش وتطور الموسيقى المصرية » وحاضر فيها السيد عبدالعزيز عناني ، والندوة الثالثة « ٢١ مارس » قدم فيها عبدالحميد توفيق زكي « رؤية جديدة لالحان سيد درويش » . اما الندوة الأخيرة « ٢٨ مارس » فقد القى فيها ابراهيم زكي خورشيد ، رئيس الجمعية ، محاضرة حلل فيها « اعمال سيد درويش والمسرح الغنائي » ..

روايتان لفونتس واتشيبي الى العربية

في سلسلة اهتمام بعض دور النشر العربية بتعريف القارىء العربي عن الآداب الاجنبية ..

اصدرت دار مؤسسة الابحاث العربية ببيروت رواية (موت ارتيميو كروز) للكاتب « كارلوس فوانتس » والتي ترجمها محمد عيتاني .

وهي رواية عن الثورة والثروة والسلطة والخراب الروحي ، والحلم المجهض في امريكا اللاتينية .. الذي يتخذ عبر شخصية كروز .. شكل الصعود الملوث .

كما اصدرت نفس الدار .. رواية (مضى عهد الراحة) للكاتب النيجيري (عينوا اتشيبي) من ترجمة نزار مروة .. والرواية مفتتحة بشعر لأليوت يقول :

ثم رجعنا الى مدننا / تلك الممالك / لكن مضى عهد الراحة هنا / في ظل الشرائع القديمة / مع اناس لم نعد نعرفهم / ينبغي ان اكون سعيدا بموت آخر .

هذه الرواية .. تحكي كيفية اصطدام العالم الافريقي الاسطوري بالعالم الحديث . وهي تاتي كحلقة في سلسلة (ذاكرة الشعوب) التي تصدرها الدار .. والتي يشرف على تحريرها الأديب اللبناني (الياس الخوري)

فرقة السنابل تقدم مسرحيتها الأولى « المهرجان » في القدس

قدمت فرقة سنابل للفنون المسرحية عملها المسرحي الأول بعنوان « المهرجان » وذلك في قاعة مسرح النزهة – الحكواتي بالقدس ، ولمدة ثلاثة ايام شاهدها خلالها المئات الذين اثنوا على هذا العمل القيم .

تعالج المسرحية الوضع المأساوي الناجم عن غياب وحدة الصف وتدعو الى التنبه لمخاطر هذا الوضع ونتائجه .

وقد شارك في التمثيل مجموعة من الممثلين الهواة منهم « ابراهيم عثمان ومحمود ابوالشيخ » اللذين قدموا اداء جيدا الى جانب ممثلين لهم باع طويل في التمثيل مثل « حسام ابوعيشة وحمدي الطويل واكرم كاشور » اخرج المسرحية المخرج المسرحي الفلسطيني احمد ابوسلعوم الذي شارك في التمثيل ايضا .

هذا واعلنت الفرقة انها ستعيد عرض المسرحية مرة اخرى في وقت لاحق ، بناء على طلب الجماهير التي لم تشاهدها لقصر مدة العرض الاول .

المجتمع المصري بين الأزمة والنهضة

القاهرة – مكتب اليوم
حسين حموده

يقيم اتيليه الفنانين والكتاب بالقاهرة سلسلة من الندوات ، كلها تتناول موضوع المجتمع المصري في تغيراته المختلفة في الحقب السابقة وحتى الآن .

الندوات تقام تحت عنوان « المجتمع المصري بين الازمة والنهضة » ، وتنتهي في اول ابريل القادم .

من المشاركين في هذه الندوات الدكتور عبدالمنعم سعيد ، الخبير بمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية ، والدكتور محمد السيد سعيد ، الخبير بنفس المركز ، والدكتور احمد عبدالله ، خبير العلوم السياسية .



● حمدان السريحي ● حمدان الخريصي ● فيحان الدعجاني ● محمد العنزي ● عبدالله آل الشيخ

● السيد حمدان مرزوق السريحي امين علم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية غادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية وذلك لحضور اجتماعات اللجنة السعودية - الامريكية المشتركة

● يغادرنا الزميل حمدان الخريصي مدير العلاقات بالادارة العامة بـ (اليوم) صباح غد الاربعاء الى المانيا في زيارة عمل.. بالسلامة

● عاد الى ارض الوطن الدكتور عبدالرحمن الحسيني بعد ان حصل على درجة الدكتوراه من جامعة كاليفورنيا وانضم الى اعضاء هيئة التدريس بقسم الكيمياء بجامعة البترول والمعادن بالظهران.

● الزميل محمد غازي العنزي المحرر بمكتبنا بعرعر عاد من جده بعد الانتهاء من اختبارات السنة النهائية بقسم التاريخ في كلية الاداب بجامعة الملك عبدالعزيز بجده.

● غادرنا الى السويد وهولندا المهندس عبدالله ناصر اللبلي مدير ادارة المقاسم بمنطقة الاحساء للاتصالات السعودية وذلك للاطلاع على معلومات وسبل اداء العمل والاستفادة منها.

● السيد جاسم محمد الياقوت مدير الاعلام الخارجي بوزارة الاعلام بالمنطقة الشرقية غادرنا الى الرياض في مهمة رسمية تستغرق عدة ايام.

● يغادرنا غدا الاربعاء في زيارة عمل الى فرانكفورت الزميل فيحان الدعجاني بالسلامة

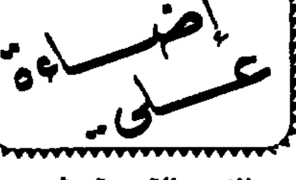
■ الزميل عبدالله بن محمد آل الشيخ نائب المدير العام لشركة بارك العربية بالملكة رزق بمولوده الثالث الذي انضم الى اخويه «خالد وخلدون» وقد اطلق عليه اسم «تركي» تهانينا.

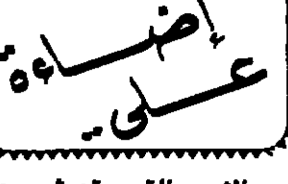
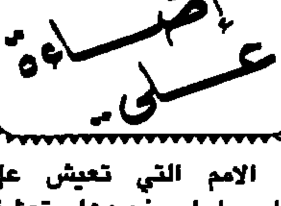
أسعار العملات

العملة	تحويل	نقد
دولار امريكي	٣,٦١٠٥	٣,٦١١٤٠
جنيه استرليني	٤,٥٠٨٥	٤,٥٤
مارك الماني	١,١٨٢٦	١,١٨٧٠
فرنك سويسري	١,٤٠٠٠	١,٤٠٤٠
فرنك فرنسي	٠,٣٨٧٥	٠,٣٩٢٠
لير ايطالي	٠,٠٠١٨٥٥	٠,٠٠١٩
ين ياباني	٠,٠١٤٤٤	٠,٠١٤٤٥
جلدر الماني	٠,٠٣٩٣	٠,٠٣٩٥
دولار سنغافوري	١,٦٤٦٠	١,٦٤٩٠
دولار كندي	٢,٦٥٢٠	٢,٦٥٢٠
دولار استرالي	٢,٥٤١٦	٢,٥٤٢٠
جنيه قبرصي	٥,٥٠٤١	٥,٥٠٤٥
دولار هونج كونج	٠,٤٦٣٦	٠,٤٦٤٠
شلن كيني	٠,٢٤٩٦	٠,٢٥٠٠
بيسو فلبيني	٠,٢٠٦٣	٠,٢٠٦٥
شلن نمساوي	٠,١٦٠٢	٠,١٦٠٢
كرون سويدي	٠,٤٠٤٥	٠,٤٠٥٥
كرون نرويجي	٠,٤٠٥٩	٠,٤٠٦٠
كرون دانمركي	٠,٣١٤٧	٠,٣١٥٠
بات تايلاندي	٠,١٣٩٣	٠,١٣٩٥
بيزيتا اسباني	٠,٠٢١٠٠	٠,٠٢١٠٠
فرنك بلجيكي	٠,٠٨٥٤٢	٠,٠٥٨٤٥
دراخما يونانية	٠,٠٢٧١٥	٠,٠٢٧١٥
روبيه اندونيسية	٠,٠٠٣٣٦٠	٠,٠٠٣٣٦٠
روبيه هندية	٠,٢٦٤٦	٠,٢٤١٠
روبيه سيرلانكية	٠,١٤١٠	٠,١٤١٠
تكا بنغلاديشية	٠,١٢٤٢	٠,١٢٤٥
روبيه باكستانية	٠,١٢٢٠	٠,١٢٢٠
دينار كويتي	١١,٩٩٥٩	١٢,١٠
دينار تونسي	٤,١٤١٩	٤,٢٠
دينار عراقي	—	٣,٨٥
دينار يمني ج	١٠,٥٣١٢	٩,٦٥
دينار بحريني	٩,٥٧٨٤	٩,٦٥
ريال عماني	١٠,٤٥٧٧	١٠,٥٠
ليرة لبنانية	٠,٢١٩٤	٠,٢٢٤٠
ليرة سورية	٠,٤٣٨٣	٠,٣٢٦٠
درهم اماراتي	٠,٩٨٣٤	٠,٩٨٤٠
ريال قطري	٠,٩٩٢٦	٠,٩٩٣٠
درهم مغربي	٠,٣٦٤٠	٠,٣٨١٠
ريال يمني ش	٠,٥٠٠٠	٠,٥٠٦٠
جنيه مصري	—	٢,٧٠
ليرة تركية	٠,٠١٠٢٧٧	٠,٠١٠٢٨٠
دينار اردني	٨,٨٨١٨	٨,٩٨

* الذهب - كغم (٣٨,٥٦٠)
* ١٠ تولـه (٤,٥١٠)
* الاونصة (١,٢١٠)

● هذه الاسعار وردتنا من شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض.



الامم التي تعيش على السواحل نجدها تعشق البحار والخلجان وذلك لكونها مصدر رزقهم ففي البحار الاكل والزينة .. الاكل حيث الاسماك البحرية بمختلف انواعها واشكالها واحجامها .. الزينة حيث اللؤلؤ هذه الحلية التي تاسر اللب يقول الاستاذ محمد المسلماني وهو شخصية تهتم بالبحر وفنونه في دولة قطر ان مهنة صيد اللؤلؤ معروفة منذ قديم الزمن وقد ذكرت في كتب التاريخ والجغرافيا وذكرها الشعراء مثل المسيب بن علي وابو ذؤيب القمندي والفرزدق والقطامي وغيرهم والغوص كان موردا هاما للخراج في عصر الرشيد.

والان دعونا نتعرف على كلمة الغواص .. هو الذي يغوص في البحر على اللؤلؤ والغاصة هم مستخرجوه والغوص في لسان العرب لابن منظور تعني النزول تحت الماء وقيل الغوص الدخول في الماء غاص في الماء غوصا فهو غائص وغواص والجمع غاصة وغواصون والغوص موضع يخرج منه اللؤلؤ.

الهير .. جمع هيرات وقيل انها محرفة عن الهجره ويقول البيروني في كتابه الجماهير في معرفة الجواهر - ان المغاصات هي المواضع التي ينجح فيها غوص الغواص بالحصول على صدف ذي لؤلؤ والهير هو مغاص اللؤلؤ.

السردال .. لفظة فارسية تعني الامير وهي مكانة اجتماعية كبيرة تعطى لاحد كبار النواخذة حيث يكون اميرا للغوص وهو الذي يعلن بداية ونهاية موسم الغوص.

الخشب .. وهي لفظة تطلق على سائر السفن الشراعية في الخليج

النوخذة .. الربان

والاسماء كثيرة منها المقدمي - الجعدي - السيب - الغزال.

السكوني الجلاس وهم فرقة الطواريء

ومن اسماء السفن: البتال - سنبوك - البوم - الشوعي - الجالبوت - البقاره - القلص

وللغوص انواع منها: الخانجية وهي بداية الغوص

الغوص: وتذهب اليه السفن الكبيرة

الرده: وهي العودة مرة اخرى

البشيرية: نسبة الى جزيرة البشيرية

اما الادارات التي كانت تستخدم انذاك: الفطام - الريبين - الحجر - الحنيط - الايده - الزبيل - الشملول

اما الامراض التي تصيب الغاصة فهي:

الطنان - السمط - ابو اقشاش - حشوه

ان الحديث عن الغوص يعني مدى ارتباط هذا الانسان الكادح بالبحر والمعاناة منذ القدم.

عبدالله القنير

بس .. يابحر !!



مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء وينتهي الى الرياض يغادر الدمام ٩ صباحا. يصل بقيق ٥٥ر٩. يصل الهفوف ٤٠ر١٠. يصل حرض ١٩ر١٢ يصل الخرج ١٢ر٢. وينتهي الى الرياض ١٣ر٣ مساء.

● قطار الركاب رقم (٥) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للرياض يغادر الدمام ٠٠ر٢ مساء. يصل بقيق ٥٥ر٢ يصل الهفوف ٤٠ر٣. يصل حرض ١٩ر٥. يصل الخرج ١٤ر٧. وينتهي للرياض ١٦ر٨ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة يغادر الدمام ٣٠ر٤ مساء. يصل بقيق ١٦ر٦. يصل الهفوف ٥١ر٧. يصل حرض ١٠ر١١. يصل الخرج ٠١ر٣. وينتهي للرياض ٠١ر٥ صباحا.

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة يغادر الدمام ٣٠ر٦ مساء. يصل بقيق ٣١ر٨. يصل الهفوف ٠٦ر١٠. يصل حرض ٣٠ر١. يصل الخرج ٢١ر٥. وينتهي للرياض ٢٦ر٧ صباحا.

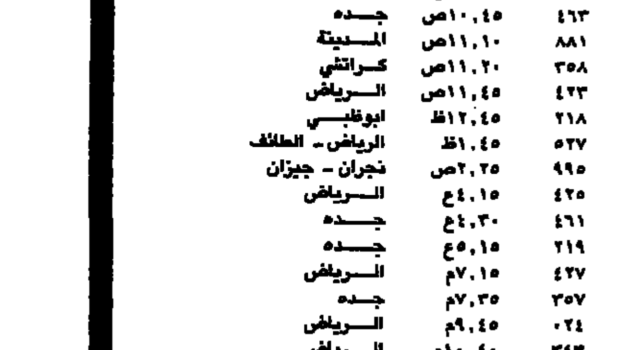
القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء، وينتهي الى الدمام يغادر الرياض ٣٠ر٨ صباحا. يصل الخرج ١٩ر٩. يصل حرض ١٢ر١١. يصل الهفوف ٤٩ر١٢. يصل بقيق ٣٦ر١. يصل الدمام ٣٣ر٢

● قطار الركاب رقم (٦) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للدمام يغادر الرياض ٢٥ر٢ صباحا. يصل الخرج ٢٤ر٣. يصل حرض ١٧ر٥. يصل الهفوف ٥٤ر٦. يصل بقيق ٤١ر٧. يصل الدمام ٣٨ر٨ مساء.

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة يغادر الرياض ١٥ر٣ مساء. يصل الخرج ٠٠ر٥. يصل حرض ٤٤ر٨. يصل الهفوف ٠٩ر١٢. يصل بقيق ٤٤ر١١. يصل الدمام ٤٩ر٣ صباحا

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة يغادر الرياض ٣٠ر٥ مساء. يصل الخرج ١٦ر٧. يصل حرض ٠٧ر١١. يصل الهفوف ٣٠ر٢. يصل بقيق ١٠ر٤. يصل الدمام ٢٥ر٦ صباحا



الرحلات المغادرة

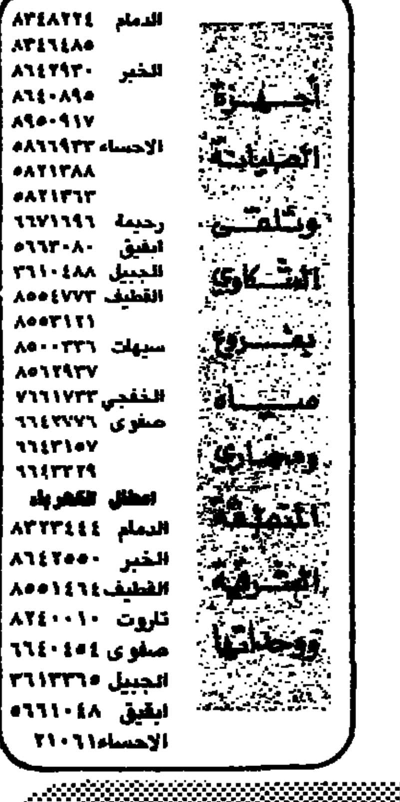
الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٩٩٧	٥,٤٥ص	الرياض - ابها
٨٧٥	٦,٣٠ص	حائل
٢٦٩	٦,٤٥ص	الرياض - عمان
٤٦٥	٧,٣٠ص	جده
٩٨٩	٧,٣٥ص	الرياض - نجران - شرورة
١٨١	٨,٣٠ص	الرياض - الخرطوم
٤٢١	٩,٤٥ص	الرياض
٤٦٣	١٠,٤٥ص	جده
٨٨١	١١,١٠ص	المدينة
٣٥٨	١١,٢٠ص	كراتشي
٤٢٣	١١,٤٥ص	الرياض
٢١٨	١٢,٤٥ظ	ابوظبي
٥٢٧	١,٤٥ظ	الرياض - الطائف
٩٩٥	٢,٢٥ص	نجران - جيزان
٤٢٥	٤,١٥ع	الرياض
٤٦١	٤,٣٠ع	جده
٢١٩	٥,١٥ع	جده
٤٢٧	٧,١٥م	الرياض
٣٥٧	٧,٣٥م	جده
٠٢٤	٩,٤٥م	الرياض
٣٤٣	١٠,٤٠م	الرياض
٠٦٧	١١,٢٥م	الرياض - روما - باريس
٤٦٧	١١,٥٥م	جده
٠٢٥	١١,٥٩م	نيويورك

الرحلات القادمة

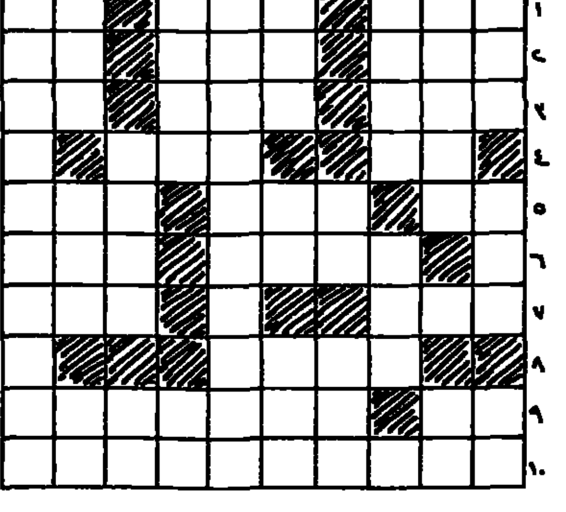
الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٤٩٦	١٢,٥٠	الرياض
٣٢٦	١,١٥ص	اسطنبول - اثينا - الرياض
١٧٢	١,٤٥ص	الخرطوم - جده
٤٥٠	٦,١٥ص	جده - الرياض
٤٢٠	٨,١٥ص	الرياض
٤٧٢	٩,١٥ص	الرياض
٤٥٨	٩,٢٥ص	جده
٣٥٨	١٠,٥ص	الرياض
٨٧٤	١١,٤٥ص	حائل
٢١٨	١١,٥٥ص	جده
٥٢٦	١٢,٣٠ظ	الطائف - الرياض
٤٢٢	٢,٠٠ظ	الرياض
٤٢٤	٣,١٥ع	الرياض
٢١٩	٣,٥٥ع	الرياض
٢٦٩	٦,٠٠م	عمان - الرياض
٣٥٧	٦,٠٥م	كراتشي
٠٢٤	٧,٥٥م	نيويورك
٤٦٠	٦,٥٥م	جده
٤٢٦	٨,١٥م	الرياض
٤٦٢	٨,٥٥م	جده
٣٦٣	٩,٠٥م	بومبي
٩٩٤	٩,٤٥م	الرياض
٠٢٥	١٠,٠٠م	الرياض
٨٨٠	١٠,٣٠م	المدينة
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها - الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢
● سيهات: صيدلية الشعب شارع البحر هاتف ٨٥٦١٠٦٦٤
● رحيمة: صيدلية رحيمة شارع رقم ٥٠ هاتف ٣٦٧٠٢٩٢
● الدمام: صيدلية الحرمين شارع الملك هاتف ٨٤٢٢٩٢٠
● الخبر: صيدلية الرحمة هاتف ٨٩٨١٤٦٨
● القطيف: صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٥٤١٥٧٦
● الثقبة: صيدلية نضال شارع جدة هاتف ٨٦٤٠٢٨٥
● الجبيل: صيدلية بحريد شارع جدة هاتف ٣٦١٢٦٦٠٢
● حفر الباطن: صيدلية الوشمي قرب مستوصف الوشمي هاتف ٢٠٧٢٢٤١
● صفوى: صيدلية العلوي الشارع العام هاتف ٦٦٤٠٥٢٢
● الهفوف: صيدلية عزيز شارع الامير فهد بن جلوي هاتف ٥٨٢٧٩٦١
● المبرز: صيدلية حزم المبرز مقابل مركز المبرز الصحي



الدمام	٨٣٤٨٢٢٤
	٨٣٤٦٤٨٥
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٣٣
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١٦٩٦
ابقيق	٥٦٦٣٠٨٠
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٣
	٨٥٥٣١٢١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي	٧٦٦١٧٣٣
صفوى	٦٦٤٢٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٣٢٩
اعطال الكهرباء	
الدمام	٨٣٢٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٢١٠٦١



افقيا:
١ - جرى - قصد (معكوسة) - ثلثي قسم
٢ - الموسيقية (معكوسة) - نبح الذئب (معكوسة) - للتعريف
٣ - نجيب معكوسة - من الماشية (معكوسة) - حرف جر
٤ - متشابهان - عار (مبعثرة)
٥ - حرف نصب - مدينة سعودية - ظهر
٦ - ايمن (معكوسة) - ضوء (معكوسة)
٧ - كبرت - صاح (معكوسة)
٨ - ماوى الكفار (معكوسة)
٩ - لمس - شاعر عربي عظيم
١٠ - حرف جر + من فنون الادب (معكوسة) + مفرد (ابواب)

راسيا:
١ - حرف ابجدي - سب - ضمير معكوسة)
٢ - من علماء الاحياء - حرف موسيقي
٣ - شباك بالانجليزية - وحدة قياس (معكوسة)
٤ - علقم - ساعد (معكوسة)
٥ - يصاحب البرق (معكوسة) - متشابهان - جعله لايتحرك (معكوسة)
٦ - موقعة اشتركت فيها ام المؤمنين
٧ - احد فصول السنة (معكوسة) - نصف ثاني
٨ - اغنية للمطربة عتاب الكويتية - يستخدم في عمل القهوة (معكوسة)
٩ - حرف ابجدي - يلو (مبعثرة) - احد الوالدين (معكوسة)
١٠ - ممثل مصري راحل

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ن	ت	ر	و	ج	ي	ن	■	ي	ر
٢	ق	ل	و	ب	■	ا	■	د	ل	و
٣	■	ا	م	و	ر	■	س	و	ا	ه
٤	س	■	ض	ر	و	ر	ي	ه	■	م
٥	ي	ف	■	ا	ب	■	ز	■	ج	م
٦	و	■	ح	ل	■	ع	ي	ن	■	د
٧	ل	ه	ا	■	ا	ل	و	ك	ر	■
٨	ي	د	ل	ح	ب	■	م	ا	ر	س
٩	ن	ا	م	ر	■	ه	■	و	م	ا
١٠	ب	س	ا	■	ر	و	ف	س	و	ق

الكلمة الضائعة

شاعر من فرسان الجاهلية ادرك الاسلام واسلم ثم ارتد في خلافة ابي بكر، فقتله خالد بن الوليد..

اشادت - تنتشر - في - تصريحاتها - بشجاعة - الزعماء - العرب - المعتدلين - وحثت - اسرائيل - على - ان - تكون - لها - الرؤية - اللازمة - لكي - لا.

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ا	ل	ع	ب	ب	ت	د	ا	ش	ا
٢	ا	ن	ب	ن	ن	ت	ت	ث	ح	و
٣	ه	ي	و	ي	ر	ا	ن	و	ه	ة
٤	ة	ل	ا	آ	ل	ت	د	ي	ل	ع
٥	ا	د	ل	ا	ي	ش	ا	ه	ن	ا
٦	ح	ة	ل	ل	ن	ر	م	ع	ي	ن
٧	ي	ع	ا	ر	ا	ه	ع	ا	ا	ل
٨	ر	م	ز	ق	ر	ل	ث	ج	ي	ا
٩	ص	ل	م	ي	ى	ا	ل	ش	ك	ه
١٠	ت	ا	ه	ه	ا	م	ا	ب	ل	ل

حل الكلمة الضائعة
[مضيف اليوسفور]

اللغز

من ائمة الحديث ومورخي رجاله عاش ببغداد وتوفي بالمدينة .. انفق ثروة واسعة في طلب الحديث .. حدث عنه ابن حنبل والبخاري ومسلم .. كني بسيد الحفاظ. له «التاريخ والعلل» و «معرفة الرجال» و «الجرح والتعديل» يتكون اسمه من ١٨ حرفا اذا جمعت

١٥ + ١٦ + ١٣ + ٦ = من الاشكال الهندسية
١٧ + ١٨ + ١٤ + ٤ + ١٢ = شهر ميلادي
١٠ + ١١ + ١٢ + ٣ + ٧ = الاسم الاول لملحن مصري راحل لحن الكثير لام كلثوم
٥ + ٢ + ١٢ + ١ + ٦ = دولة خليجية
٨ + ١٨ + ١٥ + ١٤ = قناة دولية
١٥ + ٢ + ١٢ + ١٥ = شهر عربي
١١ + ١٥ + ٩ + ٦ = من البهارات
١١ + ١٢ + ١٠ = من الفواكه

حل اللغز
[ابو القاسم عمار الموصلي]



الأخطاء التسعة

● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة.



بعد الجنادرية

معرض الفنون التشكيلية يضيف نجاحا آخر في أسبوع المأكولات الشعبية بالجنادرية

كتب – عبدالرحمن السليمان :

يحقق معرض الفنون التشكيلية الذي افتتح مساء يوم السبت الماضي ضمن فعاليات الأسبوع السابع للمأكولات الشعبية والذي يقام في الفترة من ١٦ وحتى ٢٦ من الشهر الحالي ١٤٠٥هـ نجاحا متتاليا بعد ان تم عرضه ضمن فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية شمالي الرياض وحقق نجاحا واقبالا كبيرين .

هذا وقد قام د. صالح بن ناصر بافتتاح الاسبوع وزيارة معرض الفنون التشكيلية نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب .

وقد قامت جمعية الثقافة والفنون – الرياض – بالترتيب للمعرض حيث بذل الفنانون احمد خوجلي ، سعد العبيد ، ناصر الموسى من لجنة الفنون التشكيلية جهودا في الاعداد والترتيب للمعرض الذي لقي اقبالا ونجاحا غير متوقعين .

ويتم العرض حاليا بفندق الانتركونتننتال ويستمر حتى نهاية الاسبوع عن المعرض يذكر انه قد شارك عدد كبير من الفنانين السعوديين من مناطق المملكة كمحمد السليم ود. عبدالحليم رضوي وبكر شيخون وناصر الموسى وفهد الربيق وعلي الرزيزاء وعبدالجبار اليحيا وعلي الدوسري وسليمان باجبع وعبدالرحمن السليمان وغيرهم .

○ الفنان محمد السليم

○ د. عبدالحليم رضوي

الرئاسة العامة لرعاية الشباب تعد لأرشيف ومعرض مركزي سنوي خاص بالفنانات التشكيليات السعوديات في الرياض

تعد الرئاسة العامة لرعاية الشباب لاقامة « معرض سنوي مركزي » خاص بالفنانات التشكيليات السعوديات في الرياض انطلاقا من التطور الحضاري الذي تشهده المملكة وحرص حكومة جلالة الملك المفدى على تقدم وتطور الفتاة السعودية وسوف تقتني الرئاسة بعض الأعمال الفنية من هذا المعرض للمشاركة بها في المعارض الخارجية والمناسبات الثقافية المختلفة والمعارض الخاصة بالمراة .

وحيث رات الرئاسة ان يكون للفنانة التشكيلية دور ثقافي وفني في بناء المجتمع والمساهمة في تطوره اسوة بالفنان التشكيلي السعودي ولان الرئاسة هي الجهة الرسمية التي تتولى مسئولية حركة الفنون التشكيلية بالمملكة وان الفنانة السعودية جزء من هذه الحركة وتنتمي الى الرئاسة .. لذا ترغب الرئاسة في عمل ارشيف فني خاص بالفنانات السعوديات لحصر عددهن من لجل اقامة معارض خاصة بهن ومشاركة اعمالهن في المعارض الداخلية .

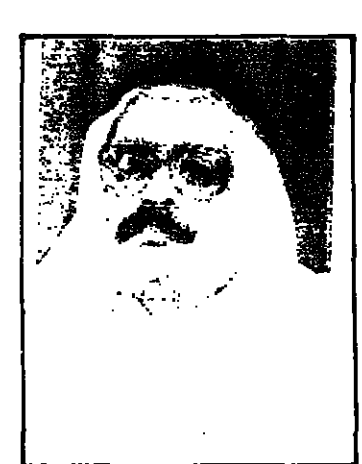
هذا وتقوم كل فنانة بتعبئة استمارة تشمل حياتها الفنية ومشاركتها في المعارض التي اقيمت داخل المملكة او خارجها وترفق بها بعض صور اعمالها وتبعث بها الى اي من مكاتب الرئاسة او فروع جمعية الثقافة والفنون لبعثها الى الرئاسة العامة .

وفي هذه الخطوة من الرئاسة العامة بادرة في توسيع مجال العطاء الفني لدى الفنانة حيث برزت في الآونة الأخيرة العديد من الأسماء التشكيلية كمنى النزهة وشعاع مجدل ومنيرة العماري وبدرية الناصر ومنيرة السيف والدكتورة هند المنصور وفوزية عبداللطيف واعتدال عطيوي وسلمى الكثيري ومنى القصيبي وغيرهن اضافة للرعيل الاول من الفنانات كصفية بن زقر ونبيلة البسام ومنيرة موصلي .

● لوحة سلمى الكثيري

● لوحة منيرة العماري

في الدمام يصورون ثلاثين حلقة من النافذة الصغيرة



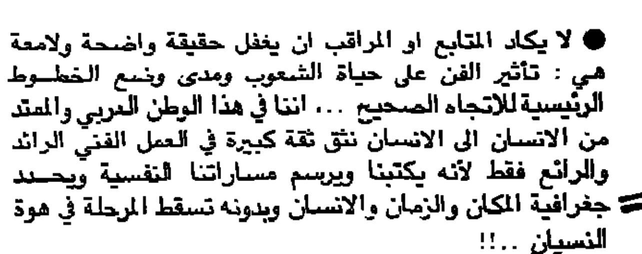
○ مبارك الزهيم

○ سمير الناصر

يتم التصوير حاليا لثلاثين حلقة تليفزيونية كتبها الممثل المسرحي سمير الناصر ويشارك فيها نخبة من ممثلي المنطقة الشرقية كناصر المبارك ، علي السبع ، محمد الشريدي ، عبدالمحسن النمر وفرحان الدوسري ، وهزاع الهزاع وهاني محمد ، وعلي الناصر الذي يشارك اضافة لعبدالله الباروت وابراهيم ابوشليبي وعبدالعزيز الصالح . وخالد خليفه السيد ومبدي الجصاص والطفل نؤي الجصاص .

مدة الحلقة من عشرين دقيقة وتعالج مشكلة مستقلة عن سابقتها حيث يعرض المسلسل الذي اختير له اسم « النافذة الصغيرة » خلال ليالي شهر رمضان المبارك القادم باذن الله .. ويتم التصوير بين تليفزيون الدمام وجمعية الثقافة والفنون والمشاهد الخارجية في الدمام .

المسلسل يخرجه « مبارك الزهيم » .. وقد بدأ العمل فيه منذ اكثر من شهر تقريبا ..



الاجتماع حول طاولة الفن

● لا يكاد المتابع او المراقب ان يغفل حقيقة واضحة ولامعة هي : تأثير الفن على حياة الشعوب ومدى وضع الخطوط الرئيسية للاتجاه الصحيح ... اننا في هذا الوطن العربي والممتد من الانسان الى الانسان نثق ثقة كبيرة في العمل الفني الرائد والرائع فقط لأنه يكتبنا ويرسم مساراتنا النفسية ويحدد جغرافية المكان والزمان والانسان وبدونه تسقط المرحلة في هوة النسيان ..!!

كم من لوحة .. وكم من أغنية .. وكم من قصيدة .. وكم من فيلم .. استحوذت على الرضا والامتنان من قبل الجمهور .. وكم من عمل ابداعي اكتسب قيمته لأنه يعكس انسان عصره ويترجم احاسيسه وينطق بمشاعره ويرسم تفاصيله الصغيرة .. وكم من عمل لا ابداعي و« مفتعل » اضمحل وتضاءل لكونه دون المستوى ولكونه غير قادر على التعبير وعلى التأثير اننا نكاد نتعرف على بلاد لم تطأها أقدامنا عبر ما يقدمونه على الساحة الفنية من اعمال جادة وايجابية تحمل سمات اهلها ونوعية معالمها ، فالفن الذي لا يعكس روح العصر وروح انسان العصر يبقى متخلفا ومتقوقعا وهامدا في اقبية الهذيان والسطحية والجمود ... والذي قال « ان الفن مرآة الشعوب » لم يكذب ولم يقل إلا الصدق الكامل ... والمتابع أصبح على قدر كبير من الوعي والاحساس بقضاياه لذلك هو يتقبل كل ما يجده متوجها اليه وقاصدا انتشاله من همومه ومشكلاته .. بل انه صار يثق ثقة كاملة في الفن لما يجد فيه من فرص ثمينة للتنفيس والمتعة والتعرف على معالمه ومعالم الآخرين في بلاد اخرى .. وبواسطة الفن صار من اليسير ان نتفاهم ونتحاور مع اخواننا العرب في كل مكان .. أصبحنا نجتمع معهم على طاولة الفن .. نجتمع معهم على الدوام ..!!

مسفر القحطاني

حينما تتخذ الكلمة المحازة في تحولاتها ابعادا وتتبلور في مفهوم متنام فانها سترقى الى الشعر وبذلك يتولد شاعر .. الشعر والشاعر مرتبطان لا ينفكان .. يتداخلان يتشاركان .. واخيرا يسمع المتلقي نتيجة هذا العراك اللذيذ .. اننا حينما نتذكر شعراء الحداثة في الشعر نتذكر الأدب الشعبي ..

ونفرد واحدا منهم على هذا الحيز وهو الشاعر المرهف محمد المبيريك الذي اعطى ولم يزل يشعل في الحياة شعلة .. ولذا ليس غريبا ان يتجاوز المطرب المحلي الى آفاق اعم واوسع .. حيث ان كلماته الغنائية اصبحت مطلبا لكثير من المطربين في الخليج امثال الفنان احمد الجميري والفنان محمد علي عبدالله ومن الكويت يوسف المنا واحسان العويش والفنانة نوال هذا بالاضافة الى المطربين والملحنين المحليين .

قبل الطبع

تكملة لخطوات عربسات اجتماع في الخرطوم

كتب – فتحي عبدالحليم :

اكتمالا لخطوات اطلاق « عربسات » في ٨ من فبراير الماضي .. يجتمع في الخرطوم خلال ٢٩/٣٠ ابريل القادم وزراء المواصلات العرب في الدورة الثامنة للجمعية العمومية للمنظمة العربية للاتصالات الفضائية برئاسة رئيس الدورة الحالية معالي وزير المواصلات الاردني ، يحضر الاجتماع مندوبون من الجامعة العربية والاتحاد العربي للاتصالات السلكية واللاسلكية واتحاد اذاعات الدول العربية .

جمعية الفنون والمشاركة في الأسبوع الصحي

الطائف – مكتب اليوم :

بدأ الاسبوع الصحي في مدينة الطائف في السادس عشر من شهر رجب الحالي حيث قامت جمعية الثقافة والفنون باقامة حفله الافتتاحي بفقرات من الغناء والرقص الشعبي .

وسيختتم الاسبوع الصحي مساء يوم الخميس في الحادي والعشرين من نفس الشهر بمشاركة بعض الفنانين التشكيليين من اعضاء الجمعية حيث يقومون بعرض لوحات عديدة صممت من اجل المساهمة في التوعية الصحية تتضمن توجيهات تلفت انظار المواطنين والمقيمين الى اهمية الصحة العامة .





الثلاثاء ١٩ رجب ١٤٠٥هـ العدد ٤٣٦٤

داخل العدد

بريجيت باردو وأعلى وسام فرنسي

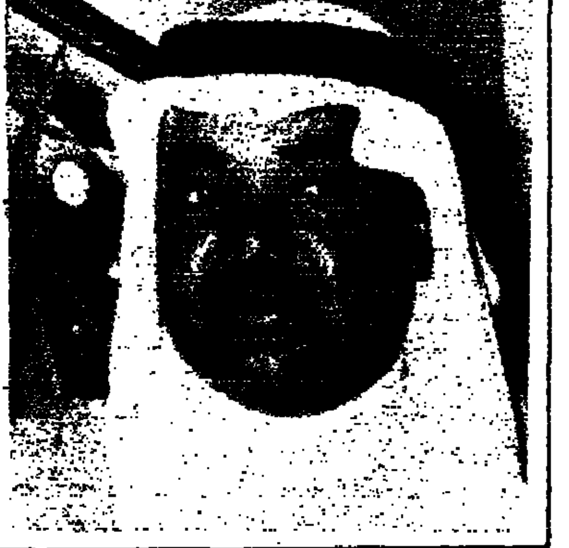
باريس – أ ف ب :

علم رسميا في باريس ان الممثلة بريجيت باردو منحت وسام جوقة الشرف برتبة فارس وهو اعلى وسام في فرنسا .

واوضحت الجريدة الرسمية ان بريجيت باردو التي ستحتفل في شهر سبتمبر القادم بعيد ميلادها الواحد والخمسين ستمنح الوسام بمناسبة مرور ٣٦ عاما على اشتغالها بالعمل السينمائي .

وتمضي نجمة الستينات الجزء الاكبر من وقتها في مزرعتها في سان تروبيز بالكوت دازور ولا تكاد تظهر وسط الجمهور وتتفرغ كلية للدفاع عن الحيوانات .





● احمد السبت

الفنان التشكيلي أحمد السبت :
ينقصني الاستمرار وكثيراً ما يكون العمل لدي متقطعاً

لقاء اجراه : عبدالرحمن السليمان

بدأت الحركة التشكيلية في منطقة الاحساء بجهود العديد ممن استهوتهم تلك الهواية فكانت من خلال المدارس او المراكز الصيفية التي زخرت بمواهب العديدين فكان التنافس على اشده بينهم .

من هؤلاء كثيرون واصلوا المشوار الى هذا العهد واخرون تركوا الساحة لغيرهم فيما بقيت مجموعة تراوح بعطاء متقطع .

في هذا اللقاء يحدثنا الفنان التشكيلي احمد راضي السبت عن بدايات الحركة التشكيلية في الاحساء وتواصل فنانيها حتى الفترة الحالية واسباب الركود الذي يكتنف تلك الحركة وامور فنية أخرى تخص تجربته الفنية .

عن الحركة التشكيلية في الاحساء وبداياتها يقول السبت :

● بدأت الحركة التشكيلية في الاحساء بنشاط اصحاب الهوايات حيث ان بعض مدرسي التربية الفنية وطلاب المدارس ممن توجد عندهم الهواية بدأوا بهذه الحركة ولكنها كانت غير منظمة حتى وجدت المراكز الصيفية التي اهتمت بهم مما اوجد نوعا من المراسم والمعارض الفنية الدورية وكذلك جاء دور الاندية الرياضية وتمثل في انشاء المراسم وتشجيع الفنانين واستقطابهم ومن ثم عرض انتاجهم في المعارض التي تقيمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب ومن هذا كان المنطلق وتعتبر هذه بداية النهوض بالحركة التشكيلية مما اوجد على الساحة كثيرا من الفنانين امثال محمد الصندل وعبدالحميد البقشي واحمد المغلوث وغيرهم كثير هذا وكان الدور البارز لجمعية الثقافة والفنون هو اقامة مرسم الجمعية وعرض اعمال الفنانين في المعارض الجماعية والفردية .



※ البداية الخاصة

● زاولت الرسم كهواية منذ صغري حيث كانت رسوماتي بالالوان المائية واستمررت على ذلك مدة طويلة وبهذا قمت برسم المناظر الطبيعية والمباني القديمة وكل ما اشاهده في الطبيعة ويثير اهتمامي وكان لي تجربة جيدة في النحت على الصخور والخشب .. وبعد هذا اهتممت بالرسم الزيتي ومنه قدمت الكثير من الاعمال ذات المواضيع المتعددة والاساليب المتنوعة وشاركت بتلك الاعمال في معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب ومعارض جمعية الثقافة والفنون التي تقام في الكثير من مدن المملكة .

احمد السبت .. في الحركة التشكيلية بالمنطقة الشرقية ؟

● يقول : قدمت اعمالا زيتية في الكثير من معارض الفنون التشكيلية التي تقام في اغلب مدن المملكة واكثر ذلك في المنطقة الشرقية واتبعت في ذلك عدة اتجاهات واكثرها استقبل في المعارض بالاعجاب .

تقبل الجمهور جيد

● من خلال عرضي للكثير من اعمالي الفنية في المعارض وجدت أن تقبل الجمهور لها جيد ويتمثل هذا في الاعجاب والثناء على التكوين العام للوحة وبخاصة في التكوين اللوني .

ظهور اللوحة والاحلام

● بعد اقتناعي التام بالفكرة ابدأ بعمل ما يلزم لذلك كدراسة الاشكال والخطوط ومزج الالوان اللازمة وبعدها اشرع بالرسم وكثيرا ما يكون العمل متقطعا وعلى جلسات متباعدة ويغلب علي معايشة هذه الفكرة او هذه الاشكال او تلك الالوان وقد ينعكس هذا في احلامي .

الطيور والحيوانات في لوحاتي

● لكي يتسنى لي ان اخرج فكرتي باكثر صدق وواقعية .. اعمد غالبا الى التعبير عنها باستخدام صور الحيوانات والطيور وغيرها والتي أخذها من مصادرها الطبيعية مباشرة حتى تكون اقوى تعبيرا واقرب توصيلا للجمهور المشاهد .

الحركة التشكيلية السعودية

● الحركة التشكيلية الآن في المملكة متطورة عما سبق واكثر الفنانين أعطى من الاعمال الجيدة التي تنافس على الصعيد العالمي ويتمثل ذلك في الاعمال الكثيرة ذات الابداع ومنها ما يعبر عن الأوجه الحضارية والانسانية ومدى ما توصلت اليه هذه النهضة المباركة في بلادنا .

ينقصنا ....

● حاليا ينقص الفنان محمد الصندل الاستمرار في الرسم وكذلك ايضا بالنسبة لي وللفنان احمد عبد رب النبي واما الفنان أحمد المغلوث فهو الآن أكثر عطاء على الساحة الفنية واعماله جيدة ومتنوعة .

جمعية الاحساء والمواهب

● دور الجمعية يتمثل في صقل المواهب الفنية الشابة وتنميتها واستقطاب الهواة وقد تحقق من هذا الشيء الكثير ومن يتابع معارض الجمعية يجد الفنانين المبتدئين يعرضون اعمالهم مع اعمال الفنانين الآخرين بكل ثقة وجدارة .

أخيرا يتحدث السبت عن الركود الذي تشهده الساحة التشكيلية بالاحساء وعن اسبابه والحلول التي يمكن طرحها يقول :

● الركود التشكيلي الذي تشهده الساحة حاليا في الاحساء لا يخص الاحساء وحدها بل يوجد في مناطق أخرى أيضا وقد يكون كما أرى انه جاء نتيجة التريث من قبل أكثر الفنانين لاتاحة الفرصة لجهود اكثر ابداعا للاعمال الجديدة .

وارى الحلول في اقامة الندوات الفنية والاجتماعات بين الفنانين والتشاور وتأكيد ملامح الفن السعودي .. اشكر الصحافة الفنية بما قدمت للفن التشكيلي من دعم وانتشار ولكن أطلب منها المزيد مع شكري وتقديري لهذا الاهتمام .

مطلوب المزيد من الصحافة الفنية
ودور الجمعية يتمثل في صقل المواهب

بقايا نغم

المحرر ايضا فنان

● من يريد ان يجد احصائية في اعداد الفنانين والموسيقيين خاصة في البلدان العربية لا شك انه سيفاجأ بوجود اعداد كبيرة كما سيجد فنانا او موسيقيا في كل بيت هذا على أقل تقدير .. فالهواة في هذا المجال كثر عددهم والمتأثرون بالفن الموسيقي أصبحوا ايضا من الفنانين الذين يؤدون هذا اللون او يقومون بالعزف على احدى الآلات الموسيقية .

ما جعلني أقر بهذا هو الاعداد الكبيرة التي وجدتها تهوى الفن الموسيقي وتتأثر به وهذا بطبيعة الحال لا يعني ان الجميع اصبحوا مطربين أو موسيقيين ولكن هناك الكثير من يغني لنفسه او يعزف لاصدقائه وهناك ايضا الكثيرون الذين يمارسون هذا اللون من الفن والموسيقى على مستويات اكبر كما لا ننسى في الوقت ذاته الدارسين في المعاهد والكليات الموسيقية والفنية في البلدان العربية واذا كنا في العالم العربي نفتقد الى احصائية توضح لنا الاعداد الكبيرة من المعاهد الموسيقية وايضا الدارسين والهواة كبارا وصغارا .. رجالا ونساء الا اننا نجد في البلدان الاوروبية الشرقية والغربية توجد احصائية توضح اعداد المعاهد الموسيقية والدارسين ايضا .. وكمثال فقط توجد في المانيا الغربية ما لا يقل عن ٦٠ الف معهد للموسيقى ابتداء من سن الروضة وانتهاء الى كبار رجال الموسيقى .

اما نحن هنا في العالم العربي نفاجأ كثيرا بان نرى مثلا دبلوماسيا عازفا او فنانا او فلاحا يهوى العزف على احدى الآلات الموسيقية كما نفاجأ عندما نجد امامنا رجل اعمال يطرب او امرأة تغني .. كثير من هذه المواقف نفاجأ بها لاننا لم نصل الى حد كبير من التوعية الثقافية والفنية لهذا لن اقول ان هناك ايضا من المحررين الكتاب قد فاجأ الوسط الفني بهوايته الفنية .. العزف والاداء .. فمثلا نجد ان الكثيرين يمارسون هذه الهواية علنا بينما البعض يمارسها بالخفاء وهذا هو سر زميلنا حسن الظاهري المسئول سابقا عن مكتب جدة .. حيث انه فعلا يمارس هذه الهواية بالخفاء وهو يجيد العزف والاداء ويحب كما قال الفنان طلاح مداح وهو معجب كثيرا باغانيه وعندما اكتشفنا هذا السر الخطير طلب منا الصمت والا نعلن ذلك لبقية الزملاء ولكن وجدنا امامنا فرصة ان يحيى ليلة جميلة لبقية الزملاء في المكتب وقد وعد بذلك فهل يفي بوعده المحرر .. الفنان .. نرجو ذلك ونكون بهذا قد اكتشفنا ايضا صوتا وعازفا جديدا يضاف الى المجموعة الكبيرة من الهواة الموسيقيين .

جميل محسن

الفنان سهيل الياس يتحدث عن رحلته :

إذا كان حب الفن جنونا .. فأنا مجنون
منذ حلم الطفولة لم يتحرك خيالي إلا في باحة الفن!

في اللقاء مع الفنان تجد نفسك محرجا من اين تبدأ طالما ان كل البدايات متاحة ومفرحة .. وفي اللقاء مع سهيل الياس الذي طالما اتهم بالجنون – جنون الفن – لفرط علاقته به – تجد الكلمات تهرب الى الداخل ، فعلاقة سهيل بالفن حميمة وحارة ، سواء في اعماله ، ادواره ، التي قام بها في اكثر من عمل تلفزيوني ومسرحي ، ام في حديثه عن الفن .

هذا الحديث المتدفق حرارة واحلاما وحبا .. هو ما يميز الفنان الحقيقي حين يتحدث عن حبه الحقيقي – الفن – فيصر ان يكون الحديث شاعريا – حلميا .

● نبدأ من رحلة سهيل الياس من بدايتها ، الى تفاصيلها ، الى ما حققته هذه الرحلة ماذا تقول ؟

– الرحلة مثيرة بقدر ما هي شاقة ، مملوءة بتلال النرجس بقدر ما فيها من صخور صوان حادة .. خيبات الأمل فيها مزروعة جنبا الى جنب مع الانجازات المرضية .. رحلة بدأت من ألف عام . منذ ان بدأ الحلم – حلم الطفولة البريء . لم يتحرك خيالي إلا في باحة الفن . أجمل التذكريات وابعدها ، لها علاقة بتجميع أولاد الحارة ، والتمثيل لهم من كتاب مصور ابتاعوه لي يوما من « بسطة » كتب على مدخل درج باب العامود .

رحلة قلقة لكني اتمنى ان ابدأها بنفس تفاصيلها من جديد ، لم يكن بحرها هادئا ليوم واحد ، لكن ترى هل صنعت في داخلي ملاحا ماهرا ، لست ادري ، ماذا حققت .. لا شيء ! ربما نظرة تقدير في عيني شيخ جليل ، ربما لهفة في شفتي مبتدىء ، ربما حفظ الصفحة الاولى من كتاب الفن ، ربما بعض الثقة .. بعض الفرح لآخرين .

أين وصلت ؟ جزيرة ضائعة في خضم عميق ، أقف على شاطئها حافي القدمين ، مياه البحر تغسلهما وتبعث في داخلي دفئا مستمرا ، معرض لشمس تشع في ظلام . احس احيانا بأنني عجوز بقلب شاب واحيانا شاب وقلبي عجوز ولد قبل الطوفان ، وحيد في احيان كثيرة لكن الأمل موجود ، فأنا اعثر في كل فجر على آثار اقدام في الرمال .

● سهل .. متهم أنت بالجنون الفني .. ما علاقتك بهذا الاتهام ؟ وما علاقة الفن بالجنون ؟

– اذا كان حب الفن والرغبة في متابعة الانجازات الفنية العالمية جنونا ، فأنا اعلنها صراحة . وان كان الارق الدائم رتطوير الذات فنيا ، والحرص على قراءة كل جديد والالمام بأي اسلوب حديث يحتاج الى « مارستان » فني فأنا يا صديقي اسكن هناك . وان كان اطلاق النفس على سجيتها فكرا وقولا وفعلا فنيا ، وترك ادواتك تعمل من ثقافتك وموهبتك وتجربتك . وكسر كل قيد يربطك ويقلقك لاخراج الرؤية التي تتحقق في ذهنك الى عالم الحقيقة واذا كان هذا يدعى جنونا فنيا فأنا احتاج الى « كونسيلتو » من علماء النفس وان كان من يتهمني بالجنون الفني تنقصه الاعراض التي ذكرت فأنا ادعو عليه ان يصاب بها لتطمئن نفسه لانه بهذا يبتعد عن الادعاء ويقترب من معرفة طبيعته وحجمه الفني .

● كيف تنظر الى الفن في الأردن وماذا يحيرك فيه ؟

– احتار احيانا من ضياع كلمة « تواضع » من قاموس اخوتي في الفن هنا .. عمل واحد – مهما صغر – ويختلف بريق العينين ، ويضيع الخوف اللذيذ . ويعربد في الصدر غي يرفض كل توجيه .

احتار من كثرة الثقة بمخزون العطاء دون قراءة او مشاهدة دون الولوج الى فكر الآخرين ومعرفتهم دون التبحر في مخزون الموهبة ودون التوقف لتأمل الطبيعة الانسانية احتار من حب التقليد دون التحدي لسبر أغوار النفس واخراج المعين الحقيقي . احتار من جرأة كثير ممن يكتبون كلمة « مخرج » امام اسمائهم احتار ممن يهمهم – فقط – كيف يراهم الآخرون ، ولا يهتمون كيف يرون انفسهم . احتار من الفن في الأردن كيف يسير دون حب ، دون رعاية ، ودون يد عليا تحنو عليه ، وتخفف جراحه ، دون مرجع او سند .

● سهيل الياس .. هل أنت ممثل ام مخرج أم منتج ؟ وأين ترى نفسك .– ولماذا ؟

– .. وقد تجد في داخلي رساما فاشلا وشاعرا بدون أمل ، وموسيقيا عاشقا ، وكاتبا اندلق حبره في كل ما كتب .. وهناك ايضا متفرج ذو عين ثاقبة ناقدة . يراقب كل هؤلاء وما يصدر عن كل منهم .. لكن ترى هل يكفي هذا ؟ هل يكفي ان أقول انا ممثل ؟ ام يجب ان أقول أنا حققت نفسي كممثل في هذا الدور او ذاك .

المثل في عالمي كان الولادة الاولى .. ولد بعده مخرج ليشارك في مسيرة الذات .. ويحقق مكنونة المنتج خرج بعدهما ليحقق لهما عطاء فنيا قبل ان ينحرف ويسعى في كثير من الاحيان للبحث عن الغذاء والمثير للدهشة ان هؤلاء لباس متكامل .. اما الآخرون فيبرزون احيانا بنيتبات ضعيفة .. اما الكاتب فأنا اتركه لما بعد التقاعد .. بعد ألف عمل مسرحي ، ليكمل الصورة مع كوخ صغير ومدفأة وريح في الخارج وسيل لا ينضب من التذكريات .

● يقال ان بعض فنانينا في الأردن حققوا شهرة على مستوى الوطن العربي فهل تعتقد ان هذه الشهرة انطلقت من ارض سليمة ام انها « الجدعنة » والفهلوة ام هي عصامية الفنان المحلي ؟

– لا أدري إن كان بالامكان ان نطلق كلمات مثل « الجدعنة » والفهلوة لنصف شيئا مثل الفن ، للشهرة برأيي مقاييس هناك امثلة عديدة على المستويين العربي والعالمي لمن حققوا الشهرة دون اساس متين وموهبة فتاهوا وضاعوا ، وضاعت شخصيتهم بعد فترة قصيرة فهل كل فنان حقيقي يبحث عن الشهرة .. إم عن الاكتفاء الفني ؟ وهل نحن نعمل من أجل لحظة الابداع أم من أجل الشهرة ؟

على كل حال ، لاسباب اقتصادية بحتة خرج الفنان الأردني الى العالم العربي سواء عندما « صدر » على اشرطة في البداية او عندما خرج بنفسه ليطرق باب العمل في محطات تلفزيونية عربية فهو لم يستورد حتى الآن لحاجة فنية من اي من الدول العربية . اذن فهو لم يحقق الشهرة الفنية الكافية ليأتي بمردود اقتصادي يأخذه غير الأردني ، او لسد فراغ فني

● واضح انك عاشق للمسرح .. ماذا عن علاقتك به .. وكيف تمارس هذا العشق ؟

– ربما كنت في السابعة من عمري او اكثر قليلا عندما نجحت في التسلل الى كواليس مسرح المدرسة صبيحة احد الايام ، ووقفت على الخشبة وحدي مبهورا . اشتم رائحته واستمع الى صدى خطواتي عليه ومن يومها لا اعتقد انني فارقت المسرح سواء في المجال العملي او ما قبله وحتى في فترات الغربة معه يظل قريبي وصديقي وحبيبي .. يظل سراجا في النفس في احرج الاوقات واحلكها .. يدفع بالأمل الى المقدمة ولو في ملابس مهرج تتشوق اليه وانت تمتطي خشبته بفرح .

● لنعد الى التلفزيون في رأيك هل استطعنا ان نخلق فنا تلفزيونيا دراميا عربيا .. وما هي مشكلات الانتاج التلفزيوني العربي بأبعادها المختلفة ؟

– لست ادري كيف يمكن ان نخلق فنا في التلفزيون العربي اذا كانت الغالبية العظمى من ساعات الانتاج في « عشر » الزمن اللازم لتنفيذها كيف يمكن ان يعطي الممثل فنا اذا كان يتوجب عليه ان يقوم بحفظ ما لا يقل عن عشرين صفحة يوميا ليمثلها كيف يستطيع ان يقدم فنا ان كان لا يأخذ الا أقل القليل من الوقت اللازم لدراسة دوره وفهمه وحفظه وتلبسه « تقمصه » والتغلب على مصاعب اللغة والالقاء والاداء .

لا .. نحن لم نقدم فنا بعد ، ومعظم الوجبات التي يتناولها المتفرج المسكين ، ما هي الا بقايا اجزاء من فكر مقلد مشتت .

اما مشكلات الانتاج العربي التلفزيوني فهي بسيطة جدا وتتلخص في ان العمل للتلفزيوني بحاجة الى الوقت والمادة والموهبة ، وكل ما يقدم في العالم العربي يفتقر في احد – او كل – اجزائه الى الوقت اللازم للدراسة والتنفيذ والنقود الكافية للصرف على الانتاج ، والموهبة الضرورية لكل عمل فني .

● ماذا لديك فنيا الآن ؟

– احضر لاخراج بقية برنامج « وعاشوا كثيرا » واشرف على انتاج حلقات جديدة من برنامج كرتوني واحضر مع هشام يانس حلقات اذاعية كوميدية لشهر رمضان . واشارك فرقة « الفوانيس » في التمثيل بمسرحيتهم الجديدة « رحلة حرحش » .

● على ذكر « الفوانيس » كيف تنظر اليهم ، وكيف بدأت علاقتك بهم ؟

– برأيي ، ان اهم المحاور التي برزت في تاريخ المسرح الاردني ، بالاضافة الى الانطلاقة الاولى التي خلقت اتجاها لبناء مسرح اردني هي فرقة « عمون ٧٤ » جماعة التمثيل المسرحي في السبعينات ومسرح الفوانيس في الثمانينات والحركة « الفوانيسية » في المسرح الاردني تشبه الى حد كبير فرقة « عمون » التي قمت بتأسيسها عام ١٩٧٤ وتوقفت بعد ان قدمت أربعة اعمال مسرحية .

والآن جئت لاشارك الفوانيس عملهم الجديد لانني احسست بان لديهم كل الحماس وكل الموهبة والفكر المسرحي الجديد غير المقلد ، وبين ايديهم عناصر هويتها واضحة ويعملون بامكانيات بسيطة ويقدمون الافضل .. فان كان وجودي بينهم يخدم – بأي شكل من الاشكال – هذه المسيرة ، فنحن لها ولهم يحركوننا كما يشاؤون لنعطي المسرح ونخدمه ونسعى مخلصين لخلق حركة مسرحية .

الخليج اليوم

« المملكة »

١٠ الافتتاح بالقرآن الكريم . ١٠.٨ الرسوم المتحركة . ١٠.٣٠ مجلة الاسرة . ١١.٢٢ الحلقة الاولى من المسلسلة (قلبي على ولدي) بطولة انور اسماعيل وكريمه مختار وصلاح السعدني .

● المساء والسهرة

٥ الافتتاح بالقرآن الكريم . ٥.١٠ مسلسل للاطفال مدبلج . ٥.٣٥ افتح يا سمسم . ٦.١٥ مطالعات الصحف . ٦.٢٥ التفسير الميسر . ٦.٥٥ ركن البادية . ٧.٢٧ ندوة عن الاسبوع الصحي . ٧.٥٦ برنامج (القرآن والسنة وحقائق العلم) . ٨.٣٥ المسلسلة (وامطرت ذات صيف) . ٩.٣٠ الاخبار المصورة . ١٠ الحلقة الاولى من المسلسلة الجديدة (الطاحونة) بطولة يحيى شاهين وعزيزه راشد وزيزي مصطفى ونبيل بدر . ١٠.٥٠ وقفة تامل . الرياضة العالمية . ١١.٣٠ الاخبار المصورة الثانية .

« الكويت »

٦ الافتتاح بالقرآن الكريم . ٦.٢٠ مسلسلات للاطفال . ٦.٥٧ اهم الانباء . ٧.٢ برنامج خاص عن تعداد سكان العالم عام (٨٥) . ٨.١٥ حديث الاسبوع . ٨.٣٠ مساء الخير . ٩ نشرة الاخبار . ٩.٥٨ المسلسل اليومي . ١٠.٥٨ سهرة محلية منوعة بعنوان (احلى الجزر) . ١١.٤٥ الموجز الختامي .

« دبي »

٣ الافتتاح بالقرآن الكريم . ٣.٣٠ الرسوم المتحركة . ٤ مسلسل للاطفال (علي بابا) . ٤.٣٠ فيلم ثقافي . ٥ منوعات غنائية . ٥.٣٠ حديث الشيخ (الداعوق) . ٥.٤٠ برنامج (البلديات) . ٦.١٥ مباراة في كرة القدم من الدوري الالماني . ٧ النشرة المحلية . ٧.٥ الفيلم التسجيلي (الجهد ونعمة البصر) . ٨ المسلسل العربي . ٩ الاخبار بالعربية المصورة . ٩.٣٠ منوعات غنائية . ١٠ السندباد .

« ابو ظبي »

٩ الافتتاح بالقرآن الكريم . ٩.٢٦ مسلسلات للاطفال . ٩.٥١ منوعات غنائية . ٩.٥٦ رجال الفضاء . ١٠.٥٦ منوعات غنائية . ١١.٢ الحلقة الثالثة من المسلسل البدوي (نمر العدوان) . ١٢.١٣ المسلسل العربي (الحوت) .

● الفترة المسائية

٣ الافتتاح بالقرآن الكريم . ٣.٢٧ افتح يا سمسم . ٣.٥٩ عظماء ومشاهير العالم . ٤.١٥ الدروس التعليمية . ٥.٢١ فيلم ثقافي . ٦ جريدة اليوم . ٦.١٥ برنامج (قف) . ٦.٢٧ منوعات غنائية . ٦.٣٥ برنامج (شعراء القبائل) . ٧.٢٥ لقاء الفكر . ٨ نشرة الاخبار العربية . ٨.٤٠ منوعات غنائية . ٩ حدث في مثل هذا اليوم . ٩.١٠ منوعات غنائية . ٩.٥٥ عرض البرامج . ١٠ مسلسل عربي .

« قطر »

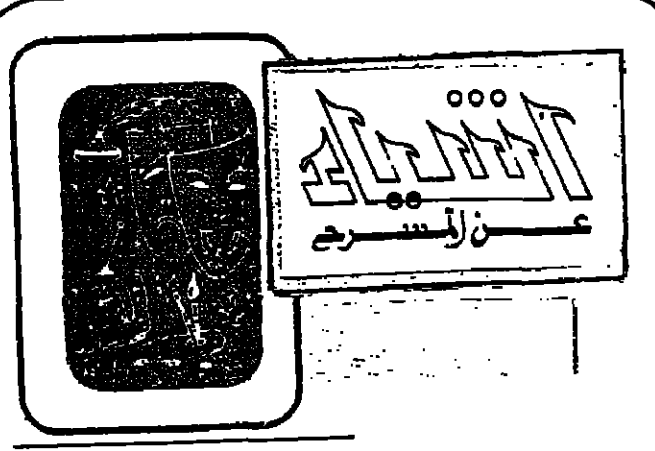
٣ الافتتاح بالقرآن الكريم . ٣.٢٥ برنامج الاطفال . ٤.١٥ برنامج ثقافي (عللنا بقاع ووجوه) . ٤.٤٠ مسرحيات العرائس . ٦ الانباء المحلية . ٦.١٥ من الادب والفن الشعبي . ٦.٤٥ هذا المساء . ٧.٣٥ الطواحين . ٨.٣٠ النشرة العربية . ٩.٢٠ منوعات . ٩.٣٨ مجلة الشباب . ١٠.٣٣ استوديو ٨٥ مع الفنانين امير وسالم وعبدالفتاح سكر وعدنان نفاع ومحمود سعيد .

« عمان »

٢ الافتتاح بالقرآن الكريم . ٢.٣٠ الدروس التعليمية . ٣.٣٠ مسلسل للاطفال (عقلة الاصبع) حلقه (٤) . ٣.٥٥ الرسوم المتحركة . ٤.٣٠ برنامج نحو حياة افضل . ٥.٥ قف . ٥.١٠ قضية خاصة حلقه (١١) . ٦ النشرة المحلية . ٦.٤٢ دنيا الطرائف . ٧.٩ المسلسل الاجنبي . ٨ النشرة العربية المصورة . ٨.٣٠ عريس الهنا حلقه (١٣) . ٩.٣٠ النشرة الانجليزية المصورة . ٩.٥٥ عرض البرامج . ١٠ السهرة مع البرنامج الثقافي (الفكر والفن) . ١١.١ انغام على وتر الليل

« البحرين »

٤ الافتتاح بالقرآن الكريم . ٤.٢٥ الرسوم المتحركة . ٤.٥٠ عيالي الحلوين . ٥.٢٥ افتح يا سمسم . ٥.٥٥ الفيلم العلمي (حيوانات العالم) . ٦.٢٥ دقائق لصحتك مع خليل الحريض عن الامراض الجلدية . ٦.٥٥ المسلسل العربي اليومي (ليلة القبض على فاطمة) حلقه (٢) . ٨ الاخبار . ٨.٤٥ البرنامج المروري (قف) . ٨.٥٠ تربية وتعليم . ٩.٢٠ عرض البرامج . ٩.٢٥ التمثيلية الكويتية (الوهج) بطولة حياة الفهد وابراهيم الحربي . ١٠.٥٥ المسلسل العربي (الغربان) حلقه (١٢) . ١١.٤٠ الموجز والختام .



اعداد ـ عبدالناصر الزاير

هو : لا اعتقد اني فعلت شيئا لا شعوريا . اني عملي جدا .

أنا : اعرف هذا .. هذا ما يجب ان يكونه الممثل والا فكيف يستطيع ان يحلم ؟ ان الشخص الوحيد الذي يستطيع ان يحلم هو ذلك الشخص الذي يقدر ان يقف قويا على قدميه على الارض .

لهذا كان الايرلندي احسن رجل بوليس في العالم . انه لا ينام اثناء قيامه بعمله .. انه يحلم وهو كامل اليقظة ولذلك فاللص لا يستطيع الافلات منه .

هو : أرجوك ان امامي دورا اريد ان أمثله وانت تتحدث عن البوليس الايرلندي .

أنا : لا اني اتحدث عن عملية الاحلام .. اني اتحدث عن النظام وعن النمط .. اني اتحدث عن السيطرة على الاحلام .. الاحلام الشعورية واللاشعورية .. كلها مفيدة ولكها ضرورية وكلها مطواعة وكلها تأتيك بمجرد ان تطلبها .. كل الاجزاء في ذلك الجزء من طبيعتك التي تسميه « التجربة » .

هو : هذا جميل ولكن أين دوري ؟

أنا : يجب عليك ان تنظم وتنسق بين النفس التي في داخلك وبين ذلك الدور .. وحينئذ سيصبح كل شيء رائعا .

هو : اذن دعنا نبدأ ..

أنا : أولا اني اصمم .. ويجب ان تصدقني .. انك فعلا قمت بعمل كثير بطريق لا شعورية .. والآن سنبدأ .. ما هو أهم منظر في دورك ؟

والتكملة في الحلقة القادمة .

عبدالله المحرقي في حديث شامل لـ « اليوم »

استيعاب قضايا الجماهير والتفاعل معها من سمات الفن الراقي

ناجي العلي : مثال للفنان الملتزم لقضايا أمته

فن الكاريكاتير أصبح اليوم يلعب دورا بارزا في التوعية الجماهيرية .. ويكاد في اعتقاد الكثيرين ان تأثيره أصبح يفوق على صفحات الجرائد والمجلات تأثير المقالة الصحفية ذاتها ويرى البعض ان رسام الكاريكاتير الناجح يضيف الى صحيفته رصيدا كبيرا من القراء .

ومن الذين برزوا من رسامي الصحافة الخليجية في السنوات الاخيرة الفنان المعروف عبدالله المحرقي الذي مازال مستمرا في عطائه اليومي بجريدة « اخبار الخليج » البحرينية منذ قرابة عقد من الزمان .

والفنان المحرقي تعدت شهرته كفنان تشكيلي منطقة الخليج والوطن العربي الى آفاق عالمية أوسع حيث فاز بجوائز تقديرية وتشجيعية خلال معارض شارك فيها كبار الفنانين العالميين وفاز في أكثر من مسابقة خليجية وعربية في عمل شعارات رسمية لعدد من الدول .. لكنه كرسام للكاريكاتير بدأ يلفت النظر بشكل واضح خلال الفترة الاخيرة حينما بدأ يتجه لطرح القضايا السياسية ومعالجتها من خلال لوحته اليومية بأخبار الخليج وبوجه خاص تلك التي تعالج حرب الخليج وقضايا الأمة العربية .

فالفنان « المحرقي » واجهة مشرفة ومشرقة لدولة البحرين ومنطقة الخليج حيث استطاع بالفعل ان يخدم المنطقة من خلال لوحاته « التراثية » التي تبرز أصالة المنطقة وعراقتها .

وقد اجرت معه « اليوم » حوارا تركز حول فن الكاريكاتير ودوره في التوعية واحساس المواطنين بمختلف شرائحهم تجاه الكاريكاتير .

الملامح العامة للكاريكاتير

*** قلت : ما هي الملامح العامة لفن الكاريكاتير ؟**

● اجاب : فن الكاريكاتير يتجاوز دوره في عملية اضحاك الجماهير الى قضايا أخرى فهو سلاح ذو حدين .. الحد الأول وهو الجانب الواضح هو اضفاء الابتسامة الى جانب الحد الثاني وهو الأكثر عمقا واعني به ما يتضمن من قضية .

ويواصل حديثه فيقول : فن الكاريكاتور مسئولية ويجب على صاحبه ان يكون واعيا ومتابعا لمختلف القضايا المحلية والعربية والعالمية .. فكثيرا ما تنعكس القضايا العالمية على القضايا المحلية حيث لم يعد كل اقليم او منطقة جغرافية بمعزل عن بقية أجزاء العالم فحركة الاتصالات والعلاقات الدولية المتشابكة ربطت بين كل أجزاء العالم ومن هنا تأتي أهمية الثقافة الشاملة والوعي السياسي والحس المرهف والنضوج الفكري والمتابعة اليومية فهذا الفن بحاجة الى عقلية تستوعب قضايا الجماهير وتتفاعل معها كما تتفاعل مع الأحداث المحيطة .

ثم يعطي « المحرقي » مثلا حيا على ضرورة التزام الفنان بمشاكل الجماهير وهمومهم وكيفية التفاعل معها فيقول : انا شخصيا أقوم بالنزول الى الأسواق المختلفة « الخضار ، وسوق السمك ودوائر البريد والكهرباء » واحرص ان أقوم بتنفيذ احتياجاتي من الخدمات بنفسي بالرغم من وجود « من يقوم بهذا الدور » لكني اتعمد ذلك لأكون على التصاق بقضايا الجماهير متابعا لهمومهم .. متعايشا مع احداث المجتمع .

ثم يتحدث عن مواصفات الرسام الناجح فيقول :

ورسام الكاريكاتير الناجح يجب ان تتسم لوحاته بالبساطة وان تخاطب رسوماته مختلف شرائح المجتمع وان يجعل من لوحاته منبرا غير بعيد عن متناول رؤية الجماهير حيث عليه ان يدرك انه لا يرسم لطبقة النخبة او طبقة محددة بل يرسم لكل الناس وعليه ان يجعلها مفهومة بالرغم من جعلها موصلة بشكل كوميدي ومؤثر للمشاكل التي يريد ابرازها .. وحتى في حالة عدم تمكن بعض العناصر البسيطة من القراء من تفهم القضية المطروحة فلا اقل من ان يبتسم لها .

المحرقي يعاتب

*** قلت : من رسامي الكاريكاتير في الصحافة العربية .. من الذي يثير اعجابك ويخدم قضايا الامة او يحس بهموم مواطنيه ؟**

● أجاب الفنان المحرقي : انا معجب برسومات الفنان ناجي العلي فهو بالفعل مثال للفنان الملتزم بقضايا أمته . فهو حقيقة قد كرس فنه للقضية العربية وأنا من محبيه ومن متابعي رسوماته .. لكن لدي عتاب بسيط عليه وهو تركيزه على القضية الفلسطينية دون بقية القضايا العربية الأخرى .

ويواصل حديثه فيقول : صحيح ان القضية الفلسطينية هي قضيتنا الاولى وان أي تجاهل لها خيانة قومية من قبل الفنان العربي لكن للأمة العربية كذلك قضايا أخرى فعلى سبيل المثال منطقة الخليج جزء من الامة العربية وما تعانيه شعوب المنطقة وقيادييها من قلق ووضع نفسي غير مستقر بسبب الحرب الدائرة فيها لا يجب ان يكون خارج تفكير الفنان العربي او بعيدا عن دائرة اهتماماته .. وشبح تلوث مياه الخليج وخطورة ذلك على شعوبها .. والذي اعتبره شخصيا بمثابة حرب أخرى من المفروض ان يتفاعل معه الفنان العربي ويتأثر له ويحاول ان يشارك في ابراز مأساته بريشته فقضايا الأمة كل لا يتجزأ .

وكذلك فان الفنان صلاح جاهين يعتبر واحدا من الفنانين البارزين في الرسم الكاريكاتوري الصحفي حيث يركز في معالجته على القضايا الاجتماعية ولديه قدرة على التغلغل في نفوس الجماهير لكنه للأسف سجل تراجعا واضحا في عهد السادات حيث تحول الى فنان يساير عهد التراجع القومي فيمدح عطاء هذا النظام وهو خروج على آمال الجماهير العربية .

ويضيف : فأنا شخصيا ارى ان رسام الكاريكاتير عليه ان يتجنب المدح فدوره ليس ابراز الجانب الايجابي حتى ولو كان ذلك في صميم قناعاته لان زاويته اصلا قد خصصت لابراز هموم الناس وهموم الأمة ومشاكلهم وشرح القضايا الخفية من خلال نقد مهذب ولكن بشكل ضاحك من خلال المبالغة فيه كما في اعتقادي ان رسام الكاريكاتور عليه ان يكون حذرا لكي يستمر وان يحافظ على التوازن بين رغبات سلطة الرقابة بشرط ان يحاول ابراز مشكلات الناس مستغلا أقصى ارتفاع في سقف الحرية لا أدناه .. فالتخوف الذي لا مبرر منه سيسقط فنه من نظر الجماهير .. وساعتها عليه ان يعتزل وان يترك ذلك الباب لفنان أكثر شجاعة منه .

المحرقي والسياسة

*** قلت : ان المتتبع للوحاتك اليومية على صفحات « اخبار الخليج » يشعر انك بدأت تكثف توجهاتك القومية وتزيد من اهتمامك بالقضايا العربية وبوجه خاص حرب الخليج فما مدى صحة ذلك ؟**

● **يجيب الفنان الاستاذ عبدالله المحرقي فيقول :** ان في ذلك كثير من الصحة الى حد بعيد حيث بدأت قضايا الأمة العربية عامة وقضايا المنطقة أصبحت كاللسعة التي بدأت تمس الجلد وتكاد تحرقه بعنف لم يكن يحدث في السابق فالتآمر الدولي على الانسان العربي وانتهاكات حقوقه والضربات الموجعة التي أصبحت توجه لأمتنا توقظ حتى الميت فما بال الفنان الذي يعتبر أكثر الناس رهافة في الحس .

ويواصل حديثه فيقول : ان تتابع هذه القضايا الواحدة تلو الأخرى الى جانب الالتقاء مع الفنانين العالميين والعرب جميعها جعلت مني أن أكثف من الاهتمام بقضايا الأمة والكاريكاتور السياسي في المرحلة الأخيرة .. علما بأني لم أكن في السابق اهمل القضايا القومية لكنه يمكن القول أني كنت أكثر من الاهتمام بالمشكلات الاجتماعية دون اغفال مني لتلك القضايا .. لكن ظروف المنطقة فرضت الاهتمام بها لانها جزء من مشكلات الجماهير بل هي الجانب الأهم والأخطر من القضايا المصيرية .

اعتراف خطير !

*** قلت الا تجد ان هناك بعض اللوحات التي تقدمها في زاويتك اليومية لا تمثل الفنان المحرقي الذي عرفت الجماهير قدراته واهتماماته ؟**

● **أجيب بصراحة وبشجاعة ادبية حيث يعترف فيقول :** حقيقة بعض من رسوماتي الكاريكاتورية فيها نوع من الحشو وربما يحدث ذلك حين يحاول المرء ارضاء ذوق شريحة معينة من الناس .

ويجب التسليم بانه من الصعب ان يستمر الفنان بشكل متواصل ويومي على نفس القوة والعطاء لان الامر مرتبط بقضايا الانفعال النفسي بل ربما قد يخونه حتى انفعاله في بعض الأحيان .. وهناك ظروف نفسية وخارجية بل وبيئية قد يرفع او يهبط من مستوى العمل .. لكن اذا استمر الفنان على المستوى الهابط دون ان يعود على سابق عطائه وقوته وتجسيده لهموم جماهيره ساعتها يمكن القول ان هذا الفنان قد أفلس .. لكن الفترات المؤقتة والمتقطعة يجب ان يبحث محبي فنه ومتابعي رسوماته التسامح معه .

التجاوب مع الكاريكاتير

*** قلت : ترى الى اي مدى تحس الجماهير وتتابع فن الكاريكاتير من خلال تجاربك الشخصية ؟**

● **قال :** ان هناك تجاوبا واضحا بالفعل مع لوحاتي واحس حقيقة ان هناك متابعة يومية متلاحقة لها سواء بالاستحسان او الرفض ومن خلال مختلف شرائح المجتمع وبأشكال مختلفة من بينها الاتصال الهاتفي ومن خلال الرسائل ثم من خلال المواجهة الشخصية واللقاءات المباشرة .. وسواء كان ذلك رفضا او قبولا فان ذلك يثلج صدري لانه يكشف عن ظاهرة صحية تكون دافعا حقيقيا للفنان ان يستمر ويحسن من عطائه ويكشف اهتمامه بالجماهير وهمومهم ولا يتساءل في ابداعه لان ذلك يجعله عرضة لمحاكمة الجماهير له .

ويعـود لشرح هذا الفـن فيقول :

ان دور فنان الكاريكاتور ان يكون حذرا ولبقا وذكيا يستطيع كيف يمرر قضاياه دون ان يعاقب من قبل السلطة او يسقط ضحية السخط والرفض الشعبي كما يجب الا يحرج بلاده من خلال تعرفه بالظروف الدولية المحيطة .. ويضيف : انني اشبهه بلاعب السيرك الذي يسير فوق سلك رفيع من موقع مرتفع مخيف وبيده عصاه لتساعده على حفظ توازنه وعدم السقوط .

وماذا عن احساس المسئولين ؟

*** قلت : هذا عن احساس الجماهير وماذا عن احساس المسئولين في البحرين برسوماتك وانتقاداتك ؟**

● **اجاب :** يجب الاعتراف وبأمانة ان هناك تجاوبا واضحا من قبل كبار المسئولين بالهموم التي أطرحها .. بل وعلى أعلى المستويات .. ويواصل حديثه فيقول : ان احد الاصدقاء من الوزراء ذكر لي مرة ان سمو رئيس الوزراء حين اقوم بالتركيز على قضية ما .. او جهة ما .. في وزارة معينة يطالب الوزير المختص بمتابعة الموضوع حيث يقول سموه : « أشوف المحرقي امركز ها الايام على هالموضوع » ثم يعطي سموه توجيهاته بالتقصي والمتابعة .

اعتقد ان مثل هذا التجاوب والتفهم لما يطرحه الفنان يشجعه على ان يعطي المزيد من اجل خدمة وطنه وقضاياه وهذه نعمة من الله سبحانه وتعالى بان يتجاوب اعلى سلطة في الدولة مع انتقادات الصحافة بجعل الصدر رحبا وواسعا تجاه طرح مثل هذه الهموم وهذا يؤكد وعي هذه الجهات ورغبتها الصادقة في حل مشكلات المواطنين .. ولو فعل كل المسئولين وتقبلوا النقد بصدر رحب مثلما يفعل سمو رئيس الوزراء لانحلت كثير من المشكلات الا انه للأسف العديد من صغار المسئولين يزعجهم ذلك .

*** قلت : ترى هل هناك فارق شاسع اليوم بين قدرات رسام الكاريكاتير العربي والعالمي ؟**

● **قال :** رسام الكاريكاتير العربي أصبح اليوم ينافس الفنانين العالميين بالرغم من حداثة هذا الفن عندنا مقارنة بأوروبا وفنها يكاد يكون متقاربا لان كليهما يخضع لأسس محددة هي الوعي والاحساس بهموم الجماهير والمتابعة اليومية لمختلف المشكلات والقضايا المحلية والعالمية .

لكن الذي يجب توضيحه هو ان فنان الكاريكاتير الاوروبي على سبيل المثال لا يستطيع ان يعالج قضايا الانسان العربي مثل ما يعالجها الفنان العربي لان فن الكاريكاتور لا يعتمد على الريشة فحسب بل ايضا على الكلمة .. والتعليق بالكلام يكمل الريشة ويجب ان يكون هذا التعليق مفهوما ومنسجما مع الرسمة نفسها .

مشروعاته المستقبلية

*** وماذا عن مشروعاتك الجديدة ؟**

● **يقول المحرقي** انني حاليا بصدد اعداد كتابين واحد منهما للكاريكاتير الاجتماعي والآخر يضم معظم رسوماتي في الكاريكاتير السياسي . وانا أبذل جهدي لاختيار ما يتلاءم مع الظروف الحالية والمتغيرات الاجتماعية والسياسية التي طرأت من خلال اكثر من ٢٠٠٠ رسمة هي نتاج قرابة عقد من الزمن للعمل اليومي المتواصل في جريدة « اخبار الخليج » ومن المتوقع صدور الكتاب خلال شهر اكتوبر المقبل .

هكذا يتقبل النقد

*** قلت : وكيف تتقبل النقد ورفض البعض لرسوماتك ؟**

● **قال :** انني اتقبل النقد بصدر رحب واعتبر ذلك ظاهرة طبيعية لكنه من الواضح ان رضاء كل شرائح المجتمع غاية لا تدرك . الا ان هناك مجموعة من الناس اعتبرهم حقيقة بمثابة ضميري فهم ينقدون بعض رسوماتي من منطلق المصلحة العامة والحس الوطني الصادق فاستفيد من توجيهاتهم وحاول ان أسير على هدي هذا الارشادات التي أراها في كثير من الأحيان انها قيمة وصحيحة .

الرسام والمناخ الديمقراطي

*** قلت : متى يستطيع رسام الكاريكاتير ان يكون اكثر ابداعا وعطاء ؟**

● **اجاب :** لا شك انه كلما كان النظام اقرب الى الديمقراطية كلما استطاع ان يعمل من خلال مناخ ملائم ومشجع بعيدا عن الشعور بالخوف فالمناخ الديمقراطي هو المناخ النقي الذي يستطيع رسام الكاريكاتير ان يجسد هموم الشارع من خلال رسوماته وهو مطمئن .. وأنا شخصيا اعتقد ان رسام الكاريكاتور او الصحفي حيث ينشر لوحة او مقالة يجسد فيها هموم الناس ويبرزها من منطلق المصلحة العامة والبحث عن العلاج يخدمان بذلك المسئولين ويكشفان لهم العيون الخفية التي قد لا يرونها ويرغبون في اصلاحها لكن للأسف الكثيرون يفتقدون مثل هذه الروح ويتعامون عن هذا الادراك .

البحرين ـ عبدالله العباسي



حول مسئولية الافراد تجاه الوضع القائم في المنطقة ....

الكاريكاتير شبيه بلاعب السيرك الذي يسير فوق سلك رفيع



الفنان في سطور :

- من مواليد ١٩٣٩ ـ المنامة .
- درس الفنون في كلية الفنون الجميلة في القاهرة ونال شهادة البكالوريوس في الفنون الزخرفية (الديكور) من جامعة دمشق بدرجة الامتياز .
- يعمل مشرفا فنيا بوزارة الاعلام لدولة البحرين .. ورسام كاريكاتير في جريدة اخبار الخليج اليومية .
- له مرسم خاص .
- يقوم بتصميم معظم طوابع البريد لدولة البحرين ودولة الامارات العربية .
- قام بتصميم اوسمة الدولة ومعظم شعارات المؤسسات والشركات في البحرين .
- اشترك في معرض الخليج للفنانين عام ١٩٦٩ .
- اقام معرضا خاصا له في لندن عام ١٩٧٠ .
- اشترك في معرض الفنون التشكيلية الثاني عام ١٩٧٣ ونال الجائزة الاولى كما اشترك في معرض السنتين التاليتين .
- اقام معرضا خاصا له في البحرين عام ١٩٧٥ .
- يقدم في هذا المعرض مجموعة من لوحاته تمثل البيئة في الخليج وتمتاز بالبساطة والواقعية .



يمة ابشري ألغوا مادة "القواعد" في المدارس .....!!
القواعد في دول الخليج



الفنان التشكيلي القطري محمد الجيده :

الواقع الحضاري يفرض علي البحث عن أسلوب متميز

حوار : يوسف الحرمي

الحركة التشكيلية القطرية ...

مرافئ

أغانيهم وأغانينا

احمد عامر

في ظرف دقيقة واحدة ونحن لا نبالغ يمكنك الاستماع الى اغنية غربية تجد فيها جودة الصوت ومتعة اللحن وثراء المضمون .. لا تنزعجوا فأنا مازلت عربيا ولم انتصل من جذوري لكن من وجهة نظر جمالية وعلمية وفنية نقول هذا الكلام .. نقول ان الأغنية الغربية قصيرة جدا وبليغة جدا ومطربة جدا .

أنا لست من عشاق خوليو ولا شايلا ولا ترافولتا ولا هذا الأخير الزاحف واسمه مايكل جاكسون .. لست من عشاق التقليعات والقبعات والهيجان ولكنني فقط من عشاق الأغنية الخفيفة المريحة التي تستكين لها النفس ويتفاعل معها الحس .. أنا من عشاق الأغنية التي تحكي عن الأشياء الصغيرة عن الشارع والطفولة والطقس والطائرة .. بعبارة أوضح أنا مع المضامين الحياتية المتحركة التي يفهمها كل الناس دون اللجوء الى مستوياتهم العلمية ودرجاتهم المعرفية .. وقد وجدت هذه المواصفات في الأغنية الغربية انها قصيرة لا تمطيط فيها وسهلة يفهمها الجميع وايقاعية مثل تحركات العصر لهذا السبب يقبل عليها الجميع بكثرة وخاصة شبابنا .

ومقابل زحف الأغنية الغربية وارتباطها بروح المعاصرة لاتزال اغنيتنا العربية ، مع وجود بعض الاستثناءات ، تصل الينا بمقدمات موسيقية تكون احيانا اطول من الأغنية نفسها وبفواصل وجمل موسيقية بين المقاطع قد تنسينا لطولها مفهوم الكلمات .. لاتزال رتيبة تسير ببطء رغم ان العرب حريصون على مواكبة كل التطورات السريعة .. فتعاملوا مع كل اوجه التكنولوجيا وتجاوزوا الغرب في بعض مجالاتها ومع ذلك بقيت الأغنية لم تتطور بالشكل الذي نريد ولا تعتقدوا ان اقحام بعض الآلات مثل الأورغ والجيتار كفيل باحداث التطور .. انه اقحام شكلي لا غير .. حتى يقال عنا اننا قادرون على استعمال آلات غيرنا .

التطور يجب ان يكون شاملا وهو لا يعني بتاتا الانسلاخ او التنصل ولكنه يعني المحافظة على الجوهر مع اعطائه روح العصر .

ايقاعاتنا الموسيقية سريعة ومتحركة وهذا موجود بكثرة في العديد من جوانب فولكلورنا وتراثنا الشعبي وبامكان التخت العربي ان يستفيد من ذلك .

ولنفترض ان موسيقانا بكل مقوماتها هائلة فلماذا هذا الطول في الأغاني ولماذا هذه المقدمات الموسيقية من ناحية ولماذا الدوران في نفس الموضوع من ناحية أخرى .. لماذا لا نختصر ولماذا لا ننوع خصوصا وان واقع الحياة أصبح يقتضي التنويع ولم تعد الأذن بحكم سرعة الزمن قادرة على المكوث اكثر من خمس دقائق للاستماع الى اغنية معينة .

اقول هذا الكلام لأنني لاحظت ان النسبة الغالبة من فنانينا الشبان تراجعوا الى الوراء فصاروا يقدمون الأغاني الطويلة اقتداء بأم كلثوم وعبدالحليم وسعاد محمد وفريد الأطرش ووردة وغيرهم .. وفات هذا الجيل الجديد ان الذين يقلدهم على مستوى الاختيار ليسوا نفس الافراز الاجتماعي ولم يعيشوا نفس الظروف ولا نفس المنطلقات .

لذا نحن نقول :

اعيدوا النظر في الأغنية لا تتنصلوا من جذوركم لكن تطوروا وسايروا العصر إذ بذلك تصلون أكثر الى الجمهور .

حتى يستفيد من تجارب الآخرين ، واخطاء اخطاؤه ان وجدت .

* وماذا تتوقع للحركة الفنية التشكيلية القطرية خلال الأعوام القادمة ؟

● الحقيقة الحركة التشكيلية ...

لغة الحوار في المسرح

○ لكل فن أداته الخاصة . فالأدب أداته اللغة .. والموسيقى اداتها النغمة . أما المسرح فله اكثر من اداة .. انه يقوم على اللغة والصورة واللون والتمثيل والموسيقى والاخراج . وان كان النص هو الأساس في المسرح الا ان الحوار هو اللغة الأساسية

فالمسرح له جوانب أدبية وأخرى فنية . فالحوار الدرامي يبين مدى التعقيد في اللغة المسرحية لان الحوار ليس مجرد الفاظ وعبارات وتراكيب تصاغ بهدف تحقيق الغاية من المسرحية فحسب وانما له جوانب أخرى فنية تخلق ايقاعا داخليا .. هو الايقاع الفكري للنص .

وعلى ذلك يكون اداء اللغة في المسرحية مغايرا لادائها في الفنون الأدبية الأخرى كالقصة والمقالة والشعر والخطابة

حيث يلتزم الكاتب المسرحي بقواعد وحدود ومقومات فنية اصطلحت عليها تقاليد الكتابة للمسرح حسب المدارس المسرحية والنظريات المختلفة حيث ترتبط صياغة الحوار برسم الابعاد الشخصية جسمانيا واجتماعيا ونفسيا وبتطور الحدث . وله ارتباط بجمهور يمضون وقتا محددا لمشاهدة المسرحية .

وعلى ذلك فمهمة الكاتب المسرحي ليست سهلة . لذلك استخدمت اللغة الدرامية للحوار في بداية ظهور المسرح العربي وذلك لانه ينقل او يقتبس الفن المسرحي ليعالج به المشكلات المحلية المعاصرة .. استخدم لنقد الحياة العامة ومعالجة مشكلات المجتمع فقدم مسرحيات النوادفيل لجذب اكبر عدد من الجمهور كخطوة أولى لجذبه واستخدمت اساليب النكتة والسخرية كوسيلة للاصلاح الاجتماعي .. ثم كان الاتجاه بعد ذلك للكتابة بالفصحى يخالطها بعض العامية .. وازداد الخلاف حول الفصحى والعامية . فظهرت عدة اتجاهات لمعالجة الموقف .

فنادى الاتجاه الأول ان تكون الفصحى هي اداة الحوار المسرحي للقارىء لامكانية ادراجه بين فنون الأدب

وهناك من عارض ذلك الاتجاه مدعيا ان العامية هي لغة الحوار .. فالمسرح ينقل صورة واقعية من المجتمع ويتحدث باللغة التي يتحدث بها الناس .

ورأى آخر طالب بايجاد لغة مستقلة خاصة بالمسرح تجمع بين البساطة في اللغة الفصحى باستخدام الكلمات والعبارات السهلة وكذلك استخدام المعاني العامة وتكتب بالفصحى وسميت هذه اللغة باللغة الصحفية

ونادى آخرون بعدم تخصيص لغة للمسرح وطالبوا ان يكون الحوار طبقا لواقع الشخصيات في الحياة . مثلا الشخصيات المثقفة تتحدث بالفصحى وغير المثقفة تتحدث بالعامية الأمر الذي جعل بعض الكتاب يقدم مسرحياته بالفصحى والعامية معا فنجد المسرحية عن نسختين نسخة بالعامية والأخرى بالفصحى

ولقد ربط أنصار الفصحى بين الفن المسرحي وبين فنون الأدب الأخرى .. وذلك باعتبار ان المسرحية لون من ألوان الأدب .. ولم يكن هناك تفرقة بين وظيفة اللغة في الأدب وبين وظيفتها الفنية في المسرح .

ــ مع ان هناك فارقا كبيرا بينهما ..

فكان الاتجاه الى ان المسرح الحقيقي لأي أمة يجب ان يكون قوام لغتها وركنا رئيسيا في أدبها .. فادى ذلك الى كثرة السجع والزخرف اللفظي والاستشهاد بالشعر في لغة الحوار التي أصبحت خليطا غير متجانس من النثر والشعر الركيك .

وأصبحت قيمة المسرحية تحدد بقدر ما تحويه من اساليب بلاغية وبيانية .

ثم تغيرت النظرة الى المسرح وبدأ الكتاب يتخلصون من السجع وركاكة الاسلوب ويبحثون عن بلاغة الأدب وبلاغة المسرح .. وعرفوا ان الحوار المسرحي ليس حوار بين شخصين أو أكثر وكفى .. ولكنه الجانب الفني الذي يطور الحدث ويبني الشخصيات ويكشف عن سلوكها .. أما الحوار من الجانب الفكري او الجمالي .. فيجب ان يتضمن المعاني والقيم ما يثري المضمون ويحدث ايقاعا داخليا منتظما يتناسب مع التقسيم الخارجي للمسرحية .

ان الحوار لابد ان يتسم بالحيوية والايجاز .. فالحيوية تبرز الحركة وتنمي الفعل وتكشف عن أبعاد الشخصيات وتطورها دون تكلف .. والايجاز بان يكون اللفظ مساويا للمعنى ومطلوبا من الوجهة الفنية .

ومع ذلك جاءت الأعمال المسرحية مرتبطة بالالفاظ الخطابية .. بعيدة عن هذا المفهوم للغة الحوار المسرحي .

عبدالله الشيخ

نشاطات مسرحية وسينمائية

تكريمات محمد حسن

● في الفترة من ٩ ــ ٢٠ آذار اقيم مهرجان منتدى المسرح الثاني وقدمت خلاله ثماني مسرحيات في بغداد والبصرة ونينوى والقادسية .

وقد رافق المهرجان القاء تسع محاضرات في شؤون الأدب .. وفي ختام المهرجان وزعت الجوائز على اربع من المسرحيات التي قدمت .. وكانت كالتالي :

١ ــ الجائزة الأولى لمسرحية نجيب سرور

٢ ــ الجائزة الثانية لمسرحية براءة .

٣ ــ الجائزة الثالثة لمسرحية ليلة القتلة .

وقد فاز حكيم جاسم بجائزة افضل ممثل ومردود نجيب بجائزة افضل ممثلة .

● في اكاديمية الفنون الجميلة تم مؤخرا افتتاح دورة خاصة بالفن المسرحي التي اشرف عليها معهد الثقافة العمالية .. استمرت ثلاثة اسابيع تناولت فن التمثيل والصوت والالقاء والتأليف المسرحي .

● انتهى مؤخرا الفنان الحربي - أميل البحري - من تحليق وتركيب الفيلم الروائي الحربي « المنفذون » الذي كتب قصته محمد جودي ، وسيناريو واخراج الفنان عبدالهادي و« المنفذون » هي ثاني تجربة روائية للمخرج في سينما الحرب سبقها فيلم « الشهيد » كرمنا وهو فيلم مستمد من مادة واقعية مع اضافات من تجارب المخرج الخاصة اثناء تواجده في جبهات القتال كمقاتل .. اما اسلوب الفيلم فهو واقعي مجرد ولكن المخرج استعان بالملاشر بالك .. والفيلم من انتاج المؤسسة العامة للسينما والمسرح .

● يتم العمل في فيلم عن بغداد لتليفزيون الأوروبي يقوم باعداد السيناريو له ثامر مهدي وهو فيلم تسجيلي بخمس لغات .

● تعمل شركة بابل على انتاج فيلم عن رواية اللعبة ليوسف الصائغ يقوم بكتابة السيناريو الدكتور مالك المطلبي ويخرجه كاظم فارتيشون .

● المسرح الجامعي يقدم مسرحية « ايام زمان » اخراج وتأليف عقيل مندي ومسرحية « الرحلة » تأليف واخراج عبد الأمير شوقي ومسرحية « البوغيه » اخراج خليل العزاوي .

● فرقة المسرح الكردي الطليعي في محافظة السليمانية عرضت اخيرا مسرحية « البحث عن الخطيب » وهي من اخراج الفنان ازاد محمد وتقديم فرقة المسرح الكردي ، قدمت في مسرح صلاح الدين .

● فرقة المسرح العمالي تجري حاليا التدريبات المسرحية لتقديم مسرحية جديدة خلال عيد العمال في الأول من مايو القادم « حفنة أرغفة » ويقوم باخراج المسرحية الفنان ... ويشترك في اداء الادوار المسرحية بعض الوجوه ...

سؤال يطرحه مغترب :

كم تساوي الغربة وفراق الأهل؟

تساؤل عبث بذهني وأرقني ليال طوالا وراح يلح على خاطري .. ووجدتني في ملتقى طرق وقد غامت الرؤى .. ان القضية تلمس مشاعر جميع المغتربين بشكل او بآخر .. فالغربة تأخذنا من بين ذوينا واهلينا وتفصل بيننا وبين من نحب فيأخذنا الحنين والشوق بعيدا الى أرض الوطن ، الى دفء الابناء والزوجة ولأهل والاصدقاء .. وتتهزم الاماني والاحلام التي ساقتنا الى الاغتراب .. وهنا نتساءل .. كم تساوي الغربة ؟!

ويدور في رأسي اكثر من تصور واكثر من وجهة نظر .. وأبدأ بان يكون الاولاد في مرحلة تحول من الطفولة الى المراهقة وهي مرحلة خطيرة تحتاج الى رقابة الاب وتوجيهه خاصة وان وسائل الاعلام عبارة عن معاول هدم تقدم السيء دائما ومع وجود الاولاد في مجتمعات ليست مثالية بل تميل الى الرذيلة اكثر ما تميل الى الفضيلة .. والرذيلة براقة والرقابة غائبة في غربة طويلة .. والطفولة ساذجة .. ويصبح الهدم سهلا قد يستحيل بعده البناء .. ويضيع الابناء وماذا يكون الثمن .. دنانير ؟ آلاف الدنانير نضيع في مقابلهم الأبناء والقيم .. نضيع في مقابلهم كل شيء ؟ انه بلا شك ثمن فادح لدنانير مغموسة في العرق والدموع والعذاب .. فأطفالنا يحتاجون الينا لنغرس فيهم الحب والقيم وهم اطفال .. وهم مراهقون .. وهم شباب .. فنحن لهم أغلى من كل الدنانير والدولارات .. والقيم نغرسها فيهم كالنبت الطيب أغلى من كل الأماني والاحلام البراقة المادية الخادعة .. فما قيمة كل ذلك لو ضاع الأبناء .

هذه وجهة نظر .. ولكن لها ما يقابلها من الجهة الاخرى .. فقد تقول وجهة النظر المعاكسة :

ان هذا ضعف كما اطلق عليه صديق لي كنت احاوره في هذا الموضوع .. بل انه ذهب الى اكثر من ذلك ووصف هذا الشعور بالذاتية التي مبعثها الرغبة في الاستكانة بجانب الابناء والزوجة دون محاولة تحقيق أحلامهم وتطوير حياتهم ومن هذه النرجسية ينبع الرفض للغربة والاغتراب .. وتسوق الحجج لكي تهرب من ضريبة تحقيق الاحلام .. وان كل شيء في بدايته صعب والغربة في بدايتها كذلك قاسية ومؤلمة ولكن بعد فترة ستعتاد عليها وتأخذك الحياة وتصبح الرسائل المتبادلة بينك وبين الاولاد هي شغلك وهمك وسعادتك حتى تحين موعد اجازتك .. وتذهب الى الاولاد وتجلس معهم وتراقب فرحتهم بالهدايا واللعب والملابس .. وتحكي لهم عن بلاد الغربة وليالي الاغتراب وتدور العجلة وتحقق لاولادك المال والمطالب والكماليات وتشعر بان في الغربة اطمئنانا على المستقبل والاولاد . انك لم تتغرب إلا لهم ..

« هذا رأي » ولكن لي وقفة تبدأ حين تبدأ عجلة الغربة في الدوران ولا تنتهي سنوات الاغتراب .. ففي هذا العام لم تحقق كل ما تتمنى .. فلا بد ان تستمر عاما آخر لكي تكمل ما بدأت ثم تكبر المطالب مع السنوات ولا تتحقق كلها .. ففي كل عام تجد ان هناك أشياء جديدة لم تكن في الحسبان ولا بد لها من سنوات وسنوات .. حتى لو تحققت كل الاحلام والمطالب والكماليات والرفاهيات فانك تعتاد على اللهث وتقول لنفسك « الحمد لله الآن حققت كل شيء .. بقي لي ان اؤمن حياتي برصيد من المال للزمن الغادر » ولا يقف رقم الرصيد عند حد .. ولا تكف العجلة عن الدوران وتمر السنين ونصبح بالنسبة لأولادنا مجرد ذكرى .. مجرد شهر نقضيه بينهم كل عام .

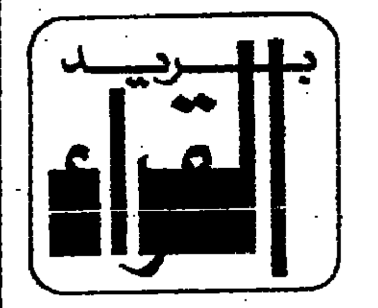
شهر لا يكفي ان ننفذ الى اعماقهم وقلوبهم .. لا يكفي ان نعرف مشاعرهم وسلبياتهم وانفعالاتهم وحرمانهم .. ولا تحقق لهم الكماليات والرفاهيات اي شيء من السعادة الحقيقية .. بل تجد الكثير منهم يصاب بأمراض العصر كما يسمونها « الاكتئاب » عدم الثقة ، القلق ، التوتر ، الانفعال ، الخ .. وقد يصل الأمر بهم الى سلوكيات لا تحمد عواقبها .. ويندهش الأب حين يعلم « مش ممكن » كيف ؟ ولماذا ؟

ماذا ينقصهم ؟ انني لم احرمهم من شيء .. لقد « ضيعت » كل عمري في الغربة من اجلهم وتحملت الكثير واقول لا يا صديقي .. فقط لم تضيع عمرك من اجلهم بل ايضا ضيعتهم !!

واعود فأطرح تساؤلي هل تكفي كل اموال العالم عوضا لكي نخسر اولادنا واسرنا والكيان الاجتماعي .

هل هذا هو الثمن ؟ ! ما أفدحه من ثمن !!

عودة عواد



* الاخ جوهر صالح الدوسري :
رسالتك عن الزواج « الاخلاق ام الآثار » يبدو انها اختيار من موضوع آخر .. وما يهم الصفحة هو ان تكتب بنفسك .. وستجد التشجيع ان شاء الله .

* *

* الاخ فهد احمد الصالح ،
رسالتك « الحياة مشوار للتجارب » لا تقدم مضمونا مفيدا اكثر مما تستفيده من العنوان وما استفدناه من العنوان تحصيل حاصل كما يقولون .
العبارات مقبولة . وتدل على امكانية لديك على الكتابة .. فالتمس فكرة اجتماعية او انسانية تعبر عنها لان ذلك اجدى واسهل في التناول .

* *

● الاخ هاشم صالح الراشدي :
موضوعك « السفر مع الاحلام » غير مقنع في تفاصيله . وان كان في مجمله يعني نقدا للانسياق مع احلام اليقظة .. عباراتك جيدة الصياغة .. الا ان التعبير غير المباشر عن المعنى يحتاج الى قدرة فنية في الكتابة وعندما نفتقد هذه القدرة يجب التعبير المباشر .. سننتظر منك موضوعا آخر على ان تراعينا في وضوح الخط اكثر ولو من اجل « عيون » زملائنا في النسخ ..

● الاخ سعد ابراهيم العيسى :
نرجو الكتابة مستقبلا على وجه واحد من الورق .. وفرز كل مساهمة عن اختها في ورقة مستقلة ولك تحياتنا .

* الاخ سعيد السعيد
رسوماتك مقبولة وتدل على وجود الموهبة لديك .. ولكن لماذا عدم اتمام بعض الرسومات ؟ هل نسيت وارسلتها جميعا قبل اتمام بعضها ؟ الصفحة لا تقوم عادة بتحبير خطوط الرصاص ولا اتمام الرسمة .. شكرا ولك تحياتنا .

* *

* الاخ طلال عبدالله الغامدي
الرسمة التي بعثت بها جيدة من حيث الفكرة لكن يجب اظهار الرسم بشكل افضل مرة اخرى تحياتنا .

مع الرسائل

● الاخ عبدالله الفالح يشير في رسالة له الى وجود نخبة من رجال القلم والادب في بلادنا قدمت خدمات جليلة في ميدان الفكر واستحقت تلك المكانة المرموقة في نفوسنا كما استحقت ذلك التقدير والاهتمام من قبل القيادة في هذا البلد الامين .. وان هذه النخبة كان لها تأثيرها ايضا خارج حدود المملكة وابرزت دور الادب والفكر السعودي في كل مكان .

● والاخت جواهر صالح بعثت برسالة تشير فيها الى ان احدى زميلاتها قد اتصلت بها وهي تبكي بكاء مرا .. تخبرها عن وقوع الطلاق بين امها وابيها وذلك بسبب تكرر أسفار الاب للخارج لاهداف سلبية ..
ولقد كتبت الأخت جواهر موضوعا ضمنته مشاعرها حول موضوع هذه الاسفار وآثارها الضارة على المجتمع والاسرة بصفة خاصة .. ودعت كل أصحاب الأسر والازواج الى التفكير في اسرهم .. والتحلي بالاخلاق التي لا يستقيم بدونها الحال كما دعت الشباب والمثقفين بصورة خاصة الى وعي هذه الحالة الخطرة ومحاربتها قبل غيرهم لانهم عماد المجتمع .

● اما الاخ عبدالرحمن صالح الشبيلي فبعث بهذه المساهمة :
علمتني الحياة ضروبا مختلفة .. فمن الناس من يفهمك من اللحظة الاولى ومنهم من يحتاج الى دهر .
– علمتني الحياة ان الصورة التي يرسمها الناس لانفسهم تكون دائما بالالوان .

● ومن القاريء يوسف العبدالعالي هذه الاقوال :
– التسامح ضروري لكل انسان منا ..
– الثقة بالنفس قوة ..
– اذا عاتبت صديقك فبرفق ولين .
– الحياة بلا زوجة ليل بلا نهار ..

المدرسة !




اعتاد ان يذهب مبكرا الى المدرسة ويعود قبيل الظهر حتى لا يعاقبه والده فهو يعلم كل العلم .. ان أباه صارم .. يأخذ المسائل والمشكلات كلها بجد ولا يفرط في صغيرة ولا كبيرة .

أخذ علي يسير في الطرقات وفكره لا زال مشغولا بوالده .. حاول جاهدا ان ينسى ما يدور بخلده ولكن الاحداث تداخلت في ذهنه فلم يعد يركز على شيء .. حدث نفسه قائلا .. يا إلهي ماذا جرى لعقلي وكأنما وفي هذه اللحظة من صحا غفوته فأخذ يسرع في خطاه كي يصل الى البيت .

دخل البيت فأطل عليه وجه والدته البشوش فسألت : هل سارت أمور المدرسة على ما يرام ؟ وأجاب : نعم يا أماه كل شيء بخير .. قال هذه الكلمات بلسانه وهو يحاول اخفاء آثار لوم المدرس له اليوم ومشكلات الواجبات التي لا يؤديها .. فهو يعلم انه لو قال كل هذا لوالده سيضربه بعصى الحمار الغليظة .. ففضل السكوت .

آب والده من المسجد فأسرع والتقط أنف والده باحترام ورهبة مصحوبة برعشة داخلية .. نظر الأب ابنه .. فغض الابن بصره خوفا من السؤال الذي سيوجه اليه .. لقد درس علي حركات ونظرات والده وتعمق في سبر أغواره التي دائما تدل على السؤال المفاجيء .. وفعلا سأله والده .. اين اخوانك يا علي لم أرهم اليوم معي في البستان ؟ انهم ذهبوا للمدرسة ليعتذروا عن غيابهم المتواصل .

فقال الأب بلظى شديد .. ولكن أنت تعرف ماذا يفعلون عندما يتغيبون عن المدرسة .. انهم يكافحون مع ابيهم في عمل الفلاحة وجلب الرزق .. واضاف : أنا لم أر في حياتي قط مدرسة قامت باشباع بطون الناس .. دعك من هذا الكلام ودع المدرسة .. وعود نفسك على العمل اليومي لتجني رزقك وأنت مرتاح البال . اصلحك الله ليتك تكون مثلهم وتترك المدرسة .

ظل علي حائرا في كلام والده .. اترك المدرسة ؟ لماذا اترك المدرسة وهي نبراس العلم .. أمر والدي عجيب .. حقا . فهو أمي لا يعلم عن هذه الدنيا شيئا .. وشغله الشاغل العمل فقط .. وسأل علي نفسه الحائرة .. أجل لماذا ادخلنا المدرسة ؟ أعتقد ان والدتي هي التي ألحت عليه ليدخلنا المدرسة .

مضت أعوام وكبر .. الأبناء .. وابو علي بدأ في رأسه الشيب واخوانه الثلاثة التحقوا باحدى الشركات .. تزوجوا وانجبوا اطفالا وأصبح لكل منهم منزل يسكنه .. ما عدا علي لم يتغير منه شيئا سوى انه اكمل دراسته الجامعية .. لكنه الوحيد الذي بات يتطلع اليه الجميع باهتمام .

مبارك عبدالله الرواء
الاحساء/الهفوف

ما زال السؤال يتكرر :

لماذا تخلف المسلمون؟

سألتني بعفوية : لماذا يتقدم الغرب ماديا وهو لا يطبق العقيدة التي تزود النفس بقوة خفية لكي تنتج وتعمل ونحن بالنسبة له متأخرون مع اننا مسلمون ؟ فأثار سؤالها في خاطري شجونا وآهات جعلتني التف حول نفسي بقدر معاناة المسلمين ودفعتني بشكل آلي لمسك القلم .

نعم حقيقة ان الانسان معرض للتيه والضياع عندما يميل عن جادة الصواب .. ولكن الشيء الذي يجب ان لا يجهله هذا الانسان انه خلق لهدف .. ووضع له منهج رباني ليسير عليه حتى لا يتخبط في هذه الحياة ولن اذهب بكم بعيدا عن صلب الموضوع .. ولكن اسمحوا لي ان نذهب سويا بعقولنا في لحظة تأمل لمجتمعنا الاسلامي في عصره الاول ومن خلال خطبة الامام علي رضي الله عنه لاصحابه « اين القوم الذين دعوا الى الاسلام فقبلوه ، وقرأوا القرآن فأحكموه . وهيجوا الى القتال فولهوا وله اللقاح الى أولادها وسلبوا السيوف اغمادها .. مره العيون من البكاء . خمص البطون من الصيام ، ذبل الشفاه من الدعاء . صفر الالوان من السهر ، على وجوههم غبرة الخاشعين ، فحق لنا ان نظما اليهم ونعض ايدينا على فراقهم » بالله عليكم اين نحن من هؤلاء الذين سلكوا المنهج الرباني فكونوا مجتمعا اسلاميا لم يوجد له مثيل الى الآن .

اما نحن مسلمي هذا العصر فقد جعلنا القرآن وراء ظهورنا ووضعنا بيننا وبين هذا المنهج المتكامل حاجزا يبعد رؤيتنا عنه وأصبحنا لا نشعر بحاجتنا للقرآن في جميع قضايانا الاجتماعية والسياسية والثقافية .. الخ

ضربنا بتلك النفحات الالهية « واعتصموا بحبل الله جميعا » عرض الحائط .. فهذه الصراعات وتلك المنازعات التي بدأت منذ الدولة الاموية حتى العباسية بل الى الدولة العثمانية لم تنته للأسف الى اليوم .. والحملات الصليبية لم تسلم منها رقعة من بلاد المسلمين . اتساءل لماذا حدث كل هذا ؟

لماذا خمدت الحركات العلمية والاختراعات لماذا ؟ هل اولئك الاوائل خلقوا من طينة اخرى ..

لقد فطن الاعداء الى ما اصابنا من وهن وجهل فأخذوا يطعنوننا في ديننا عن طريق الارساليات التبشيرية .. وطعنوننا في لغتنا بادعائهم انها لا تساير تطور هذا العصر وطعنوننا في عقيدتنا بوضع قوانين وضعية وفي ثقافتنا وفي مفهومنا للاقتصاد بل حتى في مفهومنا للحياة .. بايهامنا انها فرصة يجب ان نغتنمها بالتمتع واللهو بعيدا عن اي قيد عقائدي او اخلاقي .

فاذا كنا الآن نعيش اوضاعا شاذة ومعتلة فلماذا لا نرجع الى الدواء الى كتاب الله والسنة النبوية ؟ الى تراثنا الاسلامي ؟ دعونا نزيل غشاوة الانبهار بالغرب عن عيوننا لنحول ارادتنا الى عطاء فعزيمة فحضارة فحركة .. حينئذ سنكون عظماء وسادة .. فهلا صحونا .

رضية العباد

النهضة والرعاية

تتقدم بلادنا العزيزة مهبط الاسلام وقبلة المسلمين في كافة المجالات .. وتعم هذه النهضة المباركة ارجاءها بفضل من الله سبحانه وتمسك هذه البلاد بالشريعة الاسلامية السمحاء .. ثم بفضل القيادة الرشيدة التي تسهر على أمن ورعاية هذا الشعب الكريم وعلى رأسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين .

لقد خطت بلادنا خطوات كبيرة وقفزت قفزات واسعة في فترة زمنية قصيرة بفضل هذه الرعاية الدائمة .. واصبحت للبلاد سياسة اقتصادية قوية تعتمد على الصناعات والاكتفاء الذاتي في هذا المجال وفي المجال الزراعي على المدى الطويل . ولم تعتمد السياسة الاقتصادية على البترول الذي هو ثروة معرضة للنفاذ .

لقد استأثر الاهتمام بهذا الشعب وتقدمه بكل جهد من قبل صاحب الجلالة الملك فهد المعظم .. فهو دائم الرعاية والاطلاع والتوجيه على وضع بلاده وشعبه وتوفير أسباب المستقبل الآمن والمطمئن والراسخ على قواعد قوية ثابتة .

سلمان الحويجي

رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد السباحة

هناك حكام يجهلون القانون

حوار اجراه محمد جمعه

انتهت مؤخرا دورة صقل وترفيع الحكام بمنطقة الاحساء من الدرجة الثانية الى الدرجة الثالثة كذلك حكام المستجدين والتي استغرقت اسبوعين تحت اشراف رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد وتهدف هذه الدورة الى رفع مستوى الحكام بالاضافة الى زيادة عدد الحكام ايضا للاستفادة منهم في المستقبل لسد حاجة المنطقة اثناء تنظيم البطولات المحلية .

وقبل مغادرة رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد السباحة وعضو لجنة حكام الخليج الاستاذ ناصر عبدالرحمن الزنان التقت به الصفحة الرياضية في حوار خاص حول بعض المواضيع ..

* ماهي خطوات لجنة الحكام الرئيسية في تطوير الحكام وصقلهم ليصلوا الى مستويات عالية ؟

● لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي للسباحة تشرف على ثلاث لعبات هي : السباحة . الغطس . كرة الماء واللجنة لديها خطوات ثابتة في تطوير حكام هذه الالعاب . فالمسئولون بالاتحاد السعودي للسباحة لم يبخلوا علينا بشيء فكثيرا ما رافق منتخبات المملكة المشاركة في بطولات عالمية حكام وطنيون وذلك من اجل الاستفادة والاطلاع واكتساب الخبرات في مجال التحكيم كما ان هناك دورات صقل لكافة الحكام وفي مختلف مناطق المملكة من اجل الرفع من مستواهم .

* من الملاحظ ان بعض الحكام مستواهم لا يؤهلهم لادارة بعض البطولات والبعض الآخر يجهل القانون لماذا ؟

● ليس هنك من حكام الالعاب المائية من يجهلون القانون ومستواهم لا يؤهلهم لادارة البطولات بل العكس فنسبة الحكام الوطنيين في هذه البطولات مرتفعة جدا .. الا انني اوافقك في ان هناك تقصيرا من بعض الحكام في قراءة القانون والاطلاع وزيارة المسابح لمشاهدة التدريبات اليومية وان شاء الله لدى اللجنة خطة في ذلك .

* بعض المسابح في المراكز الرياضية غير قانونية ماهو موقف لجنة الحكام ؟

● فعلا هناك مسابح غير قانونية ولكن الهدف من انشاء هذه المسابح هو التدريب اكثر منه لاقامة بطولات الا ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب قامت بانشاء احدث المسابح العالمية المتوفر فيها كافة النظم المستخدمة في العالم ويمكن اقامة اية بطولة دولية عليها .

* وضع اللجان الفرعية بالمناطق يحتاج الى اعادة نظر ما رايكم ؟

● بالنسبة للجان الفرعية بالمناطق فهذا من اختصاص مجلس ادارة الاتحاد الموقر ..

* كم عدد الحكام الوطنيين لدى الاتحاد وهل اكتفى الاتحاد من عقد دورات مستجدين ؟

● من فضل الله يوجد لدينا قاعدة كبيرة من الحكام في كافة الالعاب : السباحة والغطس وكرة الماء يزيد على ١٢٠ حكما ومن ناحية الاكتفاء فيمكن ان اقول ان بعض المناطق لازالت بحاجة الى دورات حكام مستجدين وخاصة التي انشئت فيها مراكز رياضية ويوجد بها مسابح .

* يوجد لديكم حكام نشاطهم ضئيل وغير مشجع في حضور دورات محلية ودولية لماذا لا ينظر في تجميد مثل هؤلاء الحكام حتى يظهر جدهم ونشاطهم ؟

● هناك خطة سوف تتخذ باذن الله في مثل هذه الحالات علما ان عدد الدورات المخصصة للاتحاد لا تكفي لسد الاحتياج حيث انه خصص لنا هذا الموسم من قبل ادارة الاعداد والتدريب ٦ دورات نفذت بكاملها وذلك لثلاث لعبات بينما يوجد لدينا عجز ٦ دورات مماثلة حيث ان هناك دورات صقل وترفيع ودورات مستجدين في كافة مناطق المملكة اما الدورات الدولية فهي قليلة ويرشح لها الحكام المؤهلون لحضور مثل هذه الدورات .

* لماذا لا يسمح للحكام المبتدئين من حضور دورات خارجية او بطولات للاستفادة مثلا ؟

● الحكام المستجدون كما تعرف ليس لديهم الخبرة الكافية التي تؤهلهم لحضور بطولات او دورات خارجية لان مثل هذه الدورات او البطولات تحتاج الى شخص لديه الخلفية الكاملة وان يكون حضوره ايجابيا ومفيدا علما انه لا يمنع من ترشيح حكام مستجدين لهذه الدورات اذا كان لدى المرشح المستوى المطلوب ويؤخذ في الاعتبار واقع مستواه ومشاركته في البطولات والدورات المحلية .

* هل لك ان تحدثنا عن البطولات القادمة التي سوف يقوم الاتحاد باقامتها ؟

● الاتحاد السعودي لديه في كل موسم رياضي بطولات عديدة اسوة بالاتحادات الاخرى على مستوى المملكة من سباحة ـ غطس كرة ماء وذلك بعد موافقة المسئولين بالرئاسة العامة لرعاية الشباب على اقامتها بالاضافة الى بطولات المناطق في هذه الالعاب اما البطولات القادمة للاتحاد فلم يبق سوى ٣ بطولات وهي سباحة ـ غطس ـ كرة ماء وكما تعلم نحن في نهاية الموسم الرياضي .

* بصفتك رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد السباحة وعضو لجنة حكام الخليج ماهي ملاحظاتك على الدورات والبطولات التي تقام على مستوى الخليج والسلبيات والايجابيات التي تطرا على مستقبل السباحة ؟

● بطولات الخليج تقام في كل دولة من دول مجلس التعاون وهي فرصة للالتقاء بين شباب هذه الدول مع بعضهم في اطار واحد لما يعود عليهم بالنفع والخير وعلى مستوى السباحة القصيرة اقيمت حتى الآن « ثلاث بطولات الاولى اقيمت في دولة الكويت الشقيقة والثانية في العراق اما الثالثة فقيد اقيمت بالمملكة العربية السعودية مؤخرا واحب ان اوضح ان الحكام الذين اداروا مسابقات هذه البطولة هم من الحكام السعوديين والحكام الزملاء المرافقين لدولهم كما ان هناك لجنة دائمة لحكام الخليج منبثقة من مجلس ادارة الاتحاد الخليجي للسباحة ويتكون من :

١ ـ قصي السامرائي ـ رئيسا ـ من العراق

٢ ـ سليمان الماجد ـ عضوا ـ من الكويت

٣ ـ صلاح ابوزيد ـ عضوا ـ من البحرين

٤ ـ ناصر الزنان ـ عضوا ـ من السعودية

ومهمة هذه اللجنة تشكيل حكام هذه البطولات والارتقاء بمستوى حكام هذه الدول الى الافضل .

* ماذا عن دورة صقل الحكام المقامة بالاحساء واهدافها ؟

● بالنسبة للدورة المقامة بمنطقة الاحساء فهي دورة صقل وترفيع حكام المنطقة من الدرجة الثانية للدرجة الثالثة في الفترة من ٢٦/٥/١٤٠٥هـ الى ١٠/٦/١٤٠٥هـ لمدة اسبوعين الهدف منها الوقوف على مستوى الحكام المشاركين وقد حاضر في هذه الدورة كل من الاساتذة وهم :

١ ـ ناصر عبدالرحمن الزنان ـ لمادة القانون في التحكيم

٢ ـ عبدالحليم صديق غريب ـ لمادة التنظيم والادارة

٣ ـ د. محمد عاطف الابحر ـ لمادة الطب الرياضي والاصابات

٤ ـ غريب احمد عطيه ـ لمادة علم النفس في مجال التحكيم

وقد تخلل الدورة محاضرات نظرية وعملية وذلك على فترتين صباحية ومسائية . هذه لمحة موجزة عن تلك الدورة .

وفي ختام حديثي اوجه الشكر الى كافة العاملين بجريدة اليوم والتي عودتنا دائما على متابعة الاحداث الرياضية والاهتمام بكافة انشطتها وهذا يدل اول مايدل على حرص القائمين على الامور التي تهم القاريء في مختلف الالعاب .

● لقطة سباحة

● ناصر الزنان

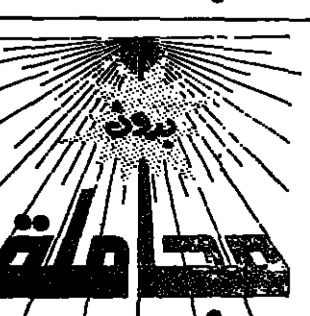
مصر تشترك في ماراثون اليابان

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ ماجد نوار :

اتحاد العاب القوى المصري وافق مؤخرا على الاشتراك في ماراثون اليابان الذي يقام يوم ١٤ ابريل الجاري ويقوم الاتحاد حاليا باختيار عدد من اللاعبين المصريين للزج بهم في السباق وقد تم اختيار ثلاثة هم :

منير راغب من النادي الأهلي القاهري .. محيي الدين حسين « زمالك » وجيه حافظ « سبورتنج » .



واستقر الاتفاق !!

□ واخيرا وبعد موجات الاستقالة لبعض اعضاء ادارة الاتفاق لظروفهم الخاصة استقر الوضع بالنسبة لادارة الاتفاق بعد ان نجحت في ضم كل من السادة محمد المعجل وعبدالعزيز المنقور وعبدالرحمن السليمان بالاضافة الى رفض الادارة لاستقالة فيصل العثمان وبذلك يكتمل النصاب الاداري للاتفاق ليعود هذا النادي منافسا وفارسا للدهناء كما تعودت عليه جماهير الاتفاق لان هناك رجالا امناء مخلصين والمتمثلين في اعضاء مجلس الادارة الجديدة الذين يهمهم ان يخدموا النادي ليكون دائما في الطليعة وعلى لسان كل رياضي بالمملكة .

والاعضاء الجدد الذين دخلوا ادارة الاتفاق يملكون من الخبرة والاخلاص لهذا النادي ما يضمن للاتفاق اكمال مسيرته في حصد البطولات خاصة وان الاتفاق يعيش عصره الذهبي ولان الوصول الى القمة صعب ولكن المحافظة عليها هي الاصعب ومن هذا المنطلق لم يبخل هؤلاء في خدمة الاتفاق عندما طلب منهم ذلك ومبروك للاتفاق دخول هؤلاء لادارة النادي ونتمنى للجميع التوفيق .

عبدالعزيز البخاري

العامر نائب رئيس الجيل

استعداد فريقنا يبدأ في شعبان القادم ومعسكر تدريبي في أبها

* كتب محمد جمعة :

صرح لـ « اليوم الرياضي » الاستاذ عبداللطيف العامر نائب رئيس نادي الجيل موضحا الاستعدادات التي ستكون ضمن برنامج اعداد الفريق الاول لكرة القدم لدوري الصعود والذي سيقام في مدينة الطائف خلال شهر شوال القادم .

نحن سنبدأ الاستعداد في التدريب في بداية شهر شعبان القادم ونحاول مع المدرب تدارك الاخطاء التي وقعت خلال الموسم الماضي في دوري الصعود بالقصيم .

ومعنويات لاعبينا وثقتهم كبيرة .. ولدينا فكرة باقامة معسكر تدريبي في ابها وربما يبدأ في ١٠ رمضان وننتقل بعدها الى الطائف مباشرة لخوض الدوري .

وعن مستوى الفرق التي ستواجه الجيل قال العامر :

حتى الآن هناك غموض وليس لدينا معرفة كاملة عن مستوى وقوة الفرق المرشحة لدورة الصعود وخلال الدورة يتضح كل شيء وهذه مهمة المدرب .

في بطولة المملكة للملاكمة للكبار الوسطى الأولى والشرقية الثانية

بريده ـ عبدالعزيز الدليلان :

اقام الاتحاد السعودي للعاب القوى بطولة المملكة للملاكمة للكبار خلال الفترة من ٧/١٣ وحتى ٧/١٥ وذلك على صالة الملاكمة في ملعب الملز بالرياض واشترك في هذه البطولة منتخبات الشرقية والوسطى والغربية والقصيم وقد ظهرت هذه البطولة بمستوى جيد من حيث الجدية والنشاط والكفاح من قبل اللاعبين هذا واسفرت النتائج عن الآتي :

* النتائج الفردية :

ـ خفيف الذبابة

الاول : محمد حسن جابر ـ الوسطى

الثاني : معجب سعد القحطاني ـ الغربية

ـ وزن الذبابة :

الاول : احمد الحميدان محمد ـ الوسطى

الثاني : باسم عبدالله الطناب ـ الشرقية

ـ وزن الديك :

الاول : حسن شوعي درباح ـ الغربية

الثاني : مالك احمد الحايلي ـ الشرقية

ـ وزن الريشة :

الاول : حسن صنهات الدوسري ـ الغربية

الثاني : يوسف يوسف العزمان ـ الشرقية

ـ وزن خفيف الوسط :

الاول : حسن المحجوب ـ الوسطى

الثاني : سعود صياح الخالدي ـ الشرقية

ـ وزن الوسط :

الاول : نايف هشال الرومي ـ الوسطى

الثاني : علي حسن فردان ـ الشرقية

ـ خفيف الوسط :

الاول : بلال محفوظ علي ـ الوسطى

الثاني : محمد عمر فلاته ـ الغربية

ـ المتوسط :

الاول : احمد زايد الحفير ـ الوسطى .

الثاني : عمر عبدالعزيز ازهر ـ الغربية

ـ وزن خفيف الثقيل :

الاول : محمد سالم هبه ـ الوسطى

الثاني : فارس حمود الحويل ـ القصيم .

ـ وزن الثقيل :

الاول : يوسف عبدالله الدوسري ـ الشرقية

الثاني : راشد عبدالرحمن ـ الوسطى

* اما النتائج الجماعية فهي :

الاولى : الوسطى وحصلت على ٢٦ نقطة

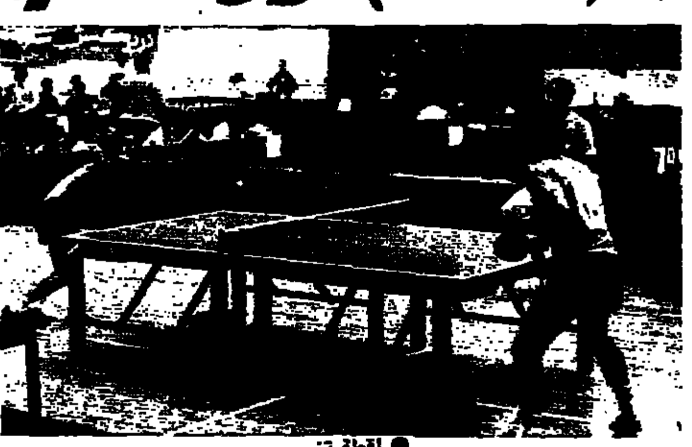
الثانية : الشرقية وحصلت على ٢٣ نقطة

الثالثة : الغربية وحصلت على ٢١ نقطة

هذا وفي نهاية البطولة اعلن بطل المملكة وقائد المنتخب اللاعب نايف هشال الرومي اعتزاله كما حصل اللاعب الناشيء احمد الحميدان محمد من الوسطى على كاس احسن لاعب في البطولة .

اختتام الدورة التنشيطية لنادي النهضة

النهضة تختتم دورتها التنشيطية في تنس الطاولة


● لقطة تنس

كتب ـ عبدالعزيز النعيم :

اقيمت مساء امس التصفيات النهائية للدورة التنشيطية في كرة الطاولة التي اقامها نادي النهضة لادارة النادي وبعض من متدربي اللعبات في النادي وبعض الجماهير النهضاوية التي شاركت في تلك التصفيات .. وقد فاز في تلك الدورة كل من :

١ ـ خليل احمد دعيج ـ فاز بكاس الدورة

وقد وزعت جوائز تقديرية على جميع المشتركين في تلك الدورة منهم :

الاستاذ حمد العلي « رئيس النادي » الاستاذ جميل مدني « مدير كرة القدم » والمشجع المخضرم احمد دعيج ـ خليل احمد دعيج ـ حسن احمد دعيج ـ عبدالكريم العلي ـ الاستاذ عبدالباقي « مدرب السلة » ـ نجيب عبدالله « عضو » ـ موفق فهد السنيد ـ سعد فهد الدوسري .

هذا وقد استمرت التصفيات النهائية لمدة ساعة كاملة حيث بدات في الساعة ٧،٣٠ وانتهت في ٨،٣٠ .

اعقبها حفل الشاي في الساعة الثامنة واربعين دقيقة .. ثم قام السيد حمد العلي رئيس النادي بتوزيع الجوائز على الفائزين بتلك الدورة ..

هذا ومن المقترح ان يقيم النادي دورة مماثلة في الكرة الطائرة بعد النجاح الذي صاحب دورة التنس .

مغيضة ومنيفة وفرحة يتصدرن سباق الاسبوع الماضي

* اقام ميدان سباق الخيل بالمنطقة الشرقية سباقه الخامس والعشرين على مضماره الكائن على خط ابوحدرية غربي مدرسة دلة حيث تكون هذا السباق من ثلاثة اشواط الشوط الاول ومسافته ١٤٠٠م شارك فيه كل من :

١ ـ فرهود للسيد عبدالكريم السنان

٢ ـ همام للسيد خالد الجوف

٣ ـ فرحة للسيد علي محمد العاشور

٤ ـ الصقلاوية للسيد سابر مرزوق الحربي

٥ ـ حجلان للسيد شبيب خيرالله

٦ ـ شقراء للسيد هاشم علوي

٧ ـ عنيد للسيد عادل سليمان

٨ ـ وسمية للسيد صالح محمد المبارك

وجاءت نتيجة الشوط الاول كما يلي :

الاول فرحة للسيد علي محمد عاشور ـ الخيال علي محمد ـ الزمن ١،٥٠ دقيقة ونصف .

الثاني حجلان للسيد شبيب خير الله ـ الخيال محمد ابوسبيت

الثالث الصقلاوية للسيد سابر مرزوق الحربي ـ الخيال علي طالب .

* الشوط الثاني ومسافته ١٦٠٠م شارك فيه كل من :

١ ـ جود للسيد جمال العرفج

٢ ـ مروة للسيد عبدالله العمير

٣ ـ كسار للسيد ناصر الناصر

٤ ـ سباق للسيد كامل سليمان

٥ ـ نورة للسيد صالح محمد المبارك

٦ ـ منيفة للسيد حمد رشود الخالدي

وقد فاز بنتيجة هذا الشوط كل من :

الاول منيفة للسيد حمد رشود الخالدي ـ الخيال علي حمد

الثاني كسار للسيد ناصر الناصر الخيال فلاح علي

الثالث جود للسيد جمال العرفج الخيال محمد ابوسبيت

* الشوط الثالث ومسافته ١٨٠٠م شارك فيه كل من :

١ ـ مغيضة للسيد سعد عبدالرحمن السبيعي

٢ ـ رداد للسيد ناصر ضويحي السبيعي

٣ ـ الصاروخ للسيد ربيعة خليفة

٤ ـ حشمة للسيد مساعد الدوسري

٥ ـ ارهاب للسيد احمد القصلة

٦ ـ شوق للسيد محمد العبدالهادي

٧ ـ صاهود للسيد احمد القصلة .

وقد جاءت نتيجة هذا الشوط كما يلي .. الزمن ٢،٢٩ دقيقتان وتسع وعشرون ثانية

الاول مغيضة للسيد سعد السبيعي ـ الخيال سيف السبيعي

الثاني رداد للسيد ناصر ضويحي السبيعي ـ الخيال علي الدنيتي

الثالث شوق للسيد محمد العبدالهادي ـ الخيال محمد ابوسبيت .

هذا وقد حضر هذا السباق جمهور من محبي هذه الرياضة العريقة حيث تم الاستمتاع بالتنافس الشريف بين الخيول المشاركة في هذا السباق . هذا وسوف يقام سباق الاسبوع القادم يوم الجمعة وسيشارك فيه خيول لها ماض في السباقات المقامة في المنطقة .

رباعو الاتفاق يغادرون الى أبها

● فريق الاتفاق « اثقال »

كتب ـ محمد الغدير :

على امل تحقيق مركز متقدم في بطولة المملكة للاندية والهيئات والتي ستقام ايام ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ من الشهر الحالي يغادر اليوم « الثلاثاء » الموافق ١٩ رجب ١٤٠٥هـ في تمام الساعة الخامسة صباحا الى ابها فريق رفع الاثقال بنادي الاتفاق حيث تتكون البعثة من :

صالح عبدالله القحطاني ـ اداري

محمد العويني ـ مدرب

وعشرة لاعبين هم :

احمد محمد الحجي ، لؤي يعقوب الصقر ، عبدالله عبداللطيف الدوسري ، عدنان محمد السلطين ، عامر الشرقاوي ، عبداللطيف الشرقاوي ، عبدالعزيز العبداللطيف ، محمد احمد الناصر ، محمد صقر الرمالي ، عبدالله لافي القحطاني .

الجدير بالذكر ان الفريق قد استعد لهذه البطولة من فترة طويلة حقق اثناءها بطولة المنطقة الشرقية كما حقق بعض اللاعبين مراكز متقدمة في بطولتي المملكة للمناطق « الناشئين والكبار » .

كما يرافقهم نادي الهدى وهو احد الاندية العريقة في هذه اللعبة ..

دورة ثلاثية في السلة

● لقطة سلة

تقام يوم الاربعاء القادم في ملاعب الدرعية بالرياض دورة ثلاثية في دوري شباب الممتاز في كرة السلة تضم :

نادي الصفا ، الانصار ، ونادي عكاظ وذلك لتعادلهم في النقاط والتي على ضوئها يتم تحديد الفريقين الصاعدين للممتاز والهابطين للدرجة الاولى وتستمر الدورة حتى يوم الجمعة القادم .

أندية القطيف تصنف لاعبيها !!

القطيف ـ حسين كاظم :

اصدر المكتب الفرعي لرعاية الشباب بالقطيف الكشوف الالحاقية لتصنيف وتسجيل اللاعبين في جميع الالعاب المختلفة للموسم الرياضي ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥هـ وذلك لاندية الابتسام ، الترجي ، الخويلدية ، الهداية ، المحيط ، مضر .

وقد بلغ مجموع اللاعبين المسجلين في هذه الالعاب لهذا الموسم ٢٤٢٧ لاعبا .

وقد صرح السيد محمد حمد السناني مدير المكتب بانه يتضح من الاحصائية المقدمة بانه يوجد لعبات كثيرة مستحدثة حيث بلغت ١٣ لعبة في نادي الابتسام و١١ لعبة في نادي الترجي و٩ لعبات في نادي الخويلدية و٨ لعبات بكل من نادي الهداية ـ المحيط ـ مضر .

كما اشار بقوله بان هذه اللعبات تمت مزاولتها للموسم المنصرم مما يدل على مدى الجهد الذي تبذله الاندية للارتقاء بمستوى لعباتها المختلفة وحث جميع الاندية على استحداث لعبات اخرى ليتسنى تسجيلها في العام القادم لرفع مستوى الحركة الرياضية في بلادنا الغالية .

استعدادا لمباراة الجمعة القادم مع منتخبنا

وفد منتخب الإمارات وصل ظهر أمس للرياض

استعداد إماراتي جيد وتمارين مكثفة للقاء منتخبنا

كتب/ عقاب المطيري :

وصل الى مطار الملك خالد الدولي بعد ظهر امس وفد منتخب الامارات الاول قادما من دولة البحرين بعد ان اقام معسكره التدريبي هناك ..

هذا وكان في استقبال الوفد في المطار اعضاء الاتحاد السعودي لكرة القدم .. والجدير بالذكر بان منتخب دولة الامارات العربية المتحدة قد اقام معسكره التدريبي في دولة البحرين استعدادا لملاقاة منتخب المملكة يوم الجمعة القادم ..

وقد لعب خلال هذا المعسكر ثلاث مباريات خسر في المباراة الاولى امام البحرين بثلاثة اهداف مقابل هدف اما المباراة الثانية فقد كانت امام منتخب سوريا وخسرها ايضا بهدفين مقابل هدف اما اخر مبارياته التجريبية فد لعبها امام منتخب سوريا واستطاع ان يفوز بها بنتيجة ٤/صفر .

هذا ويترأس بعثة منتخب الامارات السيد عبدالله حارب سكرتير اتحاد كرة القدم بدولة الامارات العربية المتحدة وتضم ٢٤ لاعبا اضافة الى الجهاز الفني والاداري .. ويشرف على تدريب الفريق السيد كارلوس البيرتو ومساعداه شيرول واحمد خورشيد بالاضافة الى مدير الفريق سعيد حارب وطبيب ومدلك للفريق وعضوية اربعة وعشرين لاعبا هم :

● كارلوس البيرتو ●



● منتخب الامارات (قدم) ●

عبدالقادر حسن وعبدالله موسى ومبارك غانم وخليل غانم وحسن علي ومحسن مصبيح ومحمد رضوان ومحمد سالم وابراهيم مير وفاروق عبدالرحمن وعبدالرزاق ابراهيم وعلي ثاني وعبدالله سلطان وحمد سلطان وشهاب عمر ومهدي علي وخالد اسماعيل وعادل حديد وفهد خميس وعدنان الطلياني وعبدالعزيز محمد (عزوز) وصلاح جلال وعبدالرحمن محمد وعبدالله رباع .

ومن جهة اخرى سوف يقيم الوفد في فندق ماريوت الرياض .

تشكيلة منتخبنا امام الامارات

●● تشير « اليوم الرياضي » بان تشكيلة المنتخب التي ستلعب امام دولة الامارات العربية المتحدة يوم الجمعة القادم وذلك ضمن تصفيات كاس العالم القادمة بالمكسيك سوف تكون عى النحو التالي :

في الحراسة : عبدالله الدعيع وعبدالله سعد

وفي الدفاع : صالح النعيمة ومحمد عبدالجواد وحسين البيشي وسمير عبدالشكور وناصر المنصور وبندر سرور

وفي الوسط : يوسف خميس وعبدالله الرشود وفهد المصيبيح ويحيى عامر وفهد الهريفي

وفي الهجوم : ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان ومساعد السويلم وبندر الجارالله وهذال الدوسري .

خطاب شكر للمبارك من سمو امير الشباب

الجبيل ـ عبدالله القشري :

تلقى المهندس احمد ابراهيم المبارك مدير عام مشروع الجبيل خطاب شكر وتقدير من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم وهذا نصه :

بانتهاء معسكر منتخبنا الوطني للشباب والذي اقيم طرفكم في الفترة من ٥/١٩ وحتى ١٤٠٥/٦/١٧هـ استعدادا لنهائيات البطولة الاسيوية الرابعة والعشرين بدولة الامارات العربية المتحدة .. لذا اشكركم والاخوة العاملين بالهيئة على ماقمتم به من جهود في سبيل تهيئة الجو المناسب للاعبي المنتخب اثناء تواجده بينكم مما كان له الاثر الايجابي على ادائهم متمنين لكم دوام التوفيق ولكم تحياتي .

كنديانو باق في الهلال ولا صحة لانهاء عقده

الرياض/ محمد العبدي :

اكد لـ « اليوم الرياضي » مصدر مسئول في ادارة الهلال بان مدرب الفريق الاول السيد كنديانو باق في الهلال لموسم اخر ايضا وعزا ذلك لاقتناع المسئولين في النادي بامكاناته ومقدرته واضاف المصدر بانه من افضل المدربين الذين مروا على الهلال وصنفه مع زاجالوا وكاالوس ..

وقال اننا لانريد ان نتسرع ونصرح بكل شيء الا ان بعض الصحفيين يحكمون على المدرب لمجرد خسارة مباراة وهذا كما يقول اسلوب خاطيء والشيء الذي لايعلمه الاغلبية هو ان كنديانو اختير في الموسم الماضي كافضل مدرب في البرازيل .

د. عبيد يفتتح سداسيات الغربية في القدم

يفتتح مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا عبيد يوم السبت القادم البطولة السنوية المفتوحة لسداسيات كرة القدم بالمنطقة الغربية .

ويشارك في البطولة التي تستمر حتى الاول من شعبان القادم جامعة ام القرى بمكة المكرمة وجامعة الملك عبدالعزيز بجده والاندية والمؤسسات والهيئات والمدارس الثانوية والفنية .

الريـاضة في الخـليج

إعـداد : عقاب المطيري

[الكـويت]

● استطاع فريق القادسية ان يفوز بكاس السلة وذلك بعد تغلبه على فريق كاظمة بنتيجة ٦٨/٧٥ وقد جاءت المباراة مثيرة وحماسية بين الفريقين وقد اضاع فريق كاظمة فرصة العمر بالفوز بالكاس وذلك بعد ان كان متقدما ٥٢،٥٧ وذلك قبل نهاية المباراة بدقيقتين ونصف الا ان القدساويين حولوا النتيجة لصالحهم وخرجوا فائزين بكاس السلة .

● ● ●

● تقرر بصفة نهائية بان يقوم الاتحاد الكويتي لكرة القدم بتوزيع ايراد مباراة منتخب الكويت مع اليمن الشمالي والتي انتهت بفوز الكويت بنتيجة خمسة اهداف دون مقابل على لاعبي المنتخب وعلى اعضاء الجهازين الفني والاداري .. كما سيتم توزيع ايراد مباراة الكويت مع سوريا على لاعبي المنتخب في حالة فوزهم في المباراة .

● ● ●

● تقرر بصفة نهائية مشاركة اللاعب عبدالعزيز العنبري نجم هجوم منتب الكويت وذلك بعد ان تعرض لاصابة خفيفة في مباراتهم الماضية مع اليمن الشمالي .

[الامـارات]

● وقع السيد فرج فاضل المزروعي وزير التربية والتعليم رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قرارا يقضي بصرف ثلاثة ملايين درهم من جملة الاعانات المقررة للاتحادات والجمعيات الرياضية لتقوم بسداد بعض الالتزامات المالية والديون المسجلة عليها .. وسيكون لاتحاد كرة القدم سحب النصيب الاكبر منها حيث رصد له مبلغ ٤٠٠ الف درهم .

● ● ●

● قرر مجلس ادارة الاتحاد العربي للدراجات في اجتماعه الاخير الذي عقد في المغرب اقامة دورة صقل المدربين العرب في دولة الامارات العربية المتحدة خلال شهر سبتمبر المقبل واقامة دورة مثلها للحكام في سوريا خلال نفس الفترة .

كما وجه المجلس الشكر للسيد جمعه جعفر نائب رئيس اتحاد الامارات للعبة الذي اعلن عدم رغبته في ترشيح نفسه لعضوية المجلس بالدورة المقبلة بعد ان عمل دورتين متتاليتين .

[العـراق]

● قررت اللجنة التنظيمية العليا لاسبوع الاخاء الرياضي العربي الذي سيبدأ يوم ٢٤ ابريل الجاري في العراق ان تجرى فعاليات الاسبوع في ملاعب ١١ محافظة وتشارك في هذا الاسبوع فرق تمثل اندية السعودية والاردن والسودان والبحرين .

● ● ●

● يصل الى بغداد مطلع شهر يونيو المقبل منتخب شباب تشيكوسلوفاكيا وذلك للدخول في لقاءات ودية مع الفريق العراقي للرجال والانسات اللذين يستعدان للدورة العربية القادمة .

[سلطنة عمان]

● بدا نادي الاتحاد بالمنطقة الجنوبية بسلطنة عمام تعشيب ملعبه لكرة القدم ومن المنتظر ان ينتهي العمل في المشروع خلال اغسطس المقبل وتبلغ تكلفة التعشيب مايوازي ١٦٠ الف درهم وينوي النادي في مرحلة تالية انشاء حمام للسباحة ومسرح للنادي وقد وافقت ادارة النادي على ان يرتدي لاعبو الفريق الاول لكرة القدم فانيلات باسم احدى الشركات كنوع من الدعاية نظير دفع المبلغ المناسب للنادي لدعم خزانته .

بوتافاجو البرازيلي يتغلب على منتخب اليمن الديمقراطية بثلاثة اهداف مقابل هدف !

فاز فريق بوتافاجو البرازيلي لكرة القدم على منتخب اليمن الديمقراطية بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة الودية التجريبية التي جرت بينهما مساء امس الاول على ملعب استاد خليفة الاوليمبي بالدوحة ضمن المباريات التي يجريها المنتخب اليمني الذي يزور الدوحة حالياً بدعوة من الاتحاد القطري لكرة القدم استعداداً لمباراته يوم الجمعة القادم في المنامة امام منتخب البحرين ضمن تصفيات كاس العالم المجموعة الآسيوية الثانية « ب » .

وتضم هذه المجموعة اليمن الديمقراطية والبحرين بعد ان استبعد الاتحاد الدولي لكرة القدم ايران من المجموعة لرفضها اقامة مبارياتها في هذه التصفيات خارج ارضها .

وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم الفريق البرازيلي بثلاثة اهداف مقابل لاشيء تم احرازها على التوالي في الدقائق ١٧ و٢٧ و٢٨ من هذا الشوط .

وفي الشوط الثاني تمكن سبوعي لاعب المنتخب اليمني من احراز الهدف الوحيد لمنتخبه في الدقيقة ١٨ .

ومن المقرر ان يلعب المنتخب الوطني القطري مباراة ودية مع الفريق البرازيلي استعداداً لمباراته مع المنتخب الاردني يوم الجمعة القادم بالدوحة ضمن تصفيات كاس العالم للمجموعة الاولى « ب » التي تضم قطر والعراق والاردن بعد ان انسحبت لبنان .

اوروجواي تهزم شيلي بهدفين مقابل هـدف

اسفرت مباراة كرة القدم التي جرت امس الاول بين فريقي اوروجواي وشيلي في اطار تصفيات كاس العالم ١٩٨٦ لمنطقة امريكا الجنوبية (المجموعة الثانية) عن فوز اوروجواي ١/٢ .

سجل فريق اوروجواي خوسيه باتيستا في الدقيقة ٩ وفينانسيو راموس في الدقيقة ٥٧ من ضربة جزاء .

وسجل لفريق شيلي خورخي ارافيتا في الدقيقة ٢٨ من ضربة جزاء .

غداً تبدأ بطولة المملكة للملاكمة للاندية والهيئات

كتب ـ زياد حمد السبيت :

تقام تحت رعاية المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية وتحت اشراف الاتحاد السعودي للالعاب القوى ولاول مرة بطولة المملكة للملاكمة للاندية والهيئات ابطال المناطق وسوف يمثل ابطال المناطق في البطولة الاتي :

● المنطقة الشرقية ـ نادي الترجي .
● المنطقة الغربية ـ مركز تدريب الاتحاد .
● المنطقة الوسطى قوى الامن الداخلي .
● منطقة القصيم ـ مركز تدريب الاتحاد .
● المنطقة الجنوبية ـ مركز تدريب الاتحاد .

وتقام هذه البطولة على الصالة الرياضية الخضراء بطريق الدمام الخبر ايام ٢٠ ـ ٢١ ـ ٢٢ من الشهر الحالي ١٤٠٥هـ .

وهذه اول بطولة من نوعها بالنسبة لبرامج اتحاد العاب القوى السعودي ..

ومن المتوقع ان تشهد هذه البطولة منافسة قوية بين الفرق المشاركة .

هذا وسيدير جميع مباريات البطولة كل من الحكام وحيد بيومي ـ دولي ، سعد كامل ـ اولى ، عبدالمنعم مختار ـ اولى ، دكتور حسام رفعي ـ اولى .

وقد تقرر ان يحصل الفائز الاول على كاس البطولة والذي من المحتمل ان يسلمه مدير مكتب رعاية الشباب الاستاذ عبدالله فرج .



● لقطة ملاكمة ●

نتائج بطولة براعم اليد

القطيف ـ حسين كاظم :

ضمن بطولة المنطقة لابطال المجموعات لكرة اليد للبراعم اسفرت نتائج اليوم الثاني من البطولة على النحو التالي :

استطاع فريق الخليج من سيهات ان يفوز على فريق النور من سنابس بنتيجة ٤/١٢ وقد تالق لاعبو الخليج في هذه المباراة وبالذات اللاعب السيد محمد مرتضى ..

اما المباراة الثانية فقد انتهت بتعادل القادسية مع الهدى بتاروت رغم ان الشوط الاول انتهى بفوز القادسية بنتيجة ٤/٧ الا ان اصرار وحماس لاعبي الهدى حالا دون ذلك لتنتهي المباراة بالتعادل وقد برز من القادسية اللاعب رقم ١٤ ومن الهدى صلاح السيد علي .

وسنوافيكم غداً بتفاصيل كاملة عن اختتام البطولة .

● فهد المصيبيح ●

● صالح خليفه ●

● محيسن الجمعان ●

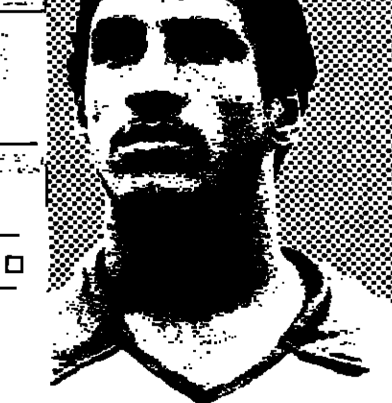
● محمد عبدالجواد ●

محيسن الجمعان وصالح خليفه ومحمد عبدالجواد والمصيبيح .. في شريط وثائقي

الرياض ـ محمد العبدي :

ستقوم احدى الشركات الاعلامية في الرياض بتسجيل فيلم فيديو يحكي قصة نجوم منتخبنا صالح خليفه ومحيسن والمصيبيح وعبدالجواد مع الكرة وحياتهم الخاصة وكيفية بداية كل منهم والاهداف التي سجلوها بالاضافة الى لقطات تضم هذا الرباعي وسيركز مخرج الفيلم على بطولة الامم الاسيوية الثامنة في سنغافورة خصوصا وقد شارك هؤلاء جميعا كاساسيين في الفريق الوطني وستكون مدة هذا الشريط ثلاث ساعات حافلة بالاثارة والتشويق وسيخرج الفيلم مخرج متخصص في هذا المجال .

رسالة بغداد الرياضية



□ عدنان درجال □

ذكريات محمد حسن :

* اكد السيد وزير الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العراقية على عدم رغبة اللجنة الاولمبية في حل الاتحاد العراقي لكرة القدم الحالي . وقد اثنى السيد الوزير على الاتحاد ودوره في تصعيد وانعاش وتطوير رياضة كرة القدم . ومن المعلوم ان الاتحاد العراقي لكرة القدم قد حل نفسه في الاسبوع الماضي ومن جانب اخر صرح السيدان صباح ميرزا محمود رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم والسيد عدي صدام حسين نائب رئيس نادي رشيد الرياضي ورئيس تحرير جريدة « البعث الرياضي » عن عدم رغبتهما بالمشاركة في الانتخابات الجديدة للاتحاد .

* في العاب الجيش لتطوير لعبة التايكواندو تبذل الشعبة المختصة جهدا مميزا لتطوير لعبة التايكواندو بين فرق القوات المسلحة من خلال البطولات الرسمية والدورات التدريبية الخاصة بها . وان هذا النوع من الرياضة يعتمد بالدرجة الاولى على القوة وخفة الحركة والسرعة واللياقة البدنية العالية وقد ركز في الفترة الاخيرة على توسيع وانتشار قاعدة اللعبة والاخذ بها نحو الافضل .

* بطولة كرة القدم لنقابات بغداد لكرة القدم التي ينظمها نادي العمال الرياضي التي تشارك فيها نقابات الخدمات والزراعة وصناعة المواد الغذائية والكهرباء والنقل والمواصلات والغزل والنسيج والبناء والنفط والغاية من تنظيم هذه البطولة هي توسيع قاعدة اللعبة وتسليط الضوء على اللاعبين الشباب لضمهم للفريق العمالي الاول الذي يشرف على تدريبه اللاعب الدولي السابق « كاظم معن » وستجرى مباريات الدورة على ملعب نادي العمال وبطريقة الدوري .

* من المؤمل ان يعود اللاعب « عدنان درجال » لاعب العراق الاول من المملكة المتحدة بعد اسابيع بعد ان تمت معالجته إثر اصابته التي المت به من خلال مباريات دوري الكرة . ومن المتوقع ان يخلد للراحة بضعة اشهر يزاول بعدها التمرين ليعود لفريقه وللمنتخب العراقي .

* حارس مرمى المنتخب الوطني العراقي ونادي الشرطة « رعد حمودي » تردد في الوسط الكروي بانه يفكر في اعتزال اللعب بعد ان عاش مع اللعبة سنوات طويلة .

* مجبل فرطوس مدرب فريق القوة الجوية لكرة القدم اكد ان هناك وجوها جديدة يضمها الفريق خلال الموسم القادم بعد استثناء فريق كرة القدم من قرار الدمج .

اختتام الدورة التنشيطية لنادي المسيرة

القريات ـ سليمان البنيان :

اختتمت مساء يوم امس الاول الاحد على ملاعب نادي المسيره الدورة التنشيطية في كرة السلة حيث احرز فريق الشركة المتحدة المركز الاول وكاس الدورة وجاء فريق الكهرباء بالمركز الثاني وفريق نادي المسيرة بالمركز الثالث وكانت المباراة الختامية بين فريقي المتحدة ونادي المسيرة وانتهت بفوز المتحدة بفارق كبير من النقاط .

الجدير بالذكر ان جميع لاعبي الشركات والمؤسسات التي شاركت في الدورة يمتازون بمهارات فائقة في لعبة كرة السلة واغلبهم من الفلبينيين والكوريين وتعتبر مثل هذه الدورات احتكاك فعلي للاعبي النادي الذين استفادوا لاشك من هذه الدورة لتنمية مهاراتهم في اللعبة .

هذا ومن المقرر ان يقيم النادي دورات في كرة السلة والقدم خلال شهر رمضان المبارك وتجرى الاستعدادات لذلك من الآن .

بمناسبة حصوله على بطولة القصيم :

النادي العربي يقيم حفلاً تكريمياً

بريدة ـ عبدالعزيز الدليلان :

اقام نادي العربي بعنيزة حفلاً تكريمياً وذلك بفندق الواحه بمناسبة حصول النادي على بطولة القصيم لكرة القدم وقد دعا اليه عدداً من كبار الشخصيات ورؤساء بعض الدوائر الحكومية وكذلك رؤساء الاندية ومندوبو الصحف .

هذا وفي بداية الحفل القى رئيس النادي احمد التركي كلمة شاملة تحدث في بدايتها عن شكره للحضور كما عدد منجزات النادي وبطولاته هذا الموسم وقال اننا في النادي اسرة واحدة واضاف اننا بحاجة الى اعضاء النادي السابقين للوقوف بجانبنا بعد ذلك قدمت بعض الكلمات الترحيبية ومن ثم توجه المدعوون الى مادبة العشاء المعدة لذلك .

SANYO سانيو

هيّا بنا ،
العَرض على وشَك الإبتداء
مَع جهاز الفيديو سانيو VTC-R10PS

PAL/SECAM

SANYO

Colour Video Cassette Recorder

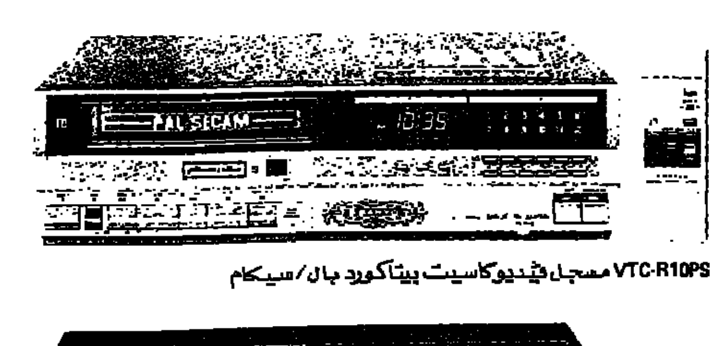
PAL/SECAM

MADE IN JAPAN

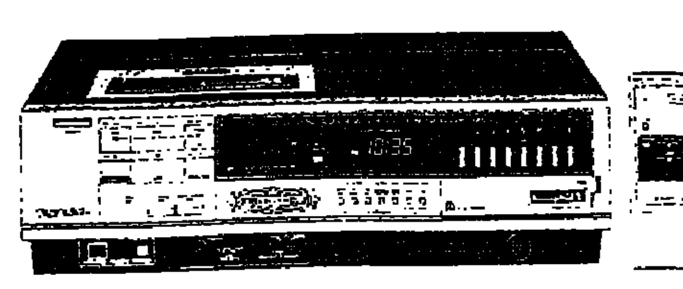
Beta

أوْجِد مَسْرحًا من البهْجة والذكريَات الجمُيلة لإسعَاد جمُيع أفراد العَائلة في منزلك .

عرّف عائلتك إلى عالم الڤيديو المثير واضمن لهم التجربة بوضع أسُس تكوين شبكة ترفيه خاصة بهم . تمتع بنظامي البث بال وسيكام واستقبل العديد من المحطات التلفزيونية التي تعتمد أقنية UHF/VHF . سجّل البرامج التي لاترغب تفويتها وذلك بواسطة المؤقت المبرمج لتسجيل برنامج واحد/ ٨ أيام . أما جهاز التحكم عن بُعد ـ ١٠ وظائف فيقدِّم تحكمًا دقيقًا يشمل إعادة البث بطريقة الصورة الثابتة مما يمكّنك من التوقف عند المشهد الذي تريده ، البحث عن الصورة بالألوان الكاملة ، الترجيع الاوتوماتيكي ، عداد الشريط الرقمي والعديد غيرها من الميزات التي توفر لعائلتك سهولة التحكم لمشاهدة العالم . إن العرض متواصل مع سانيو .



VTC-R10PS مسجل ڤيديو كاسيت بيتاكورد بال/سيكام



VTC-R4ME مسجل ڤيديو كاسيت بيتاكورد بال/سيكام/ان تي اس سي ٣,٥٨/ان تي اس سي ٤,٤٣



الشركة الإساسية الإلكترونيات المحدوده
المركز الرئيسي : الخبر ص.ب ١٤٠٢ ، هاتف ٨٦٤١١٨٠/٨٦٤٨٣٢٥ تلكس ٦٧٠٧٤١ اساسية اس جي
الفروع : الدمام ـ هاتف ٨٣٢٦٩٧٩ ـ الرياض ٤٠٢٤١٩٦ ـ المبيعات : الخبر ٨٦٤١٣٢٠

SSA84-003-C



حول اللوحات الارشادية الخاطئة : قامت بوضعها وزارة المواصلات وتحت اشرافها

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر في جريدتكم الغراء في عددها الصادر رقم ٤٣٢٤ بتاريخ ١٤٠٥/٦/٢هـ بقلم المواطن « عبدالله الوباري » تحت عنوان (اللوحة الارشادية تقول هذه ليست قريتكم) .. نفيدكم بان تلك اللوحات الارشادية قامت بوضعها وزارة المواصلات وتحت اشرافها .

لذا نأمل الاطلاع ونشرها في جريدتكم ولكم خالص تحياتي .

رئيس المجمع القروي بالجفر
م/نامي عبدالله النامي

هذه المطبات ضمن الشوارع التابعة لوزارة المواصلات

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اشارة الى ما نشرته جريدتكم في عددها ٤٢٧٣ بتاريخ ١٤٠٥/٤/٢هـ بقلم المواطن طاهر العمران تحت عنوان « هذه وجهة نظري .. ما رأي بلدية الاحساء » وذلك بخصوص وضع مطبات اصطناعية في بعض التقاطعات الخطرة التي من ضمنها التقاطع الموجود بين قرية المركز والجسر المؤدي الى قرية الرميلة .

نفيدكم بان تلك المطبات قامت بوضعها وزارة المواصلات وهي تعتبر ضمن الشوارع التابعة لوزارة المواصلات قامت بوضعها بالتنسيق مع ادارة مرور الاحساء .

نأمل الاطلاع ونشر ذلك في جريدتكم ولكم تحياتي .

رئيس المجمع القروي بالجفر
م/نامي عبدالله النامي

عن باب الزائرين لمستشفى الدمام المركزي هو مؤمن بسيارة مرور

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركات .

اشارة الى ما نشر بجريدة اليوم العدد ٤٣٠٦ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٠هـ صفحة ١٩ تحت عنوان « أغمي عليه والسبب سرعتهم الجنونية » المتعلق ببعض السائقين وسرعتهم الجنونية خاصة امام مستشفى الدمام المركزي .

نأمل الاحاطة انه بالرجوع في ذلك الى ادارة مرور المنطقة الشرقية افادوا بان الموقع المذكور وهو باب الزائرين بمستشفى الدمام المركزي مؤمن وبصورة دائمة بسيارة للمرور سواء كان ذلك في اوقات الزيارة او في الاوقات العادية كما يتم القبض فورا على اي مخالف لتعليمات وانظمة المرور .

لاحاطة الجميع بذلك .. شاكرين تعاونكم .. ولكم تحياتي .

مدير الادارة العامة للمرور
عميد/محمد بن رجاء الحربي

هذه الوصلة ضمن وصلات الطرق بمنطقة باللسمر

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
بعد التحية ..

نشير الى ما نشر بالعدد ٤٣١٩ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٦هـ تحت عنوان « اهالي قبيلة العمر وأمل الى وزارة المواصلات » والتي يطلب فيها المواطن سعد عبدالله الاحمري ايصال الطريق المسفلت الى قبيلة العمر ببلاد بلحمر .

نفيدكم بان هذه الوصلة ضمن وصلات الطرق بمنطقة باللسمر المرحلة الثانية وسيتم تنفيذها حسب خطة الوزارة والاولويات ان شاء الله .

وتقبلوا تحياتنا .

مدير العلاقات العامة والاستعلامات
بوزارة المواصلات
مصطفى درويش سلمان

اهالي بلدة الجب :

هذه شكوانا الى وزارة المواصلات

عودتنا جريدتكم الغراء ان نقرا دائما على صفحاتها ما يسر من اخبار وكذلك ايصال مطالب المواطنين الى المسئولين الساهرين على تذليل كل ما يعترض المواطن والسعي لراحته .

ونحن سكان قرية الجب بادية القحمة بالمنطقة الجنوبية الغربية يربطنا بالخط العام الساحلي طريق زراعي جبلي شديد الوعورة ولدينا مزارع في هذه القرية (الجب) وليس بها مدرسة فالطلاب ينقلون الى المدرسة بالقحمة متجشمين كل وعورة هذا الطريق بطول (٣٠ كيلومترا) علما انه سبق ان حضر الينا احد المقاولين وافادنا انه استلم هذا الطريق وسيبدأ في تنفيذه .. كان ذلك قبل سنتين الا انه لم يحضر بعد ذلك مع العلم انه قد مسح من قبل وزارة المواصلات منذ فترة طويلة ونحن عانينا ونعاني من صعوبة هذا الطريق في ايصال منتوجات مزارعنا الى الاسواق وكذلك في نقل مرضانا الذين يفضلون البقاء بمرضهم على الذهاب الى الاطباء تفاديا لما يصيبهم من مشقة هذا الطريق .

فالى المسئولين في وزارة المواصلات نسوق مطلبنا هذا بتنفيذ هذا الطريق وما طلبناه ليس بالكثير فالمسئولون بوزارة المواصلات وعلى رأسهم وزير المواصلات يبذلون جهدهم لخدمة هذا الوطن ومواطنيه والله من وراء القصد .

اهالي بلدة الجب بتهامة
عنهم/علي غريب العسيري
رجيمة

مرور الاحساء كلمة هادئة لأهاليها !

رغم كل المحاولات التي تبذلها ادارة مرور الاحساء بالقيام بارشاد وتوعية المواطنين على طرق القيادة الصحيحة وما قامت به خلال اسبوع كامل من جولات على جميع منطقة الاحساء ورغم ما وزع من نشرات وكتيبات ، الا ان البعض هداهم الله لا يزالون يتجاهلون اصول القيادة السليمة ويواصلون مسلسل اللامبالاة حيث ان البعض منهم يقفون على خطوط المشاة ومنهم من يقوم بقطع الاشارة عمداً ..

أخي المواطن لماذا لم نتعاون جميعا مع ادارة المرور ونحترم الأنظمة والقوانين ؟ أليس هذا من واجبنا ؟ وان نحافظ قدر الامكان على سلامتنا وسلامة الآخرين .. هذا والله ولي التوفيق .

سعد عبدالعزيز الطريف

أيها الشباب تذكروا أن صحتكم ثروة الأمة

تحت هذا العنوان تقوم وزارة الصحة ممثلة في ادارة التوعية الصحية للطب الوقائي في جميع مناطق المملكة بمشاركة جميع دول العالم بالاحتفال بيوم الصحة العالمي باقامة الاسبوع الصحي والذي بدأت فعالياته هذا الاسبوع . حيث تقوم ادارة التوعية الصحية خلال هذا الاسبوع بعقد الندوات والمحاضرات والتي يستهدف منها نشر الوعي الصحي بين المواطنين والمقيمين وكذلك تعريفهم بالمنجزات التي حققتها الدولة في هذا المجال .

هذا وسيكون محور نشاط هذا الاسبوع موضوعات تتعلق بالمؤثرات الصحية كالتدخين — المسكرات والمخدرات — التبرع بالدم — حوادث السيارات — التغذية — الامراض التناسلية — الصحة النفسية .

وانني لاجدها فرصة لان أدعو فيها الشباب للاستفادة من فعاليات هذا الاسبوع والتقليل ما امكن من « قاتل طموحات الشباب » واعني هنا التدخين والذي طالما عرفنا مضاره من قبل .

كما ارجو ان يتجاوب الشباب مع فعاليات هذا الاسبوع وذلك من خلال حضور الجلسات والندوات والتي تعقدها ادارة التوعية الصحية في جميع مناطق المملكة

ايمان العوجان

من أهالي قرية المطيرفي الى بلدية الاحساء

نحن اهالي قرية المطيرفي نطلب بان تتم سفلتة شارع عين الحويرات الواقع جنوب المدرسة الابتدائية مع العلم انه قد تلف على مرور السنين حيث توجد مطبات وحفر تؤذي مستخدميه .

وكذلك نطلب انارة الشارع الواقع جنوب مقبرة المطيرفي واكمال سفلتة وانارة الشارع الواقع شرق وشمال المقبرة ووصله بالشارع العام حتى يسهل على الاهالي وحافلات نقل الموظفين وحافلات النقل الجماعي العبور من خلاله بدلا من دورانها في الشارع الواقع جنوب المقبرة حيث تسبب لها المشقة .

المواطن
جاسم عبدالوهاب الناصر

أهالي بني معن يقولون : بدأ الصيف .. وبدأ العطش

نحن اهالي قرية بني معن بالاحساء نناشد المسئولين عبر جريدتنا .. اليوم .. للنظر بعين الاعتبار في مشكلة تردد انقطاع ماء الشرب عن المنازل فمنذ عهد بعيد ونحن نعاني الكثير من جلب الماء وتزداد المشكلة سوءاً عند بداية فصل الصيف وبحلول شهر رمضان .

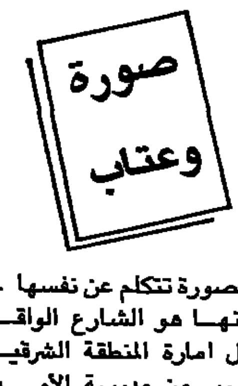
لذا نلتمس المساعدة في حل هذه المشكلة وبما ان المسئولين قاموا مشكورين بحفر بئر جديد .. فاننا نأمل سرعة توصيله بالخزان القديم كما ونقترح لو ان المسئولين قاموا بابدال الشبكة القديمة بأخرى حديثة .. والتي قد مضى عليها ما يزيد على عشرة اعوام تقريبا .

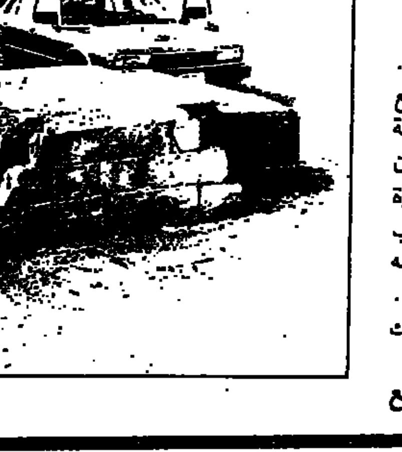
ونحن اذ نرفع هذا الامر الى الجهات المختصة فاننا نقدر الخدمات التي يسديها المسئولون للرفع من شأن الخدمات العامة .. والله ولي التوفيق .

عن اهالي قرية بني معن
علي عبدالوهاب الصالح

صورة وعتاب







الصورة تتكلم عن نفسها .. ومكانها هو الشارع الواقع شمال امارة المنطقة الشرقية بالقرب من مدرسة الأمين المتوسطة بالدمام .. السيارة احتلت وسط الشارع وصاحب السيارة يتطلع عن مخرج له واخيرا يعود من حيث أتى .. ارجع يا ابن الحلال طريقك مسدود !!

فاروق ابراهيم الفزيع

وجهة نظر تبحث عن آذان صاغية



في بداية اتجاه الفتاة السعودية الى مهنة التعليم .. كانت الشهادة الثانوية كافية لدخول الفتاة الى هذا المجال .. على شرط اجتيازها لدورة مدتها عدة اشهر في طرق التربية والتعليم .. ثم افتتحت معاهد اعداد المعلمات واصبحت خريجاتها يفضلن على خريجات الثانوية .. لملاءمة طبيعة دراستهن في المعهد لهذا العمل .

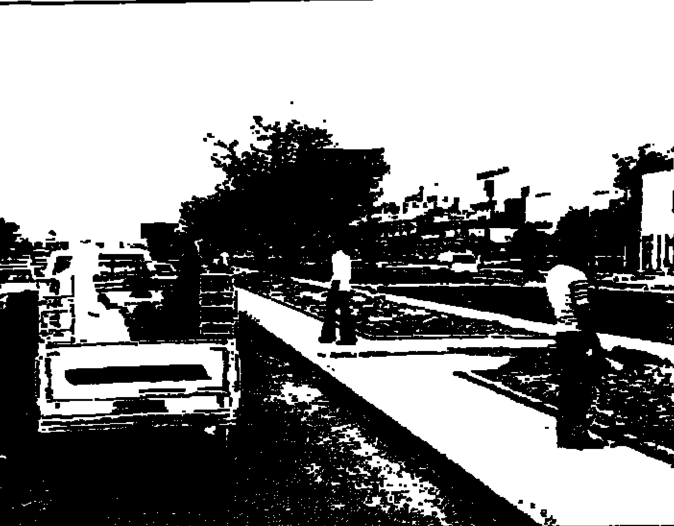
والآن .. وبعد عدة سنوات تتكرر التجربة ولكن على نطاق أوسع في نطاق اعداد معلمات للمرحلتين الثانوية والمتوسطة فخريجات كلية الآداب — العلوم ينافسن طالبات كليات التربية على مجال التعليم ويحتكرن المجال في المناطق التي لا تتوفر بها كليات التربية كل هذا لأجل الاكتفاء بالمعلمات .. ولكن وفي غمرة اهتمامنا بالاكتفاء تجاهلنا او تناسينا شيئا مهما .. الا وهو ان خريجة كلية الآداب او العلوم تقتصر دراستها على طبيعة تخصصها بدون ان تتطرق الى اساليب التربية والتعليم وهو ما يتبع في كليات التربية .

وعند التخرج والانخراط في سلك التدريس نجد أن مستوى خريجة الآداب او العلوم ضعيف جدا .. مما له الاثر الكبير على تحصيل طالباتنا وهذا مثال على ذلك وهو ان إحدى خريجات العلوم والحاصلة على تقدير امتياز .. اتت نتائج طالباتها « سنة ثالثة (علمي) » في امتحان نصف السنة لا تتعدى الـ ٢٥ درجة واقل درجة هي ٧ درجات

.. اورد لكم هذا واطالب بشيء واحد .. وهو ان لا تعين خريجات هذه الكليات الا بعد اجتيازهن دورة لمدة محدودة في اسلوب التدريس كما هو الحال سابقا مع خريجات الثانوية العامة .

لطيفة الفهد

أشجار « أم الساهك » طعام للماشية



لقد كانت بادرة حسنة من قبل بلدية القطيف فرع صفوى موافقتها على مطالب اهالي بلدة ام الساهك بتشجير مدخل البلدة وحققت احدى اماني الاهالي ويسعدني في خطابي هذا ان اشكر كل من ساهم في تشجير البلدة ولكن هناك ملاحظة الى بلدية صفوى بخصوص الاشجار ..

١ — عدم وضع اقفاص حامية لبقية الاشجار حيث اصبحت عرضة للماشية لتقوم بأكلها .

لذلك نرجو من بلدية صفوى التكرم في تلبية هذا المطلب .

علي محمد القناص
ام الساهك

حي الزاهر بعنيزة وقلة المياه

اصبح انقطاع الماء عن حي الزاهر بمدينة عنيزة من الاشياء المعهودة فلنا بهذا الحي قرابة سبع سنوات .. وفي كل عام يحل فيه فصل الصيف تحل معه مشكلة المياه وعند التفاهم مع المسئولين في قسم المياه عن سبب انقطاع الماء عن هذا الحي بالذات لا نجد الجواب المقنع وعليه نرجو من المسئولين في بلدية مدينة عنيزة حل هذه المشكلة ولنا فيهم وطيد الأمل .

عن اهالي حي الزاهر :
يوسف الحمد المرزوقي
بادي البادي

قرية الجليجلة ابتسامة مفقودة .. ومطالب غائبة !

هناك على احد الشوارع التي تمر ببعض القرى بالاحساء قرية مكتوب على اللافتة الموجودة خارجها « قرية جليجلة » وفي احد الأيام وعند وصولي الى هذه اللافتة دعتني اشواقي الى الريف الهادئ .. الى المكان البسيط .. الى الريف الذي ترنو اليه خلجات النفس لكي ترتاح وتسعد بالجو الصافي الخالي من اي شيء يعكر صفوها .. وعند دخولي اليها وجدت هناك من يتحسر شفقة على حالها ..

وحتى تعود لها ابتسامتها اقول : ماذا لو عمل عند مدخل القرية احد المجسمات الجمالية الصغيرة وبجانبه نافورة صغيرة ومن حولها الأنوار الملونة الكاشفة وتزينها بعض الرتوش التي تزيدها جمالا على جمال ؟؟

وماذا لو عملت حديقة مصغرة بالقرية لتكون احد المنافس الذي يحتضن اطفال هذه القرية ويحميهم من مخاطر الشوارع ؟

وماذا لو تم ردم المصارف التي تهدد الأطفال بالخطر دوماً ؟

وماذا لو تم تسوير مصلى العيد بهذه القرية ؟

وماذا لو تم رصف الطرق المؤدية للمزارع بهذه القرية ؟

وماذا لو تم او وجد حل آخر بالنسبة للمدرسة المتوسطة للبنين والموجودة خارج القرية حيث ان الشارع عمومي ومليء بالسيارات مما يهدد الطلاب الذين يقطعون الشارع بالخطر لأن المطبات الاصطناعية غير الملونة لا تؤدي الغرض المنشود ؟

واخيراً أدعو ان يرق لها قلب كبير ويمنحها بعض الرعاية فيظهر حسن القرية الفتية .. قرية جليجلة ..

محمد حمد حسن الصالح
حي الأندلس

صيد الكاميرا



تمكنت الكاميرا من اصطياد هذه اللقطة الطريفة انها صورة لثلاثة تنانير جمع تنور وهو ما يتم بداخله نضج العجين « الخبز » الأهم من ذلك هو ان صاحب المخبز لديه مهارة « امسكوا الخشب » في العمل على هذه التنانير الثلاثة دفعة واحدة .. ومن اجلكم ومن أجل غذائكم تهون المصاعب .

عبدالله القنبر

محليات متابعة

الصحة نعمة حافظوا عليها

اذا أمعنا النظر في المعنى الذي تؤديه الحكمة القائلة « الصحة تاج على رؤوس الاصحاء لا يراه إلا المرضى » لوجدنا التجسيد الصحيح والتصوير الدقيق لاهمية الصحة للانسان فهي تاج يتوج به الشخص السليم وحيوية تتدفق منه بعكس الشخص السقيم الذي يعيش ايام عمره مكابداً الهم والنصب وربما يكون سبب سقمه تقصيرا منه على نفسه

كأن سلك عادة ضارة وسيئة كالتدخين مثلا واستمر في ممارستها بتشجيع من بعض اصدقائه واصحابه حيث ان من أهم العوامل المشجعة لبقاء العادة هو وجود المحيط الذي يساعد على نموها واستمرار صاحبها على ممارستها .. والصحة التي هي من النعم الكبرى على الانسان جوهرة غالية وثمينة لا يجب ان يفرط بها ولا يجب أن تهدر سدى لان في اهدارها ضياعا لهذه النعمة كما هو الحال في اهدار النعم الاخرى من ماكولات ومشروبات ..

الخ وايمانا باهمية بث الوعي الصحي بين الجميع فان هذا الاسبوع مرآة عاكسة للجهود التي تبذل في سبيل ذلك من قبل جميع الاجهزة العاملة في الدولة لان في تعاون الجميع تحقيقا للمصلحة العامة والتي لا تتحقق إلا ببذل المزيد من الجهد والعناء وحشد الطاقات البشرية والفنية والآلية والمادية .

كل ذلك من أجل توعية المواطنين والمقيمين وتبصيرهم باهمية الصحة والنظافة والحفاظ على ذلك الجوهر الثمين « الصحة » من التلف والضياع وسيعيش المرء بخير اذا التزم بمقومات النظافة والاعتدال في الأكل والشرب وكل أسباب الحياة الأخرى وكذلك التزام الشخص بارشادات الطبيب في حالة مراجعته له وكذا بالنسبة لاجراء الكشف الدوري على جميع اعضاء واجهزة الجسم للتأكد من حسن سيرها وسلامتها كل ذلك من عوامل بقاء الجسم سليما معافى ومنها أيضا عدم التعرض للتيارات الهوائية المفاجئة الباردة او الحارة وعدم السهر وعدم تناول الأطعمة الملوثة او شرب المياه الممزوجة بالشوائب وما الى ذلك من مقومات النظافة والصحة وثق بالله انك ستعيش باذنه سليما اذا التزمت بذلك وبالله التوفيق .

علي الخواهر

مع التحية لرئيس بلدية الاحساء

هناك حديقة صغيرة مجاورة لجامع حي الخالدية بالهفوف منطقة « ج » لم يتم حتى الآن ردمها وزراعتها أو تسويرها .. وبذلك اصبحت مجمعا للنفايات والحجارة .

لذا نرجو من البلدية الاهتمام بذلك خاصة وانها مجاورة لجامع كبير يرتاده كثير من المصلين شاكرين التجاوب المستمر مع المواطنين ودمتم .

محمد العليان

الدمـــام

● يعلن حسن علي محمد زارع عن فقد استمارة سيارة كابرس م ٧٦ رقم ٣٠٥٨٤٦٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٦٤/١/٤٧٨١٧

● يعلن عقيل خبتي مشعب الصالحي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب رقم ٧١٠٤١٦٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٤٢/١/٤٧٧٧١

● يعلن احمد حفظ الله احمد/يماني الجنسية عن فقده بطاقة عمل رقم ١/٧٢٦١ وتاريخ ١٤٠١/٦/١٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٤٦٢/١/٤٧٨١٠

● يعلن غالب محمد الخياط عن فقد لوحة سيارة داتسون سيدان رقم ٣٠٤٤٠٧٠ خ السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٦١/١/٤٧٨٠٩

● يعلن جاسم محمد عبدالله الصالح عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٤٩١٤ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٣هـ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابقيق ٤٦٠/١/٤٧٨٠٧

● يعلن عبدالوهاب حبيب اليوري عن فقد خطاب تخصيص رقم ١١٨٤ صادر من البنك الاهلي بالدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى الشركة السعودية للاسماك ٤٥٩/١/٤٧٨٠٦

● يعلن هزاع فهد الدوسري عن فقد سجل تجاري رقم ٦٩٠٨ وتاريخ ١٤٠١/٢/٨ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالدمام ٤٥٧/١/٤٧٨٠٢

● يعلن فرانشسكو لبيران/فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥/١٤٨٠٤ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٤٥٦/١/٤٧٨٠٠

● يعلن فضل الرحمن عبدالرحمن/باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤/٤٦٢٨ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٧هـ صادر من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٤٥٥/١/٤٧٧٨٠

● يعلن محمد يوسف محمود/صومالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٢٩٢٢٨ وتاريخ ١٩٨١/١٢/٢٢م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الصومالية بجدة ٤٥١/١/٤٧٧٩٣

● يعلن عبدالسلام علي عبدالله/يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١١/٦٧٧٤ وتاريخ ١٤٠١/٦/٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٤٥٠/١/٤٧٧٩٢

● يعلن زيد احمد سعيد الزين/يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢/٣٥٧ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٧هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجبيل ٤٤٨/١/٤٧٧٨٩

● يعلن حسين عبدالمحسن الخليفة عن فقد لوحة سيارة شفر كابرس سيدان رقم ٣٠٢٠٣١٩ خ السعودية وتاريخ ١٤٠١/٧/٣٠هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٤٧/١/٤٧٧٨٨

● يعلن عبيد شفق عيد الحربي عن فقد تصريح سيارة لمدة سنة رقم ٨٢٦٧-٢/١ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٥هـ صادر من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٤٥٣/١/٤٧٧٩٦

● يعلن عبدالعزيز عبدالله بليله عن فقد رخصة محل رقم ٣٧٢٦ صادرة من بلدية الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية الخبر ٤٥٢/١/٤٧٧٩٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن/ناصر محمد راشد الهاجري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٢٤٠ وتاريخ ١٣٨٧/٥/١٧هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٤٦/١/٤٧٧٧٧

● تقدم الى مركز الصحي جنوب الدمام المدعو/محمد امين معراج الدين سعودي الجنسية بالحفيظة رقم ٢٥ في ٨١/٩/٢٢ سجل الدمام بغرض تعديل اسم ابنه من (خالد محمود) الى (خالد) وذلك في شهادة الميلاد رقم ٩١/١٢١٩ في ١٣٩١/٣/٢٨هـ الصادرة من الدمام فمن له معارضة فليتقدم الى مركز الصحي جنوب الدمام في خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان ٤٤٤/١/٤٧٧٧٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو/محمد صادق حسن طوردي علي خان طالبا حذف اسمه الاول محمد من اسمه المركب بحفيظة نفوس والده رقم ٤٤ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٢٥ سجل الرياض بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو/صادق حسن طوردي علي خان فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٤٥٨/١/٤٧٨٠٣

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بأنه تقدم اليها المواطن/ابراهيم عبدالله ابراهيم الزريق حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم (١٢٣/١) القسيمة ١٩٤ والمحدود شمالا شارع عرض ١٨م وجنوبا ١٩٣ وشرقا القطعة ١٩٢ وغربا ١٩٦ ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٣٨ر٣٠م وعلى الجهة الغربية ٣٣ر٣٠م وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٢٢م وعلى الجهة الجنوبية ١٨ر٢٢م والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٤/٥٠ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٦هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ٤١١/١/٤٧٧٢٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن مهدي مسفر فايز السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠١٨٦ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٥هـ سجل بيشه قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٢٢/١/٤٧٧٤١

● تقدم لمركز صحي الخبر الجنوبية المدعو/دباس مطلق عمار العتيبي يعلن عن فقد شهادة ميلاد ابنه/تركي دباس مطلق عمار العتيبي الصادرة من المركز الصحي بالخبر الجنوبية رقم ١٣٢/١٤٠٠/ث/٢ في ١٤٠٠/٦/٢٧هـ نرجو ممن يجدها ان يرسلها مشكورا الى المركز الصحي بالخبر الجنوبية ٤٢٧/١/٤٧٧٤٧

● يعلن احمد عبدالعظيم ابراهيم عن فقد استمارة سيارة ترانز رقم ٣١٩٦٣٠٠ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٤٣/١/٤٧٧٧٢

القطـــيف

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن حمد جابر بن محمد علي حمود مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٠٧٢ وتاريخ ١٣٩٤/٦/٢٠هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٩١/٤/٦٩٣٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن نزار عبدالواحد الشيخ حسن الخنيزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٢٧٦ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٥هـ سجل القطيف قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٨/٤/٦٩٢٧

● يعلن رميو فيرنانديز عن فقد دفتر اقامة رقم ٤/٧٥٢٩ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٩هـ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٧٣/٤/٦٩٢٢

● يعلن صالح حسين العلي عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٥٧٠٧٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٧٤/٤/٦٩٢٣

● يعلن كويالان موهاناداس عن فقد اقامة رقم ١٠٦١٢ س' صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٧٥/٤/٦٩٢٦

● يعلن فالح بن جبر بن حمد آل حنتوش الخالدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٨٠٣٠ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٧٦/٤/٦٨٩٥

● يعلن وليد عبدالله الحسين عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٦٤٧٧٥ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٧٧/٤/٦٩٣٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المرأة/رنجه جوهر المضافة في حفيظة زوجها المتوفي رقم ٨٨٣٧ في ١٣٧٨/١١/٨هـ سجل الدمام طالبة تصحيح اسمها الاول من رنجه الى دنجه واضافة اسم جدها/اسعيد واسم اللقب الخالدي بحيث يصبح اسمها كاملا/دنجه جوهر اسعيد الخالدي فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه ٨٢/٢/٦٩٢٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن حسين مهدي حسن العصفور مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٣٨ وتاريخ ١٣٧٨/١١/١٧هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨١/٤/٦٩٣١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بأنه تقدمت لها المواطنة/نجيبه السيد محمد الفلفل المضافة بحفيظة زوجها حامل الحفيظة رقم ٧٣٥٨ في ١٣٧٩/٤/٣٠ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها حسين بحيث يصبح اسمها/نجيبة السيد محمد حسين الفلفل فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٨٠/٤/٦٩٢٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها ورثة سلمان محمد الفخر وابنه سعيد لدى مكتب المساعد ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل البيت العائد لهم عن طريق الارث الواقعة في محله القلعة بالقطيف المحدود بالحدود الاتية .. جنوبا بطول ٣٥ر١٤م ويحده بيت ملكه محمد المحوزي وشمالا بطول ١٠ر١٢م ويحده طريق مختلف الاتساع ما بين ٥٠ر٢م الى ٩٠ر٢م وشرقا يبدأ من الشمال بطول ٧٠ر٣م ثم كسرة للشرق ٧٠ر٣م ثم بقية الحد للجنوب ٨٠ر٩م ارض فضاء وبيت سيد حسن سيد محمد العوامي وغربا بطول ٧م ويحده طريق مختلف الاتساع ما بين ٣٠ر٢م الى ٩٠ر٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه علما بان المساحة الاجمالية هي ٧٥ر٩٦م' (٨٤/٤/٦٩٢٥)

الاحســـاء

● تقدم لمركز صحي الهفوف المدعو خليفة عبدالعزيز الخليفة بغرض تعديل لقبه من القوطي الى الخليفة في شهادات ميلاد ابنائه . (١) عبدالعزيز خليفة القوطي رقمها ١٣٠ وتاريخها ١٤٠١/١/٤هـ ومصدرها الهفوف . (٢) عبدالسلام خليفة القوطي رقمها ٨٨٢٥ وتاريخها ١٤٠٤/٩/١٧هـ مصدرها الهفوف . (٣) عبدالحميد خليفة القوطي رقمها ٩٢٩٠ في ١٤٠٣/١٠/٩هـ ومصدرها الهفوف ليصبحوا بعد التعديل : (١) عبدالعزيز خليفة عبدالعزيز الخليفة ، (٢) عبدالسلام خليفة عبدالعزيز الخليفة ، (٣) عبدالحميد خليفة عبدالعزيز الخليفة ، فمن له معارضة التقدم لمركز صحي الهفوف خلال ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان . ١٤٨/٥/٨٠٠٩٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد غلفيص ناجع العسكر العجمي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٠٠١٠١ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٦هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٧٤/٥/٨٠٠٩٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن غلفيص ناجع محمد العسكر العجمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٥٥٠ وتاريخ ١٣٨٤/٨/١٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٤٦/٥/٨٠٠٩٦

● يعلن عبدالله سعود الهاجري عن فقد رخصة بناء رقم ٢٣ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٨ صادرة من بلدية ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية ابقيق . ١٤٥/٥/٨٠٠٩٥

● يعلن فؤاد منصور الهاجري عن فقد استمارة سيارة جمس رقم ٧١٢٢٤٨٣ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ١٥٠/٨٠١٠٠

● يعلن محمد عبدالله السليم عن فقد استمارة سيارة امبالا رقم ٣٧٠٦٠٢٢ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ١٥١/٥/٨٠١٠١

● يعلن عبدالرؤف احمد الخطيب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٥٩٥٨ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٩هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٣٧/٥/٨٠٠٩٠

● تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء انه تقدم الى القاضي بها علي بن عبدالعزيز المقرن زيد بن محمد الحليبي طالبا اثبات قسمة الدكان الواقع في سوق الهفوف في قيصرية الدلال القديمة المملوك له ولأخيه سعيد بموجب الصك الصادر من كاتب عدل الاحساء برقم ٦٦ جلد أول ١٣٦٨ حيث ان الدكان المذكور صار دكانان شرقي وغربي وباحالة طلبه الى مساح المحكمة عبدالله التركي افاد بأن الدكان المذكور صار دكانان شرقي وغربي وحدود الدكان الشرقي حسب الصك ما عدا الحد الغربي فيحده الدكان الغربي والمساحة سبعة امتار وتسعة وثلاثون سنتمترا مربعا وحدود الدكان الغربي كما في الصك ما عدا الحد الشرقي فيحده الدكان الشرقي والمساحة ستة امتار وواحد وثلاثون سنتمترا مربعا وابعاد الدكان الشرقي شمالا بطول ١,٧٠ م وجنوبا كذلك وشرقا بطول ٤,٣٥م وغربا كذلك وابعاد الدكان الغربي شمالا بطول ١,٤٥ م وجنوبا كذلك وشرقا بطول ٤,٣٥ م وغربا كذلك وعرض الطريق الجنوبي ٣,٩٠م فمن لديه معارضة فيما ذكر فليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهر من تاريخ نشره (١٤٢/٥/٨٠٠٨٣)

● يعلن كمال حسن محمد بوعوض عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٨٣٦٧ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٤هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٣٩/٥/٨٠٠٩٢

● تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء للعموم ان ابراهيم بن صالح بن ابراهيم الهزيم تقدم اليها بانهاء ذكر فيه ان من الجاري تحت يده وملكه البيت الكائن بالكبينيه بالنعاثل وحدوده وابعاده كما يلي غربا مستحق سعد الهران بطول احدى عشر مترا وثلاثين سنتيمتر (٣٠ر١١)م وشرقا النافذ وبه الباب الثاني بطول احدى عشر مترا وثلاثين سنتيمتر (٣٠ر١١) وعرض النافذ مترين (٢م) وشمالا الشارع وبه الباب بطول تسعة امتار وسبعين سنتيمترا (٧٠ر٩م) وعرض الشارع (١٠م) وجنوبا مستحق ابراهيم السبيت بطول عشرة امتار وخمسة عشر سنتيمترا (١٥ر١٠)م والبالغة مساحته مائة واثنى عشر مترا مربعا وخمسة عشر سنتيمترا (١٥ر١١٢)م' بموجب استمارة المساح بالمحكمة عبدالله التركي رقم ٢٨٢ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٦هـ وطلب اثبات ذلك بصك فمن لديه معارضة فيما ذكر او بعضه فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره وبعد مضيه وعدم المعارضة سيجرى اللازم حسب الاصول المتبعة . ١٥٨/٥/٨٠٠٨٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي حسن محسن قوادي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٨١٤ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٦هـ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٥٣/٥/٨٠١٠٣

● يعلن فرحان محمد الرشيد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥١١٩٦ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٦هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ١٥٥/٥/٨٠١٠٥

● يعلن كرشنا بلاي موهن عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٣٠٠ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١١هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء . ١٥٦/٥/٨٠١٠٦

● يعلن سالم عامر الحقباني الدوسري عن فقد شهادة ثانية متابعة لعلم ١٤٠١/١٤٠٢هـ صادرة من مدرسة عمار بن ياسر الليلية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بالاحساء . ١٥٧/٥/٨٠١٠٨

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم اليها ورثة عبدالعزيز محمد البراهيم طالبين اثبات مساحة وابعاد العقار المسمى الشطيط الواقع في قرية الطرف بالاحساء والعائد لمورثهم بموجب الصك الشرعي الصادر من هذه المحكمة برقم ٥٨٦ في ١٣٨٥/٩/١٤هـ المحدود شرقا ملك بن شريده والموسى بينهما حضار وشمالا حرم قناة الري عرض ١١ م وغربا الطريق عرض ٣ م وجنوبا الوقف ويتمه الطريق عرض ٢ م ومساحته ثلاثة آلاف ومائتين وثمانية وخمسين مترا مربعا ٣٢٥٨ م' وابعاده شمالا بطول ٥١ م وشرقا بطول ٥٥,٤٠ م وجنوبا بطول ٥٨ م وغربا بطول ٦٤,٣٠ م حسب افادة مساح المحكمة برقم ٢٤٤ في ١٤٠٤/٦/٤هـ وعدم معارضة مدير املاك الدولة برقم ١١٢٤ في ١٤٠٥/٤/٢٩هـ ومن رئيس المجمع القروي برقم ١١٦٦ في ١٤٠٥/٥/١٣هـ ومن مدير الزراعة برقم ٧٤٣/١٠٢٤/٧/٣/٩ في ١٤٠٥/٤/١١هـ ومن مدير الاوقاف برقم ٣٦٥٥ في ١٤٠٥/٦/١٩هـ فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من نشره وبالله التوفيق . (١٤١/٥/٨٠٠٧٨)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/ حسين بن علي بن صالح الصقر حامل الحفيظة رقم ٣٦٣١ في ١٣٧٨/٧/٢٥هـ سجل الاحساء طالبا تغيير اسم ابنته فاطمه من فاطمه الى مريم ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/مريم بنت حسين بن علي الصقر فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا (١٤٩/٥/٨٠٠٩٩)

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن ظافر علي محمد كشحان حامل الحفيظة رقم ٩٨٩٥ وتاريخ ١٣٩٤/١١/٢٥هـ سجل الخميس وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت بحوشه الواقع في قرية الصفق وآلت اليه بطريق الشراء من حسين بن سعد بن مبارك مكون من دور واحد مسلح وحدوده كما يلي .. من الشمال شارع وطول الضلع احدى عشر مترا وخمسة وعشرون سنتمترا ومن الشرق ملك حسين بن سعد بن مبارك وطول الضلع سبعة عشر مترا وخمسون سنتمترا من الغرب ملك ظافر عبدالله عوير وطول الضلع سبعة عشر مترا وخمسون سنتمترا من الجنوب ملك سعد بن علي مهتهت وباقي الحد من ملك حسين بن سعد بن مبارك طول الضلع ثلاثة عشر مترا وسبعون سنتمترا فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق (٦٥/٨/٧٥٠٥٠)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن محمد بن سعيد بن سعد الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٢١ وتاريخ ١٣٨٨/٣/٧هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (٦٩/٨/٧٥١٦٣)

● يعلن المواطن اليمني محمد عبدالله حسن العمري عن تعديل اسمه الى حسن ناصر العمري الوصابي بموجب البطاقة الشخصية رقم ٢١١٦٩٩ الصادرة بمدينة الحديدة بتاريخ ١٩٨٤/٧/١٤ م (٦٧/٨/٧٠٨٠٣)

● يعلن أبو كر علي خلف صومالي عن فقد بطاقة اقامة رقم ٦٩٣ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٠هـ صادرة من جوازات أبها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات أبها (٦٨/٨/٧٠٨٠٥)

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن جابر مرعي محمد القحطاني سعودي بالحفيظة رقم ١١٢٤٣ في ١٣٨٣/٨/٧هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام على كامل البيت الشعبي وحوشه الداخله عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥هـ والواقع بقرية سبت بني بشر حدود البيت وحوشه كما يلي .. شمالا شارع بطول ٦٠ر٥٢م وجنوبا شارع بطول ٣٧م وشرقا وادي فارع بطول ٦٠ر٥٠م وغربا شارع بطول ٤٩م حيث المحكمة تعلن للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه ٧٠/٨/٧٠٨٠٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن محمد علي عائض الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٠٥٣٦ وتاريخ ١٣٨٣/٥/١ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل عيفيان لشهرته القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة/محمد علي عائض آل عيفيان القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق . ٦٦/٨/٧٥١٦٥

تبـــوك

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن احمد عبده محمد اضبع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٩٥٦ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٤ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٤/٩/٥٣١٤٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن حسن مصطفى الفوال منهيا بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع بحي الفيصليه بتبوك الآئل اليه بالشراء من سليمان سلمان جازي وله منحة من الدولة والمحدود شمالا ق/رقم ٣١٠ بطول ٤٠م جنوبا سلامه صبحي العطوي بطول ٤٠م شرقا شارع عرض ١٥م بطول ٣٠م غربا عواد فراج العطوي بطول ٣٠م والمساحة الاجمالية ١٢٠٠م' ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق ١٥/٩/٥٣١٤٣

الريـــاض

● يعلن عبدالله سليمان النصيان عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٣ رقم ٤٨٣٧٦٨٥ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٥هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١٥/١٠/٥٤٣٧٥

● يعلن عبده علي جامع/صومالي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٤٤٦ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١١هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض ١٦/١٠/٥٤٤٣٦

جـــدة

● يعلن ياسين سعد البيشي عن فقد وثيقة مركز تدريب مهني رقم ٢٩٥٠ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١٥هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز التدريب المهني بجدة ٣٠/١١/٨٧٩٠٣

● يعلن محمد زكي محمد حسن داود عن فقد لوحة سيارة شفرليه رقم ١١٩٤٧١٣ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٣١/١١/٨٧٩٠٢

● يعلن عاضه عبدالله عاضه العتيبي عن فقد رخصة قيادة عامة رقم ١٣١٤٩ وتاريخ ١٣٩٧/٢/٢٠ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٣٢/١١/٨٧٩٠٤

بـــريدة

● تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن ابراهيم العبدالله النايف الفهيد وشركاه طالبا حجة استحكام لكامل الارض الفضاء السكنية الواقعة في بلدة العين (بالعاديه) الدارج عليه بطريق الارث المحدود من الشمال شارع عرض عشرة م بطول اربع وستون مترا وستون سم ومن الجنوب شارع عرض عشرون م بطول اربع وستون متر وستون سم ومن الشرق شارع عرض خمسة عشر م بطول مائتان وتسعة عشر مترا ومن الغرب شارع عرض خمسة عشر م بطول مائة وتسعة عشر مترا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ١٢/١٢/٦٧٥٤٥

المدينة المنورة

● يعلن غانم قائد صالح الصبلحي/يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٧٠٠ وتاريخ ١٤٠١/٧/١٤هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة ٣٧/١٥/١٢٥٢٠٧

● يعلن عبدالله فرج عريتان الزويرعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٥٢٠٠ وتاريخ ٩٩/٧/٢٣هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٣٦/١٥/١٢٥٢٠٦

رحيمـــة

● يعلن محمد عباس محجوب/سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٦٣٨ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٤هـ صادر من جوازات الجبيل ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الجبيل ٢٣/١٦

● يعلن عوض شراز المالكي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٠٢٨٧٦ صادرة من مرور راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنورة ٢٤/١٦

حائـــل

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن سليمان عبدالله محمد الصلحاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٣٢٠ وتاريخ ١٣٨٦/١٢/١هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (١٩/١٨/٥٨٩٣٩)

المجمعـــة

● يعلن مطلق بريك المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٦٧٥٩٧٩٥ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٠هـ م ٨٣ صادرة من عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المجمعة ٩/٢٤/٥٦٦٢٣

نجـــران

● يعلن محمود محمد محمد مصطفى عن فقد دفتر اقامة رقم ١٧٧ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٤هـ صادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران ٤١/٣٣/٥٢٨٥٢

مؤسسة عبدرب الرسول علي أحمد الدبيسي

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٣٠٠٧١ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام .

مؤسسة السيف المعمارية التجارية

تعلن عن فقد ختم المؤسسة المنشورة صورته يوم ١٤٠٥/٧/١٠هـ وتحذر من التعامل مع هذا الختم وان هذا الختم غير معتمد من تاريخ فقده وان اية معاملة غير معتمدة من غير توقيع صاحب المؤسسة

مؤسسة سالم اليامي

تعلن عن فقد لوحات سيارتها الاتي ارقامها :

نوع السيارة	رقم اللوحة	عدد اللوحات
مرسيدس راس تريله	٧١٨٥٣٣٢	واحدة
مرسيدس راس تريله	٧١٨٧٨٦٣	واحدة
مرسيدس شاحنة	٧١٠٤٨٨٥	واحدة
مرسيدس شاحنة	٧١٤٤١٠٦	اثنتان
مرسيدس راس تريله	٧١٤٤١٧٩	واحدة
مرسيدس شاحنة راس تريله	٧١٤٤١٤١	واحدة
كنورث سكس ويل قلاب	٧١١٨٣٢٠	واحدة
كنورث قلاب	٧١١٨٣٢٢	واحدة
مرسيدس راس تريله	٧١١٨٣٥٦	واحدة
كنور تراكتور	٧٠٨٧٤٧٢	واحدة

فعلى من يجدها يتفضل مشكورا الاتصال بالهاتف رقم ٨٦٤٣٨٤٠ .

شركة الشرق للانشاءات بالجبيل

تعلن عن فقد استمارات السيارات التالية .. رقم الاستمارة ٧٠٤٦٦٩٧ نقل تاريخها ١٤٠٣/٢/٢٩هـ مصدرها الدمام، رقم الاستمارة ٧٠٤٦٥٤٦ تاريخها ١٤٠٢/٩/٣٠هـ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال على هاتف رقم ٣٦١٢٥٤٠ الجبيل .

مؤسسة محمد عبدالرحمن الجلال للمقاولات

تعلن بانها منحت مكفولها محمد ياسين عبدالقادر/هندي الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٢٩١٠٩١ وتاريخه ٧٥/٥/٥ مصدره مدراس تاشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التاشيرة ولم يعدلذا نحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة .

الشركة العربية للمرطبات

تعلن عن سفر مكفوليها الاتي اسماؤهم بتأشيرة خروج وعودة :

الاسم	الجنسية	المهنة
١- كينتائين عبدالرحمن موسى	هندي	عامل.
٢- غلام خان محمد	باكستاني	كهربائي

فمن له حق او مطالبة على المذكورين اعلاه عليه مراجعة الشركة خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان على العنوان التالي : الدمام المنطقة الصناعية (سفن آب) الدمام ت : ٨٥٧٢١٠٨ ـ الرياض ـ ت ٤٤٦٩٥٧٢ .

مؤسسة العبدالكريم التجارية بالدمام

تعلن عن سفر مكفوليها التالية اسمائهم بعد، بتأشيرة خروج نهائي وهم :ـ علي احمد امام/مصري الجنسية جواز سفر رقم ١٦٥٠٧٩، ايدواردو. سي. تابافوندا/فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ٩٦٤٣٩٩:فمن له حق او مطالبة تجاه المذكورين مراجعة ادارة المؤسسة خلال خمسة ايام من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة واي مطالبة بعد ذلك التاريخ لن تكون المؤسسة مسئولة عنها تلفون رقم ٨٣٣٧١١٠ .

مؤسسة عيد جاسم الفيروز التجارية بالخبر ص. ب ٢٠٠٦

تعلن بانها منحت مكفولها بدى نارسيافين كيا، هندي الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٥٦٩٢٤٥ L مصدره بومبي تاريخ مارس ١٩٧٢ تاشيرة خروج وعودة برقم ٩٢٢٨/م' بتاريخ ١٤٠٥/٤/١٨ صادرة من الخبر وانتهت مدة التاشيرة ولم يعد ونحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة .

شركة نافع وعبدالله محمد النافع للتجارة والمقاولات

تعلن عن شطب سجلها التجاري بالخبر برقم ١٣٠٠وفرعه برقم ٢٧٩١ نظرا لتوقف اعمال الشركة فعلى من لديه معارضة الاتصال بالشركة خلال خمسة عشر يوما من تاريخه على الهاتف رقم ٨٦٤٢١١٠ الخبر .

شركة الاسد للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقدان عقد الشركة الصادر من فرع وزارة التجارة بالدمام والمصدق من كاتب عدل الدمام بتاريخ ١٤٠٠/٣/١٩هـ رقم العقد ٤١ وصحيفة ٣١/٣٠ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى فرع وزارة التجارة بالدمام او مقر الشركة المذكورة مشكورا تليفون رقم ٨٥٧٨٠٨٣ .

شركة كينغ نام للمشاريع المحدودة

تعلن عن فقدان الاستمارات التالية : استمارة سيارة تويوتا جيب مصندق موديل ٨٢رقم اللوحة ٣٠٣٦٢٥٣ صادرة من مرور الدمام، استمارة سيارة شفر كابرس موديل ٨٢ رقم اللوحة ٣٠٤٣٥٤٩ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام .

مصنع الجبيل للألمنيوم

يعلن المصنع بانه منح مكفوليه الاتي اسماؤهم .. فؤاد قاسم احمدمصري الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ١١٧٤٣٠، محمد أبو الفضل احمد/مصري الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٢٤٣٣ تاشيرات خروج وعودة وحيث ان المذكورين لم يعودا بعد في الموعد المحدد لهما لذا يحذر المصنع من التعامل معهم او الاتصال بنا على هاتف ٣٦١٢٥٢٠ الجبيل . كمامنح مكفوله سمير جورج سابا/اللبناني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٤٧٩٢٣٢ خطاب تنازل بتاريخ ١٩٨٥/٣/٣١م فمن له حق تجاه المذكور عليه الاتصال بهاتف رقم ٣٦١٢٥٢٠ الجبيل خلال اسبوع من تاريخه والمصنع غير مسئول بعد التاريخ المحدد اعلاه .

إعلانات منافسات حكومية

رقم المناقصة	الجهة المعلنة	اسم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات	
	وزارة التعليم العالـي	تنفيذ وصيانة مكتب معالي الوزير	١٥٠٠٠ريال	ادارة المشتريات بالوزارة	الساعة ٢ بعد ظهر الاربعاء ١٤٠٥/١٠/٢٩	باسم معالي وزير التعليم العالي	الساعة ١١ص يوم السبت ١٤٠٥/١١/٣	الدرجة الثالثة فاعل مباني للمقاولين السعوديين		١٨٦
١	ادارة التعليم بمكة المكرمة	نظافة شاملة لمدارس منطقة مكة المكرمة	٥٠٠ ريال	قسم المشتريات بادارة التعليم بمكة المكرمة	السبـت ١٤٠٥/٨/٢١	قسم المشتريات	الاحـد ١٤٠٥/٨/٢٢			١٨٧
٢	ادارة التعليم بمكة المكرمة	تشغيل واصلاح وصيانة المولدات الكهربائية ماركة دويتز وايلوايات بقرى منطقة مكة المكرمة	٥٠٠ريال	قسم المشتريات بادارة التعليم بمكة المكرمة	السبت ٤٠٥/٨/٢١	قسم المشتريات	الاحـد ٤٠٥/٨/٢٢			١٨٨
	المؤسسة العامة لتحلية المياه	نظافة محطات التحلية وتوليد الطاقة الكهربائية والمجمعات السكنية التابعة لها لكل من الجبيل والخبر وخط انابيب مياه الرياض وينبع وجده	١٠٠٠٠ريال		الثلاثاء ١٤٠٥/٩/٩ الموافق ١٩٨٥/٥/٧	المركز الرئيسي للمؤسسة بالرياض	الساعة ١٢،٣٠ من بعد ظهر الاربعاء ١٩٨٥/٥/٨	تصنيف للمقاولين السعوديين		١٩٠
٩ لعام ١٤٠٦/٤٠٥	المديرية العامة للبريـد	ادوات اللف والحزم والاكياس البريدية	٥٠٠ريال		الاربعاء ١٤٠٥/٧/٢٧ الساعة ١٠		الساعة ١١ صباحا من نفس اليوم			١٩١
١٧٤/م ش	وزارة المعارف	استبدال صناديق البلسيلرات ببعض مباني الوزارة بلوحات توزيع كهربائية	مجانا	ادارة المنافسات وعقود المشاريع بوكالة الوزارة للمشاريع	٤٠٥/٩/٢	ادارة المنافسات وعقود المشاريع	٤٠٥/٩/٢		تاريخ استلام المستندات ١٤٠٥/٧/٣٠	١٩٢
١	ادارة تعليم صبيـاء	انشاء مستودع مؤقت شاملا للاعمال المدنية والكهربائية ونظام الانذار للحريق حسب الشروط والمواصفات المتوفرة بقسم المشتروات	٣٠٠ ريال	—	—	—	الثلاثاء ١٤٠٥/٩/٢ الساعة ١١	—	—	
٢	ـــ	توريد وتركيب وتشغيل برادات ماء حسب الشروط والمواصفات المتوفرة بقسم المشتروات	١٥٠ريالا	—	—	—	الاربعـاء ١٤٠٥/٩/٣ الساعة ١١ حسب تقويم أم القرى	—	—	١٩٣
٨/٨	وزارة الزراعة والميـاه	تنفيذ خزان ارضي وتوصيلات منزلية بالهداء بالطائـف	٢٠٠٠ريال	مكتب المنافسات والمشتريات بالوزارة بالريـاض	الثلاثاء ١٤٠٥/٨/٢٤		الاربعاء ١٤٠٥/٨/٢٥ الساعة ١٠			١٩٦
	كلية الملك فهد الامنية	ترميم مباني سرايا الطلبة	٣٠٠ريال		نهاية دوام يوم السبت ٤٠٥/٩/١٣		الساعة ١٢ص الاحد ٤٠٥/٩/١٤			١٩٧
٢	مصلحة الزكاة والـدخل	صيانة التكييف بمبنى فرع المصلحة بالرياض	٥٠ريالا	الادارة المالية بالمصلحة	٤٠٥/٨/٢٤	مكتب الاتصالات بالمصلحة	الساعة ١٠ص ٤٠٥/٨/٢٥	التصنيف لا يقل عن الدرجة الرابعة	مدة التنفيذ ٣ سنوات	٢٠٠
	مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبـر	مناقصة توريد مستلزمات طبية للمستشفى	٢٠٠٠ريال	ادارة المشتروات بالمستشفى بالخبر	٤٠٥/٨/٢١		الساعة ١٠ص الاحد٤٠٥/٨/٢٢			٢٠٢
	جامعة الملك فيصـل	مناقصة اعمال الصيانة والبستنة والخدمات الزراعية الخاصة بالمسطحات الخضراء والحدائق بشطر الجامعة بالدمام	١٠٠٠ريال	ادارة المشتريات بالدمام	السبت الموافق ١٤٠٥/٨/١٤		الساعة ١٠ صباح الاحد ١٤٠٥/٨/١٥	—		٢٠٣

البنـــك الســـعودي البريطـــاني

(شركة مساهمة سعودية) سجل تجاري رقم ٢٥٧٧٩

رأس المال ٣٠٠،٠٠٠،٠٠٠ ريال سعودي (مدفوع بالكامـــل)

دعوة الى المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يسر مجلس ادارة البنك السعودي البريطاني دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية التي ستعقد في تمام الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم الأثنين ٢٥ رجب ١٤٠٥هـ الموافق ١٥ أبريل ١٩٨٥م في مقر الادارة العامة، شارع الضباب - الرياض. (يرجى من السادة المساهمين تسجيل أسمائهم وعدد الأسهم التي يملكونها أو يمثلونها ابتداء من الساعة الواحدة على أن ينتهي التسجيل في تمام الساعة الرابعة) للنظر في جدول الأعمال الآتي:—

(١) الموافقة على تقرير مجلس الادارة إلى المساهمين بشأن نشاطات البنك خلال السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م.

(٢) التصديق على الميزانية العمومية كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م وحساب الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ وإبراء ذمة أعضاء مجلس الادارة.

(٣) الموافقة على توزيع الأرباح حسب اقتراح مجلس الادارة .

(٤) اختيار مراقبي الحسابات للسنة المالية ١٩٨٥م وتحديد أتعابهم.

هذا وطبقا للمادة ٣٢ من النظام الأساسي للبنك فانه يحق لكل مساهم يملك عشرة أسهم على الأقل حضور اجتماع الجمعية العامة العادية أو تفويض مساهم آخر ممن لهم حق حضور الجمعية العامة من غير أعضاء مجلس الادارة بحضور الاجتماع والتصويت على القرارات المعروضة بمقتضى الوكالة المرفقة بهذه الدعوة.

وعلى كل مساهم يرغب في حضور الجمعية أن يحضر معه حفيظة النفوس وشهادة الأسهم للتحقق من شخصيته واثبات عدد الأسهم التي يملكها هو أو المساهمون الذين يمثلهم.

ونرجو الاحاطة بأن آخر موعد لتسجيل مبايعات الأسهم لغرض توزيع الأرباح وحضور الجمعية العامة هو يوم ٤ رجب ١٤٠٥هـ الموافق ٢٥ مارس ١٩٨٥م.

والله ولي التوفيـق،

مجلـــس الادارة

وكـــالــــة

أنا الموقع أدناه .... من الجنسية السعودية

بموجب حفيظة النفوس رقم .... الصادرة من .... بتاريخ ....

بصفتي مالكا لـ .... سهماً من أسهم البنك السعودي البريطاني (شركة مساهمة سعودية) قد وكلت عني

السيد/ .... لحضور الجمعية العامة العادية للمساهمين التي ستعقد في

مبنى الادارة العامة للبنك بمدينة الرياض في .... ١٤٠٥هـ الموافق .... ١٩٨٥م وفي أي اجتماع آخر يؤجل إليه

الاجتماع المذكور، وكذلك بالتصويت نيابة عني على الأمور الواردة في جدول أعمال الجمعية المذكورة طبقاً لما يراه. وهذه وكالة مني بذلك.

في: / / ١٤٠٥هـ المواقق: / / ١٩٨٥م الموكل: ....

إعلان عن بدء المسح الصناعى

تقـــوم

الدار السعودية للخدمات الإستشارية

بتكليف مـن

وزارة الصنـاعة والكـهرباء

بـاجـراء المسح الصناعى الشامل على مستوى المملكة.

وإننا نهيب بكافة المؤسسات المعنية بالتعاون مع ممثلى الدار السعودية وتزويدهم بالمعلومات الدقيقة وبالسرعة المطلوبة وذلك بما لهذا المسح من أهمية على مستقبل التخطيط الصناعى فى المملكة.

وعلى المؤسسات الصناعية التى قامت بتغيير عناوينها ومواقعها ضرورة الاتصال بالدار السعودية للخدمات الإستشارية كتابة أو تلفونيا لضمان تضمينهم فى الأدلة والتقارير التى ستنتج من هذا المسح.

وإننا على ثقة بوعى وإخلاص العاملين فى هذا القطاع ومدى تقديرهم للفوائد المتوقعة من هذه الجهود.

والله ولى التوفيق

الدار السعودية للخدمات الاستشارية

الرياض ١١٤٣١ ص.ب ١٢٦٧

تلفون : ٤٤٨٠٣٢٣

تدهور خطة ـ تتمة

لم يبلغ عن اية اصابات بالارواح وتعرض محور الطيونة ـ الشياح خلال الفجر الى رمايات قنص متبادلة بين الجهتين الشرقية والغربية وسقطت قذائف متبادلة على المناطق المجاورة .. كما هدا محور كفرشيما ـ الشويفات الذي شهد ليلا اشتباكات استخدمت خلالها الاسلحة المدفعية والصاروخية ما لبثت ان خفت حدتها صباح امس واسفرت عن الحاق اضرار مادية في الممتلكات .

وافادت مصادر قوى الامن الداخلي صباح امس ان المعابر بين شطري العاصمة بيروت قد فتحت امام المواطنين باستثناء معبر فؤاد شهاب ويسجل عبور خفيف على معبر السوديكو . كما يسود الهدوء محاور الجبل في عيتات سوق الغرب بعد ان شهدت اشتباكات متقطعة استخدمت خلالها القذائف المدفعية والصاروخية وتساقطت القذائف ليلا على بلدات عيتات والعبادية وشويت وسوق الغرب وراس الجبل كما بلغ عن سقوط عدة قذائف في الكحالة والعبادية .

ومما تجدر الاشارة اليه ان راديو لبنان الرسمي ذكر ان الرئيس اللبناني امين الجميل اجرى محادثة تليفونية مساء امس الاول مع نظيره السوري حافظ الاسد تناولت الاجراءات التي ستطبق ابتداء من الاسبوع القادم في صيدا في المجالات السياسية والعسكرية وعلى مستوى الاعلام .

واضاف الراديو ان الرئيسين اتفقا على ضرورة توفير مناخ سياسي ملائم لارسال القوات الى عاصمة الجنوب اللبناني والتغلب على العقبات التي تحول دون قيام الجيش اللبناني بمسئولياته .

وفي ختام حديثه اكد الراديو ان الرئيسين اتفقا على ان تنقية الموقف في هذه المنطقة امر جوهري ويضع لبنان على الخط المستقيم للسلام بينما اى توان في هذا المجال يخشى ان يؤدي الى تطورات غير متوقعة واوضح الراديو ان الرئيسين قررا استمرار الاتصال الدائم بينهما .

وذكر المصدر نفسه ان الجميل اجرى كذلك مباحثات مع رشيد كرامي رئيس وزرائه وسليم الحص وزير التعليم حول المؤتمر الطبي الذي يضم جميع الاطراف اللبنانية والمقرر ان يعقد قريبا في صيدا .

وذكر الراديو ان هذا المؤتمر يتعين ان يغير المناخ الذي تحاول اسرائيل خلقه في هذه المنطقة عشية المرحلة الثانية من انسحابها والذي قد يؤدي الى مذابح على غرار تلك المذابح التي حدثت في الجبل اللبناني في اليوم التالي للانسحاب الاسرائيلي الجزئي في شهر سبتمبر عام ١٩٨٣ .

وعلى صعيد اخر شن رجال المقاومة اللبنانية امس الاول هجومين على قوات الاحتلال الاسرائيلي في البقاع والجنوب حيث سقطت ثلاث قذائف كاتيوشا على موقع لقوات الاحتلال في منطقة القروعون في البقاع الغربي كما اطلق رجال المقاومة قذيفة كاتيوشا على موقع اخر في منطقة جزين ولم تعرف خسائر العدو نتيجة الطوق الامني الذي فرضه العدو على مكان الحادث وفي مدينة صور انفجرت عبوة ناسفة في منطقة البص لدى مرور دورية اسرائيلية ادت الى مقتل وجرح عدد من افراد الدورية .

ومن جهة ثانية خرق طيران العدو الاجواء اللبنانية وخاصة في البقاع والجبل وبرون في طلعات استكشافية وقد جوبهت بالمضادات الارضية .

ويهنىء ملك ـ تتمة

وقد عبر جلالة الملك في برقيته عن اطيب التهاني المقرونة باصدق التمنيات لجلالة ملك ماليزيا بحياة ملؤها الصحة والسعادة والهناء راجياً من الله ان يعيد على جلالته امثال هذه المناسبة وقد تحققت الامال التي يسعى اليها لتهيئة سبل الخير واسباب الرخاء لشعب ماليزيا الشقيق .

مجلس الوزراء ـ تتمة

الزراعية ارض مساحتها ٣٥ الف هكتار من الاراضي الحكومية الواقعة على طريق تبوك بئر بن هرماس حسب المخطط الموضوع لاستثمارها في المشاريع الزراعية .

واضاف معالي وزير الاعلام يقول : بعد ذلك شرع المجلس بدراسة عدد من الانظمة المعروضة عليه ومنها ما يتعلق بالشئون الزراعية والصناعية والتجارية وبعد مناقشة هذه الانظمة اصدر صاحب السمو الملكي ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني توجيهاته الكريمة بتشكيل لجنة من الوزراء المختصين للنظر فيما اسفر عنه النقاش حولها ورفع تقرير متكامل الى المجلس في الجلسة القادمة لاصدار القرارات اللازمة بشانها .

وزراء اعلام ـ تتمة

حسين الصويغ ووكيل الوزارة المساعد لشئون التخطيط الدكتور شهاب جمجوم وعدد من المسئولين في وزارة الاعلام .

وصرح وزير الاعلام البحريني الاستاذ طارق المؤيد عقب وصوله لوكالة الانباء السعودية بان اجتماعات المؤتمر التاسع لوزراء الاعلام لدول الخليج العربية التي ستبدأ اليوم ستكون هامة نظراً لما تتمتع به دول المنطقة من حكمة في القيادةوارادة شعبية كبيرة في التقدم نحو الاحسن والافضل

في كافة المجالات .

واعرب عن سعادته وسروره بزيارته للمملكة لحضور اعمال المؤتمر مؤكداً تقدير حكومة بلاده للمملكة ملكاً وحكومة وشعباً .

وكما اعرب عن تفاؤله بنجاح المؤتمر التاسع لوزراء الاعلام لدول الخليج العربية مشيراً الى ان هذا المؤتمر ماهو الا امتداد للاجتماعات السابقة التى عقدت وتمنى ان يسفر المؤتمر عن نتائج ايجابية وقرارات بناءة لتقديم خدمات افضل لابناء منطقة الخليج .

واشار وزير الاعلام البحريني الى الاهداف الاعلامية البناءة التي حققتها المؤسسات الاعلامية الخليجية البناءة والتي بدا المواطن الخليجي يشعر بها منها انتاج البرامج التليفزيونية التربوية التي تنفذها مؤسسة الانتاج البرامجي واصبحت مرغوبة لدى المواطن الخليجي لتربية النشء والجيل الجديد .

ونوه الاستاذ طارق المؤيد بنشاط وكالة انباء الخليج التي مقرها في البحرين والتي اوصلت صوت منطقة الخليج للعالم الخارجي بالاضافة الى مركز التراث الشعبي وجهاز وتليفزيون الخليج الذي اعطى مردوداً جيداً في دعم الانشطة التليفزيونية في منطقة الخليج .

كما نوه وزير الاعلام البحريني بالسياسة الحكيمة التي تنتهجها وزارة الاعلام بتوجيهات من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وحكومته الرشيدة .

ومن جهة اخرى وصف الاستاذ طارق المؤيد زيارة معالي وزير الاعلام الكويتي للبحرين في وقت سابق امس بانها ناجحة وبناءة وانها مبنية اساساً على عمق الروابط بين البلدين .

بير زاده ـ تتمة

اجل تعزيز السلم والامن الدوليين .

وقال بير زاده في كلمة القاها خلال اجتماعه امس مع المندوبين الدائمين للدول الاسلامية لدى الامم المتحدة ان المنظمة لا تحاول ان تكون بديلاً للمنظمات الاخرى التي انشاها المجتمع الدولي .

واضاف بير زاده ان المنظمة تولي اهتماماً كبيراً للقضايا التي يواجهها العالم الاسلامي كقضية الحرب العراقية ـ الايرانية والقضية الفلسطينية والوضع المتفجر في الجنوب اللبناني والغزو السوفييتي لافغانستان وقضية الجفاف التي تجتاح دول الساحل الافريقي ومشاكل الاقليات الاسلامية واكد بير زاده ان المنظمة لن تدخر وسعاً في سبيل الوصول الى الحلول المناسبة بما يخدم اهداف امتنا الاسلامية والمساهمة بفعالية في الجهود الدولية المبذولة لحل مختلف القضايا .

ودعا بير زاده الدول الاسلامية الى تقديم المزيد من الدعم المالي وتزويد المنظمة بالخبرات العالية لمواصلة نشاطاتها على الوجه الاكمل لخدمة ونشر الدعوة الاسلامية في كل مكان .

واشار بير زاده الى ان المؤتمر الاسلامي الخامس عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في صنعاء في شهر ديسمبر الماضي قد شكل لجنة لاستعراض اداء مختلف الاجهزة المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي والسعي لضمان سير العمل بالمنظمة ومختلف مؤسساتها بطريقة سليمة وفعالة .

الرئيس العراقي ـ تتمة

السلام العادل والدائم .

واوضح الرئيس العراقي ان بلاده لجات منذ بداية الحرب الى المنظمة الدولية لايجاد حل عادل وشامل للنزاع واكد مجدداً استعداد بلاده للتعاون باخلاص وجدية من اجل البحث عن حلول عملية تؤدي الى ايقاف القتال وحل النزاع حلاً سلمياً عادلاً وشاملاً يضمن الحرية والكرامة والسيادة للطرفين .

جدير بالذكر ان السيد دى كويلار كان قد وصل الى بغداد في وقت سابق امس قادماً من الدوحة اثر زيارة استقبله خلالها سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني امير دولة قطر حيث تم بحث الجهود الدولية المبذولة لمحاولة وقف الحرب العراقية ـ الايرانية ومحادثات دى كويلار في طهران امس الاول .

مجلس الجامعة ـ تتمة

اللبناني في تصديهما لممارسات واعتداءات الكيان الصهيوني التي تستهدف تهجير سكان جنوب لبنان وتشكيل ما يسمى بحزام امن للكيان الصهيوني وتاكيد جهودهما في صيانة وحدة لبنان وارضه وسيادته وافشال تلك المخططات الصهيونية .

وقرر المجلس في ختام اجتماع دورته الطارئة مساء امس تقديم جميع اشكال الدعم للمقاومة البطولية في جنوب لبنان تعزيزاً لمواجهتها لقوات الكيان الصهيوني والقوات العميلة له .

وادان المجلس قوات الاحتلال الصهيوني لاقدامها على نقل اسرى معسكر انصار الى داخل الكيان الصهيوني في مخالفة صريحة لاتفاقية جنيف الرابعة ولجميع القوانين والاعراف الدولية والانسانية .

وقرر المجلس تكليف المجموعة العربية لدى الامم المتحدة بالتشاور والتنسيق مع الحكومة اللبنانية باثارة هذا الموضوع مع رئيس مجلس الامن والامين العام للامم المتحدة من اجل وقف اعتداءات وممارسات الكيان الصهيوني وحماية القرى والمدن اللبنانية والمخيمات الفلسطينية .

كما قرر تكليف مجالس السفراء العرب بالقيام بتحرك دبلوماسي عاجل لحث الدول والمجتمع الدولي على تحمل المسئولية من الناحيتين السياسية والاخلاقية بالاضافة الى القيام بتحرك اعلامي واسع لفضح ممارسات الكيان الصهيوني الاجرامية واعتداءاته الوحشية .

وادان المجلس سياسة الادارة الامريكية ازاء لبنان ودعمها لاحتلال الكيان الصهيوني للاراضي اللبنانية ومساندتها له في مختلف المجالات وحمايته في مجلس الامن مما يشجع الكيان الصهيوني على التمادي في جرائمه وممارساته .

وكلف المجلس الامين العام للجامعة العربية باجراء اتصالات عاجلة مع الدول العربية من اجل تقديم اغاثة عاجلة الى المهجرين الفلسطينيين كما كلفه بمتابعة تنفيذ هذا القرار .

تشكيل حكومة ـ تتمة

للداخلية فحل بذلك محل اللواء ناصر الدين ناصر .

وعين عصام النائب نائب وزير الخارجية وزيراً للدولة للشئون الخارجية .

ومما يذكر ان هذه الوزارة لم يكن يتولاها احد في التعديل الوزاري السابق الذي تم في مارس ١٩٨٤ .

امريكا تعلن ـ تتمة

والمجاورة والمؤسسات المالية والدولية والتعاون معها في حل المشاكل الاقتصادية التي يواجهها السودان .

وقال المتحدث اننا مستعدون للاشتراك في هذه العملية واننا مستمرون في برنامج مساعداتنا .

ورداً على سؤال حول مدى استعداد الولايات المتحدة للاعتراف بالنظام الجديد في السودان قال المتحدث ان علاقاتنا الدبلوماسية مع السودان مستمرة بلا انقطاع وان موضوع الاعتراف بالنظام الجديد ليس مطروحاً للنقاش .

واشار المتحدث باسم الخارجية الامريكية الى ان السفير الامريكي في الخرطوم غادر واشنطن متوجهاً الى الخرطوم لاستئناف عمله هناك الا انه لم يتمكن بعد من العودة الى السودان بسبب استمرار اغلاق مطار الخرطوم .

وكان السفير الامريكي موجوداً في واشنطن للاشتراك في المباحثات الاخيرة التي اجراها الرئيس السوداني السابق جعفر نميري في واشنطن مع المسئولين الامريكيين .

ورفض المتحدث تقييم الاتجاه السياسي للقيادة الجديدة في السودان ولكنه قال ان القيادة الجديدة تواجه عدداً من الموضوعات السياسية العسيرة التي لا توجد حلول سهله لها .

عودة الحياة ـ تتمة

السياسيين واعتقال جميع اركان النظام السابق .

واضافت انه تم اعتقال اللواء عمر محمد الطيب النائب الاول لرئيس الجمهورية السابق رئيس جهاز امن الدولة .. وجوزيف لاقو نائب رئيس الجمهورية السابق .. والرشيد الطاهر نائب الرئيس السابق للشؤون السياسية والقانونية وابو القاسم محمد ابراهيم .. وابو القاسم هاشم وخالد حسن عباس .. ومامون عوض بوزيد وزين العابدين محمد احمد عبدالقادر ..

كما تم كذلك اعتقال مصطفى امين رئيس مجلس الادارة والمدير العام لوكالة السودان للانباء .

ومن جهة اخرى تقرر امس تصفية جهاز امن الدولة في السودان ..

واعلن بيان صدر الليلة قبل الماضية عن القيادة العامة لقوات الشعب المسلحة .. انه اوكل لقوات الشعب المسلحة حراسة وحصر ما بالجهاز من اسلحة واجهزة اتصال داخلية وخارجية ومعدات ووثائق في كافة انحاء السودان .

وكانت الوكالة السودانية قد ذكرت امس الاول ان الفريق اول سوار الذهب وعد الشعب السوداني باجراء اصلاحات في تلك الدولة ترتكز على حرية التعبير وحقوق الانسان الاساسية .

وشهدت السودان منذ وصول الرئيس المخلوع نميري الى واشنطن في ٢٨ مارس الماضي اضرابات ومظاهرات احتجاجا على زيادة اسعار المواد الغذائية الرئيسية في تلك الدولة العربية الافريقية .

وقد حذر بيان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة السودانية امس من ان هناك فئة تحاول احتواء التغيير الكبير الذي تحقق في السودان بتضافر جميع فئات الشعب وتعمل في سبيل ذلك للتشكيك في مصداقية ما تحقق .

وذكر البيان الذي يحمل رقم ٧ واذاعته وكالة السودان للانباء ان هذه الفئة التي تشكك في مصداقية النصر الذي تحقق تدعو للاستمرار في الاضراب ضاربة عرض الحائط بالمصالح العليا للسودان ومعرضة اياها لمخاطر لا يعلم مداها الا الله .

واعلنت القيادة العامة في بيانها تطبيق متطلبات حالة الطوارىء بالحزم والحسم اللازمين واوضحت ان اية دعوة للاستمرار في الاضراب او التوقف عن العمل يعتبر خيانة عظمى للامة واجهاضا لما تحقق ..

واكد البيان ان القوات المسلحة السودانية ستاخذ بحزم كل من يعمل على ذلك مشيرا الى ان تحقيق الديمقراطية لا ياتى باثارة الفوضى وانما بالانتاج والالتفات الى العمل وافساح المجال لتبادل الافكار وارساء قواعد الديمقراطية لكل الجماهير بدون تمييز وبدون تسلط .

واكد البيان ان القيادة العامة مازالت وستظل عند وعدها القاطع بتسليم السلطة للجماهير دون فوضى وبالطرق الديمقراطية الصحيحة وبعد التشاور مع كل الاطراف الحريصة على وحدة وسلامة السودان .

وقد اعلن في الخرطوم ان عددا من الاشخاص قد لقوا مصرعهم خلال المظاهرات التي شهدتها العاصمة السودانية مؤخرا وذلك الى جانب حوالي ثمانين شخصا اصيبوا في هذه الاحداث وتم علاجهم باحد مستشفيات الخرطوم .

ونقلت وكالة السودان للانباء عن مصدر مسئول بالمستشفى الذي تم فيه علاج المصابين قوله ان سبعة اشخاص قتلوا بالرصاص كما لقي اخر مصرعه من جراء اصابة بالحجارة في الاحداث التي وقعت عشية الانقلاب الذي اطاح بحكم الرئيس جعفر نميري .

واعلن قادة الانقلاب الجدد في السودان عن رغبتهم في اعادة علاقات الصداقة مع الدولتين الجارتين ليبيا واثيوبيا والعمل على انهاء القتال في جنوب السودان بين قوات المعارضة السودانية والقوات الحكومية .. ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط عن مصدر عسكري سوداني قوله ان قوات المعارضة في الجنوب اوقفت اطلاق النار على القوات السودانية وذلك كبادرة حسن نية تجاه قادة الانقلاب الجديد .

واضاف ان العمليات العسكرية في الجنوب كانت تكلف القوات المسلحة السودانية مليون جنيه سوداني يوميا خلال العامين الماضيين ولذلك فان توقف هذه العمليات سيكون له اثره بالنسبة للاقتصاد السوداني .

وكان قد عقد اجتماع موسع في مقر رئاسة المنطقة العسكرية في جوبا عاصمة الاقليم الجنوبي في السودان برئاسة العميد يوسف محمد حمد قائد المنطقة وحضره مديرو المصالح والمؤسسات وقادة القوات النظامية في الاقليم .

وتحدث العميد يوسف حمد في الاجتماع عن الظروف والملابسات التي حدت بالقوات المسلحة لان تنحاز الى جانب الشعب وتطيح بالنظام السابق وطلب من الحاضرين اعداد تقارير فورية عن سير العمل في مؤسساتهم مشددا على ضرورة الانضباط .

واوضح ان القوات المسلحة لم تتول السلطة طمعا فيها بل حفاظا على وحدة وامن واستقرار الوطن والمواطنين .. وقال ان السلطة ستئول للشعب حال توفر المناخ الديمقراطي المناسب .

وطلب العميد يوسف حمد تسليم كافة المركبات الحكومية للمختصين بالنقل بما فيها تلك التي كان يستخدمها شاغلو المناصب الرسمية .. وقال ان اجراءات صارمة قد اتخذت لتامين وحماية الاموال والممتلكات العامة .

وشدد على ان النظام الجديد سيضرب بيد من حديد كل من يحاول العبث بمقدسات الشعب .. وقال ان هدف هذه المرحلة هو تامين الثورة في المقام الاول بالاستعانة بكل ابناء الوطن المخلصين .

واشار الى ان القوات المسلحة التي استولت على السلطة لن تسلك نهج النظام السابق .. مؤكدا انها ستعمل على ارساء قواعد الديمقراطية وحرية الراى والتعبير .

ومن ناحية اخرى اوردت وكالة السودان للانباء التصريحات التي ادلى بها السيد كمال حسن علي رئيس وزراء مصر كاول رد فعل رسمي بشان الوضع في السودان وركزت الوكالة على قول السيد كمال علي ان مصر لن تسمح باي تدخل خارجي سواء بطريق مباشر او غير مباشر في الشئون الداخلية للسودان وان السودان يشكل عمقا استراتيجيا بالنسبة لمصر وان مصر تشكل عمقا استراتيجيا بالنسبة للسودان وان العلاقات بين مصر والسودان لا يمكن ان تنقطع وكل ما يجري في السودان يهم المصريين .

وكان راديو صوت العرب المصري قد ذكر امس الاول انه من المنتظر اعلان تشكيل حكومة سودانية جديدة مؤقتة خلال الساعات القليلة المقبلة غير انه لم يعلن حتى الان التشكيل عن هذه الحكومة التي قال الراديو انها قد تضم ١٢ وزيرا بينهم تسعة من العسكريين وثلاثة من المدنيين .. وكان الفريق اول سوار الذهب قد اعلن قبل يومين ان الحكم العسكري سيظل ساريا في البلاد لفترة قد تمتد الى ٦ اشهر وبعدها يعود الحكم للمدنيين ..

وقال قادة الانقلاب الجدد في بيان اصدروه عقب توليهم زمام الحكم ان حركتنا ليست امتدادا لثورة مايو السابقة في اشارة الى حكم الرئيس المخلوع نميري للسودان منذ عام ١٩٦٩ .

وكان الرئيس السابق نميري قد حمل جماعات الاخوان المسلمين واعضاء في الحزب الشيوعي السوداني وحزب البعث السوداني المحظور مسؤولية الاضطرابات التي شهدتها تلك الدولة مؤخرا .

ومن جهة اخرى اكدت لجان العلاقات الخارجية والعربية المتحدة والامن القومي بمجلس الشعب المصري في اجتماعها بالقاهرة الليلة قبل الماضية انها تنظر الى ما يجري الان في السودان باعتباره من الشؤون الداخلية التي لا تتدخل فيها مصر .

واكدت في بيان لها انها تتابع باهتمام شديد ما يجري من احداث في السودان انطلاقا من وحدة المصالح والاهداف والمصير ايمانا بان ما يربط بين شعبي وادي النيل هو رباط عضوي لا يمكن قطعه .

وكان الرئيس المصري حسني مبارك قد اعلن امس الاول عن تاييده للقيادة العسكرية السودانية الجديدة غير انه قال ان مصر لن تتدخل في شؤون السودان الداخلية .

وترتبط مصر والسودان باتفاقية دفاع مشترك موقعة بين البلدين في عام ١٩٧٦ وميثاق التكامل الموقع بينهما في عام ١٩٨٣ .

على صعيد اخر قالت مصادر المعارضة السودانية في بريطانيا امس ان اشتباكا وقع في الخرطوم بين قوات الجيش النظامي السوداني وجهاز الامن فيما ناشدت القيادة العامة لقوات الشعب المسلحة السودانية جميع المضربين في البلاد بالعودة الى اعمالهم .

وذكرت مصادر المعارضة السودانية انها علمت ان اشتباكا وقع في العاصمة السودانية بين عدد من قوات الجيش النظامي السوداني وفصيلة من جهاز الامن عندما رفضت الاخيرة تسليم الوثائق والسلاح الذي كان في حوزتها في اطار اجراءات النظام الجديد في السودان .

واضافت ان المعلومات التي وصلت اليها تفيد بان شخصين قتلا بعد هذه المناوشة وجرح عدد اخر من المشتبكين .

واوضحت ان قوات الجهاز الامني كانت قد زودت خلال فترة حكم الرئيس السوداني المعزول نميري باحدث الاسلحة واعطيت صلاحيات كبيرة .

واشارت الى انه تم تسريح اربعة من كبار ضباط الجيش السوداني بعد استيلاء القوات المسلحة السودانية على السلطة يوم السبت الماضي غير انه لم تعرف اسماء الضباط للآن .

ومن جهة اخرى قالت المصادر الحزبية السودانية في بريطانيا ان سفير السودان في باكستان والموظفين في السفارة هناك اصدروا بيانا ادانوا فيه نظام نميري واعلنوا تاييدهم للحركة الشعبية السودانية .

وتقول تقارير الاحزاب السودانية ان كلا من بهاء الدين ادريس احد المساعدين المقربين لنميري وكذلك عز الدين السيد رئيس مجلس الشعب السوداني السابق هربا قبل الانقلاب الاخير من البلاد ووصلا بالفعل الى لندن .

غير انه لم يمكن تاكيد صحة هذا النبا من اي مصادر اخرى .

واعلنت المصادر الحزبية السودانية ان الحركة الشعبية ستطالب باعداد قائمة باسماء من اثروا على حساب الشعب السوداني مما تسبب في خراب البلاد وضرورة محاسبتهم .

وكررت مصادر المعارضة السودانية امس التهديد باستمرار الاضراب العام اذا لم يتخذ النظام الجديد خطوات اكثر دية في انهاء الوجود العسكري واعادة الديمقراطيات والحريات .

غارات عراقية على مواقع للايرانيين في ميسان وشرق البصرة

بغداد ـ واس :

اعلن العراق ان طائراته المقاتلة والسمتيه اغارت امس على مواقع القوات الايرانية في قاطعي عمليات ميسان وشرق البصره والحقت بها خسائر جسيمه بالافراد والمعدات

كما تمكنت الوحدات الامامية في القاطع الشمالي من ساحة العمليات من اصابة اهداف ايرانية والحاق اضرار كبيرة بها .

وذكر بيان عسكري نقلته واع ان مجموع المهمات القتالية التي نفذتها الطائرات المقاتلة ١٠٨عمليات وعادت الى قواعدها سالمة .

واضاف البيان ان المناطق السكنية في قضاء القرنه وناحية الشهابي وقصبة جومان تعرضت امس للقصف المدفعي الايراني .

العلاقات مع السوق الاوروبية المشتركة :

موقف موحد لتونس والجزائر والمغرب واعتراض جماعي على مقترح انشاء سوق اوروبية متوسطية

تونس/ مكتب اليوم/ سليم الكراي :

لدول المغرب العربي الاساسية : المغرب والجزائر وتونس قواسم مشتركة بينها في التاريخ والحضارة واللغة والاقتصاد بمكوناته الفلاحية والصناعية .

وتشمل هذه القواسم ايضا العامل الجغرافي فهي تطل كلها على ضفاف المتوسط من ناحيته الجنوبية وتشرف بذلك على الجنوب الاوروبي : فرنسا واسبانيا وايطاليا ومعظمها من بلدان المجموعة الاوروبية المشتركة .

هذه العوامل الجغرافية تؤثر بدرجة كبيرة على الحياة الاقتصادية والاجتماعية لدول المغرب العربي المذكورة .. وهي لذلك لابد ان يكون لها من المواقف الموحدة مايكفيها لتواجه المجموعة الاوروبية المتماسكة فيما بينها خاصة في نقطتين اثنتين هما :

● العلاقة مع السوق الاوروبية المشتركة وملابسات هذه العلاقة سواء عندما انضمت اليونان الى المجموعة او مايدور حاليا لانضمام كل من اسبانيا والبرتغال .. والعلاقة تتميز عن غيرها من العلاقات لان المنتوجات المغربية العربية سيتاثر تسويقها في البلدان الاوروبية فالمنتجون الجدد ينتجون نفس المنتوجات وبتكاليف اقل وبسرعة اكثر فضلا عن عوامل القرب الجغرافي الذي سيجنب المجموعة الاوروبية المستهلكة تكاليف اضافية .

● وضعية الجاليات المغربية العربية في اوروبا وبالخصوص في فرنسا وبلجيكا والمانيا حيث توجد اعداد كبيرة جدا من التونسيين والمغاربة والجزائريين الذين ذهبوا في الخمسينات والستينات للعمل في اوروبا والمساهمة بالتالي في دفع عجلة الاقتصاد الاوروبي .. هؤلاء العمال ما انفكوا يتعرضون الى مهانات في عملهم وفي حياتهم الاجتماعية نتيجة لعوامل التفرقة العنصرية ولعوامل الازمة الاقتصادية وانعكاسها على تشغيل الاجانب في اوروبا ولعوامل البطالة المتفشية في البلدان الاوروبية وتاثيرها على اليد العاملة الاجنبية المشتغلة في مصانع تاثرت كما قلنا بضغوطات الازمة الاقتصادية الدولية .

الموقف الموحد :

هذه المحاور كانت محل تفكير ممثلي الدول المغربية الثلاث السادة محمد مقديش سفير تونس في بروكسل عاصمة المجموعة الاوروبية المشتركة واحمد الغزالي سفير الجزائر بنفس العاصمة وزين العابدين السبتي سفير المملكة المغربية في بروكسل ايضا .. محل تفكيرهم ومداخلاتهم امام ممثلي البرلمان الاوروبي الذي اجتمع ليبحث موضوع علاقات المجموعة بالبلدان المغربية .

وتميز الموقف الموحد الذي عبر عنه السيد محمد مقديش السفير التونسي والناطق الرسمي باسم المجموعة المغربية بالتاكيد على ضرورة متابعة المشاورات بين المجموعتين حتى لايكون توسيع المجموعة الاوروبية وانضمام اسبانيا والبرتغال عاملا سلبيا على هذه العلاقات .

وبالرفض القطعي لقبول تعويضات مالية بدون ان يقع تحديد ادوات عمل في المجال التجاري بهدف المحافظة على مسالك المبادلات التقليدية .

وقدم بالمناسبة السفير التونسي حصيلة اتفاق ١٩٧٦ الذي قال عنه : ان تطبيق هذا الاتفاق لم يكن في مستوى امالنا خاصة فيما يتعلق بتنفيذ العنوان المتعلق بالتعاون التجاري ذلك ان العجز التجاري مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية يمثل قرابة ثلاثة ارباع مجموع العجز وان ٧٥٪ من الواردات التونسية من مواد التجهيز متاتية من اوروبا .

وبرز الموقف الموحد ايضا في الاعلان عن ان استفحال الشعور العنصري الرافض للتواجد الاجنبي الذي ظهر في السنين الاخيرة في اوروبا يعتبر في بلدان شمال افريقيا ماسا للكرامة المغربية العربية وخدشا في احترام الذات البشرية .

كما طالب المغاربة في موقف موحد البرلمان الاوروبي بالمصادقة على قرار يدين الممارسات العنصرية بمختلف مظاهرها والتي سيذهب ضحيتها عمالنا باوروبا مع الاعتراف لهؤلاء بالمساهمة الايجابية والحقيقية في النهضة الاقتصادية للمجموعة الاوروبية .

وفي رد السيد محمد مقديش على المقترحات الاوروبية لاحظ ان توفير ضمانات شراء الزيت التونسي مثلا تعتبر مرضية بالرغم من ان البلدان الاوروبية ليست متفقة على كيفية تطبيق هذا الاجراء ذلك ان التعويض المالي لايراعي الحل التجاري ولايمكن ان يحل محله ، موضحا ايضا ان اقتراح كلود شيسون المتعلق بتنظيم سوق اوروبية متوسطية لايمكن اعتماده على المدى القصير .

واكد السفراء الثلاثة في حديثهم ومداخلاتهم اعتراضهم على مبدإ تغيير الانتاج المصرفي في اطار مثل هذا التنظيم ..

◇◇

الجبهة الديمقراطية المتحدة تقرر تكثيف نشاطها ضد حكومة جنوب افريقيا

جوهانسبرج ـ ا ف ب :

صرح باتريك ليكوتا السكرتير العام للجبهة الديمقراطية المتحدة لشئون الاعلام ان الجبهة قررت تصعيد حركة العصيان المدني الجماهيري .

واكد ليكوتا في معرض حديثه الى المراسلين الصحفيين اثر انتهاء المؤتمر السنوي الاول للجبهة ان حركته قررت التحرك ، في اطار النظام ، احتجاجاً على نظام الفصل العنصري ولتقوية علاقاتها مع النقابات .

وتعني هذه التصريحات ان الجبهة الديمقراطية التي تضم ٧٠٠ منظمة قررت التصدي لحكومة جنوب افريقيا بصورة صريحة بل واذا ما تطلب الامر التصدي للقوانين التي تحرم ٧٣ في المائة من السكان من اية حقوق سياسية وطنية .

وتتركز تحركات الجبهة حول عمليات ترحيل الاهالي السود باعداد غفيرة عن مواطنهم قسراً وعلى سياسة المعازل وعلى الاستثمارات الخارجية التي تعد بمثابة العمود الفقري لنظام الفصل العنصري .

وقد قررت قيادة الحركة التي تقلص عدد اعضائها من ٣٩ الى ١٦ عضواً القيام بتعبئة واسعة النطاق ضد جولة فريق نيوزيلندا للرجبي المقرر ان يقوم بها في جنوب افريقيا .

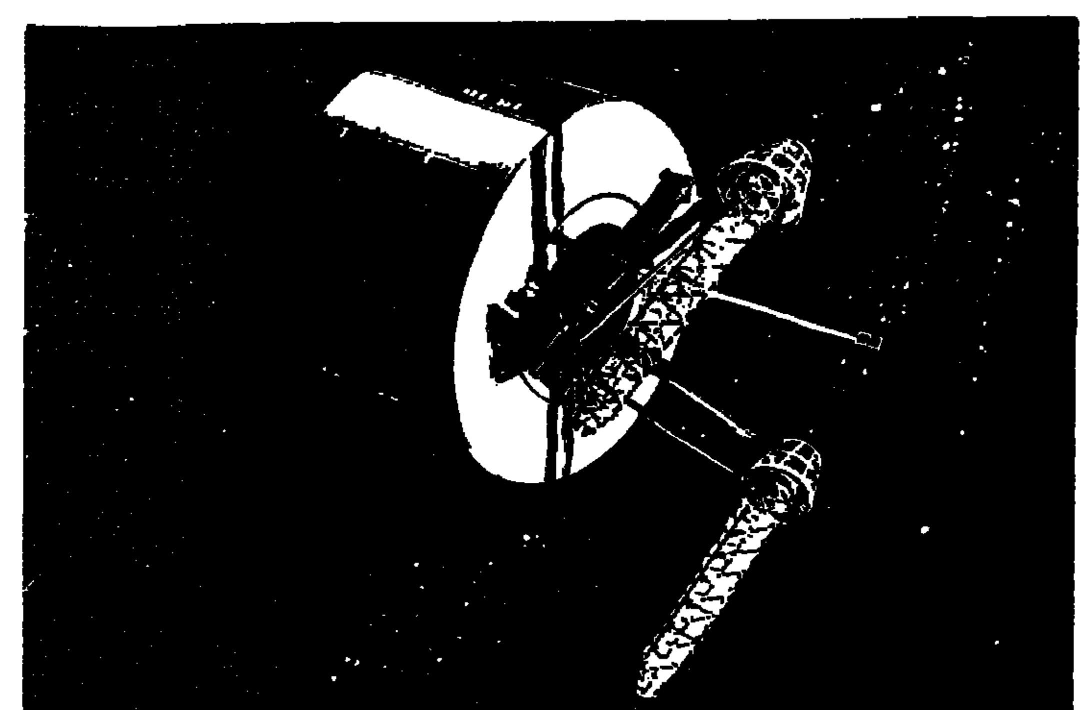
لقاء الثلاثاء ـ تابع ص٢٤

خطورته عليهم ، كما اننا نرى ان البعض ـ هداهم الله ـ يستعملونه في الاماكن العامة فيزعجون غيرهم ، ويؤثرون على صحتهم رغما عنهم .

وان مئات الملايين تنفق سنويا على الدخان ندفعها من قوت اولادنا لنؤذي انفسنا وننفع اعداءنا دون وعي او ادراك لخطورة مانفعل او ليس من الحكمة ان نفعل ، كفيرنا وان ناخذ العبرة من عدونا ؟؟

ارجو ان نبادر والله الموفق .

الأقمار الصناعية تكمل عامها الخامس والعشرين



كان علماء الارصاد الجوية قبل ٢٥ عاماً يعتمدون على طرق بدائية وبالونات الهواء لرصد الاحوال الجوية ولكن الان اصبح هناك اسطول كبير من الاقمار الصناعية يسمح لعلماء الارصاد الجوية برؤية صورة شاملة للعالم باكمله يومياً ورصد الدوامات الهوائية ومراقبة العواصف والفيضانات ومعرفة مناطق الكوارث في مختلف انحاء العالم .

وكان اول ابريل الحالي يوافق الذكرى الخامسة والعشرين لاطلاق اول قمر صناعي لرصد الاحوال الجوية وبهذه المناسبة اقيم حفل كبير في المتحف القومي للطيران والفضاء في واشنطن كرم فيه ١٣ عالماً من رواد علم الاقمار الصناعية والذين ساهموا بقسط كبير في جعل العالم يدخل الى عصر الفضاء .

وقد نظمت هذا الحفل الادارة الامريكية للمناخ الجوي المسئولة عن اقمار رصد المناخ الجوي ودراسة القشرة الارضية والتي ظلت على مدار ٢٥ عاماً تراقب المناخ الجوي في انحاء الولايات المتحدة والعالم وتوفر معلومات هامة تتراوح بين التنبؤ بحجم المحاصيل سنوياً الى تحديد مناطق الكوارث واتخاذ الاجراءات اللازمة لتقليل اضرارها .

وفي الحفل كشف جون مكيلروى نائب مدير الادارة عن ان هناك بالاضافة الى الاقمار الصناعية الامريكية توجد الان اقمار لرصد الاحوال الجوية من اليابان والهند والاتحاد السوفييتي ووكالة الفضاء الاوروبية وجميعها تعمل على تلبية احتياجات العالم بالاضافة الى ان دولاً اخرى من بينها كندا وفرنسا وبريطانيا تتولى بالتنسيق مع الاقمار الصناعية الرائدة في الفضاء الخارجي تشغيل محطات ارضية لتلقي المعلومات وتوزيعها .

وقد اطلق اول قمر صناعي لرصد الاحوال الجوية عام ١٩٦٠ وكان وزنه لايزيد على ٤٣٢ كيلو جراماً وكان آخر قمر صناعي انطلق للفضاء الخارجي في ديسمبر ١٩٨٤ يزن ٣٦٦٠ كيلو جراماً ويزيد طوله عن طول القمر الاول بحوالي خمسة امتار .

ويوجد نظامان لهذه الاقمار الصناعية الاول الاقمار القطبية التي تدور حول الارض من القطب الشمالي الى القطب الجنوبي على ارتفاع ٧٥٠ كيلو متراً والثاني الاقمار الجغرافية التي تحوم حول خط الاستواء على ارتفاع ٣٥٦٨٠ كيلو متراً .

وتملك الولايات المتحدة في الوقت الحالي قمراً قطبياً واحداً يدور حول الارض ١٤ مرة يومياً واثناء دوران الارض تحته يرسل معلومات وصوراً تغطي رقعة مساحتها حوالي ٢٩٠٠ كيلو متر ويجري الاعداد لاطلاق قمر قطبي آخر في نهاية العام الحالي .

ويوفر قمران جغرافيان امريكيان في العادة صوراً يومية للاحوال الجوية وتقارير مراقبة خط سير العواصف العاتية غير ان واحداً منهما تعطل العام الماضي ومن المقرر تغييره بقمر جغرافي آخر يطلق في اواخر هذا العام وعندما يعمل القمران معاً بكامل طاقتهما سيوفران التغطية ليلا ونهارا للولايات المتحدة ومنطقة الكاريبي وامريكا الوسطى والجنوبية ومناطق شاسعة من المحيط الهادي خلف جزر هاواي وشرقا حتى القارة الافريقية .

ويحوم القمران فوق منطقة واحدة من الارض لتوفير تغطية مستمرة تكملها المعلومات الغزيرة التي تقدمها الاقمار القطبية التي لا تكف عن الدوران حول العالم كله .

ويعد الاسهام الاكبر الذي تقدمه الاقمار الصناعية هو تغطية مناطق لم يكن من الممكن الوصول اليها قبلا مثل المناطق القطبية والمحيطات ومساحات شاسعة من آسيا وافريقيا وامريكا الجنوبية .

ويقول مكيلروى اننا لو نظرنا الى الطريقة التي يتبدل بها المناخ الجوي ثم يتحرك حول الكرة الارضية فسنجد ان الصفة الاكثر وضوحاً هي انها تاتي دائماً من دولة اخرى او من منطقة احد المحيطات وذلك يعني انه لا تستطيع اية دولة التنبؤ بمناخها الجوي اعتماداً على البيانات التي تجمع داخل حدود تلك الدولة فقط ومن هنا تاتي اهمية الاقمار الصناعية التي توفر مراقبة مستمرة للمناخ الجوي على مستوى العالم .

وتلعب الاقمار الصناعية ايضاً دوراً هاماً في وقاية العالم من الكوارث حيث انها بمثابة محطات للانذار المبكر فيما يتعلق بالاعاصير والعواصف المدارية

وعلى مدار ٢٥ عاماً هي عمر الاقمار الصناعية لم يحدث ان هبت عاصفة دون رصدها ..

وقبلا كانت مثل هذه العواصف تتجمع فوق المحيطات وتظل قوتها تشتد دون ان يلاحظها احد الى ان تغرق سفينة او تجتاح منطقة ساحلية .

وبالاضافة الى ذلك فانه بناء على المعلومات التي توفرها الاقمار الصناعية فمن الممكن التنبؤ بمقدار ما ستدره المحاصيل في انحاء العالم حيث تحمل الاقمار القطبية اجهزة رصد فائقة الحساسية لمادة الكلوروفيل وهي المادة الخضراء في النباتات وبناء على ما ترسله هذه الاجهزة من معلومات يمكن دراسة مدى كثافة وقوة المحاصيل .

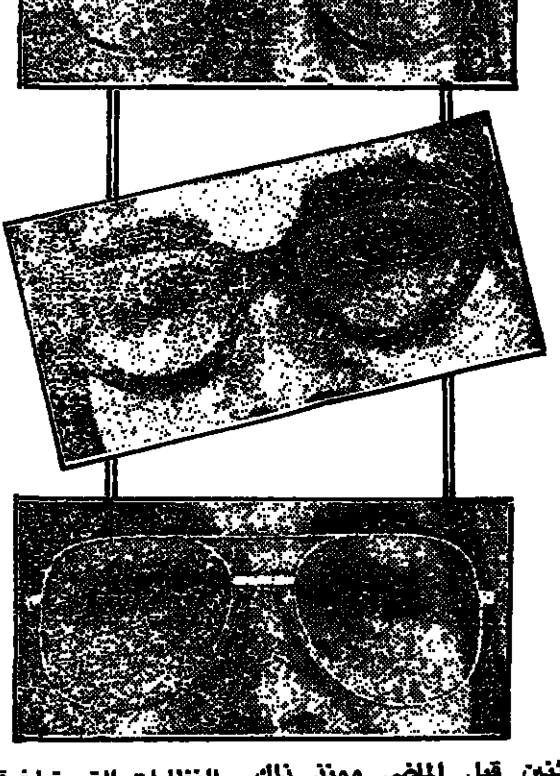
حقاً انه عصر الاقمار الصناعية والفضاء .

● صورة بالاقمار الصناعية للجزيرة العربية ومناطق من الوطن العربي



● صورة لاوروبا بالاقمار الصناعية

حرب النظارات



يراقب مرتدو النظارات البريطانيون بابتهاج شديد المعركة الضارية الدائرة حالياً

بين صانعي النظارات الطبية ومحلات بيع الادوات البصرية من اجل بيع نظاراتهم .

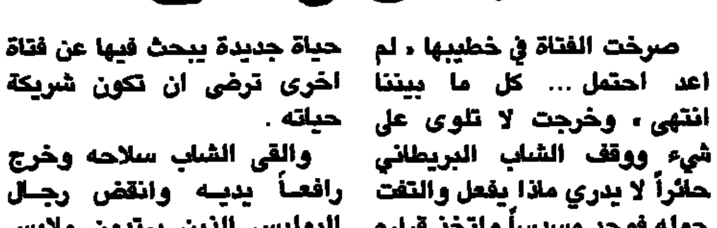
وقد بدات هذه المعركة بعد ان رفعت الحكومة البريطانية الدعم الذي كانت تقدمه لصناعة النظارات وذلك في اطار اجراءات

التقشف وفق اعلان هذا النبأ اعلن صانعو النظارات الطبية لاول مرة عن طرح عدسات واطارات نظارات اقتصادية

باسعار رمزية مما دفع محلات بيع الادوات البصرية الى اتخاذ اجراء مماثل لحماية نصيبهم في اسواق النظارات .

وكانت محلات بيع الادوات البصرية قد ازدهرت في بريطانيا منذ الغت احكومة في ديسمبر الماضي احتكار صانعي النظارات الطبية للاسواق ولكن الدعم الذي كانت تدفعه لهم كان يجعلهم منافساً خطيراً لمحلات بيع الادوات البصرية .

وقررت الحكومة رفع الدعم عن النظارات اعتباراً من يوم الاثنين قبل الماضي ومنذ ذلك الحين نشبت المعركة وبدات اسعار اطارات النظارات في الهبوط بصورة حادة والمعركة مستمرة بين الطرفين على النظارات التي تبلغ قيمة اجمالي مبيعاتها سنوياً ٢٥٠ مليون جنيه استرليني ولاشك ان المستفيد الاول هو مرتدو النظارات البريطانيون .



احتجاز رهينة



صرخت الفتاة في خطيبها ، لم اعد احتمل ... كل ما بيننا انتهى ، وخرجت لا تلوى على شيء ووقف الشاب البريطاني حائراً لا يدري ماذا يفعل والتفت حوله فوجد مسدساً واتخذ قراره على الفور ساخذها رهينة !!!

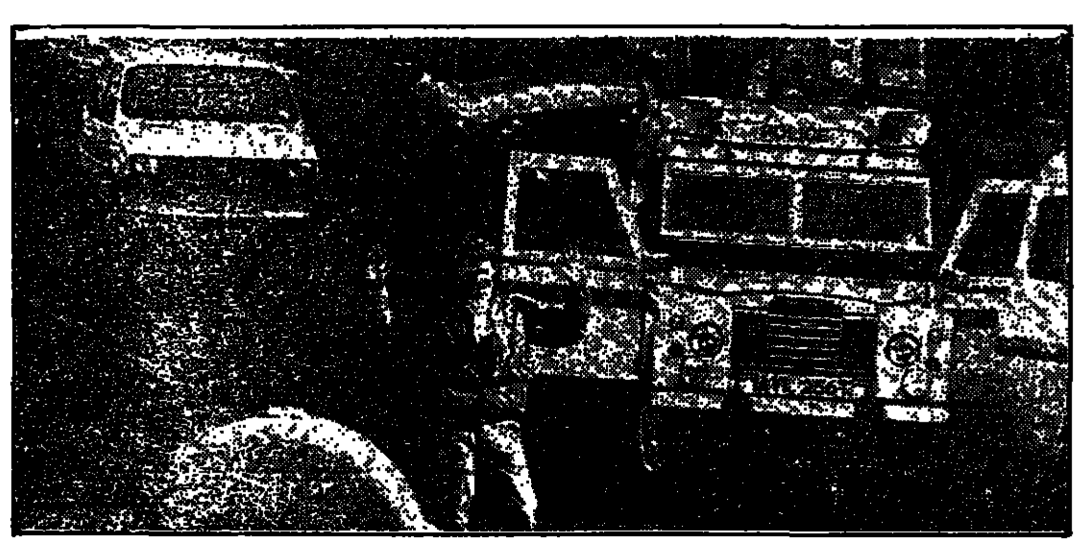
ووقف الشاب الذي رفض البوليس الكشف عن اسمه امام الصيدلية التي تعمل بها خطيبته في مدينة ليتون الواقعة شرقي لندن وبعد ان فتحت الصيدلية ابوابها اقتحمها شاهراً مسدسه واحتجز الصيدلي والفتاة كرهائن .

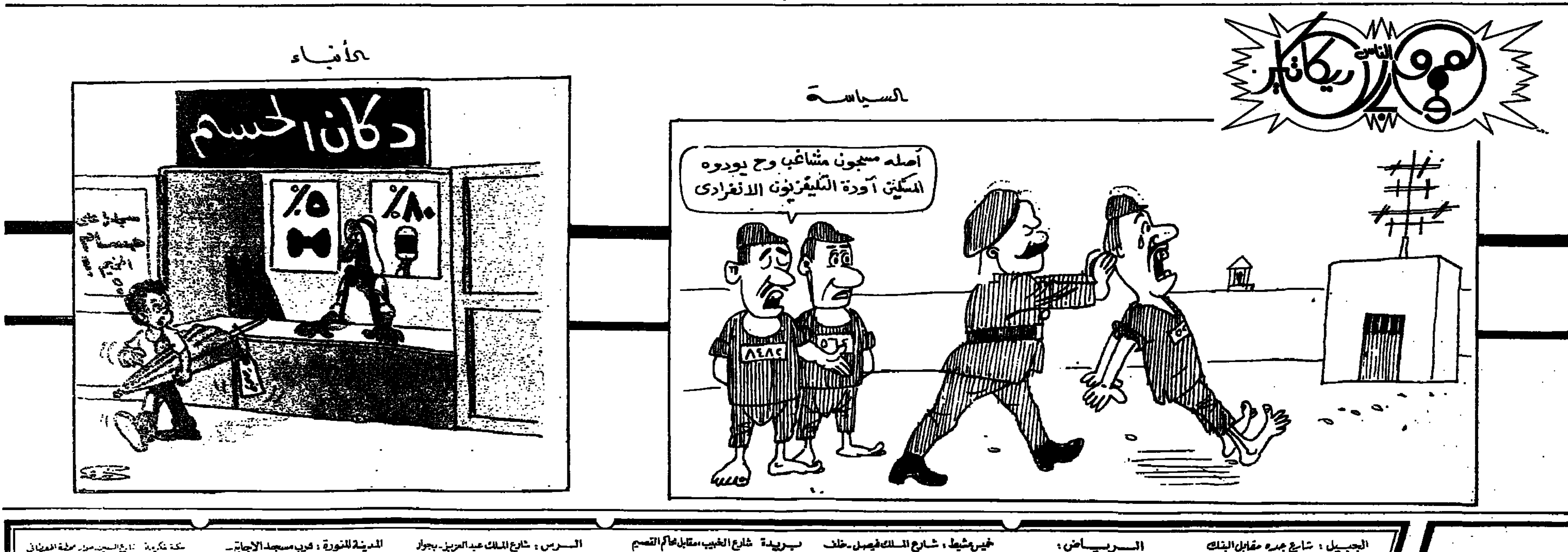
وابلغ الجيران السلطات ففرض البوليس المسلح حصاراً حول الصيدلية واغلق جميع الشوارع المؤدية اليها واتخذ رجال القناصة مواقعهم فوق اسطح المنازل القريبة انتظاراً للحظة المناسبة للتدخل .

وبدات المفاوضات تليفونياً مع الشاب الذي طلب بان تعود اليه خطيبته وبعد ساعتين من المفاوضات الشاقة اقنعه رجال البوليس ان هذا الامر لا يمكن التدخل فيه وان بوسعه ان يبدا حياة جديدة يبحث فيها عن فتاة اخرى ترضى ان تكون شريكة حياته .

والقى الشاب سلاحه وخرج رافعاً يديه وانقض رجال البوليس الذين يرتدون ملابس واقية من الرصاص عليه وفتشوه جيداً خشية ان يكون بحوزته

سلاح آخر وانتهى الحصار وانتهت ماساة احتجاز رهينه .





اليوم

بسم الله الرحمن الرحيم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



بقلم : د.محمد بن علي الهرفي

ومن الاعداء قد تؤخذ الحكمة !!

اعزائي القراء .. سلام الله عليكم ورحمته وبركاته .. وبعد ..

فمن القواعد الاساسية في ديننا الاسلامي الحنيف الاخذ بالاحسن ، والبحث عن الافضل دائما ، والسعي قدر الامكان نحو الكمال البشري .

وهذه القواعد جعلت مطلقة غير مقيدة بشكل معين ولا زمن معين حتى تتسع اسباب الاخذ بها على مدار حياة الانسان وكلما اتيحت له فرصة للاستفادة من غيره ..

ومن اقوال رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم « الحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو احق بها » ومما يتناقله الناس في هذا المجال « خذوا الحكمة من افواه المجانين » والحكمة على حد تعريفهم وضع الشيء في موضعه ..

ونحن اليوم لانريد ان نأخذ الحكمة من افواه المجانين بل من افواه العقلاء الذين اعتدنا على النظر اليهم بكثير من الاعجاب وفي مناسبات متعددة .. فهذه حكومة ايسلندا تعد نفسها لفرض قيود صارمة ضد انتشار التدخين بين اوساط افرادها .

ولم يكن هذا التفكير وليد مصادفة او نتيجة انفعال معين في لحظة خاصة ، وانما بني على اساس علمي سليم ، وتجربة حية مشاهدة ..

فالدراسات الطبية اثبتت خطر التدخين على القلب والرئتين . وانه سبب رئيسي لأمراض السرطان ، كما ان التدخين يعرض صحة الام وجنينها للخطر ..

ورات حكومة ايسلندا ان تفرض على شركات الدخان وضع تحذيرات صحية على علب السجائر توضح اضرار التدخين ، واثره على الصحة ، ووضع رسومات على علب السجائر لمناطق معينة في جسم الانسان يقول الاطباء عنها انها اكثر مناطق الجسد تأثيرا بالتدخين .

ولم تكتف الحكومة بهذه الاجراءات وانما وضعت قوانين تمنع التدخين في الاماكن العامة كالمطاعم ، ومكاتب البريد والبنوك والمدارس وجميع وسائل النقل العامة كالقطارات والطائرات وكذلك اماكن العمل كلها .

ووضعت حكومة ايسلندا عقوبات مشددة على المخالفين منها غرامات مالية ثم السجن بعد ذلك وعللت هذا الاتجاه بانه حماية لغير المدخنين من استنشاق دخان السجائر بغير ارادتهم لان ذلك يضر بصحتهم كذلك .

وقوبل هذا الاجراء بحرب عنيفة من الشركات الصانعة للدخان لانه اضرار بمصالحها وقطع لكثير من مواردها المالية .

ونحن في بلادنا ولله الحمد ادركنا خطورة التدخين واتخذت الجهات الرسمية عددا من وسائل محاولته ، وصدرت اوامر بمنع استعماله في الدوائر الحكومية ، ووجدت مراكز علاجية لمساعدة المدخنين على تركه .

لكننا ـ فيما اعتقد ـ بحاجة الى اتخاذ اجراءات اكثر حزما مما اتخذ سابقا ، كما اننا بحاجة ماسة الى متابعة تنفيذها ودراسة نتائجها بشكل احصائي سليم يضمن حسن التنفيذ وسلامة الاجراء ..

اننا نشاهد انتشار التدخين في اوساط شبابنا حتى الصغار منهم في مدارسهم وهم دون شك قد خدعوا باستعماله لانهم لايدركون

[البقية ص ٢٢]



مزارع يكتشف "الذهب" في نجران

نجران/ حسين بالحارث :

هذه الارض المعطاء لاتزال تزخر بالكثير من الخيرات ومن الثروات الدفينة في باطن الارض . يوم امس جاءنا بمكتب « اليوم » احد مزارعي ضلحية - قطن - التابعة لمنطقة نجران .. اتى هذا المزارع حاملا بين يديه عددا من قطع الصخور ذات الفصوص اللامعة والتي تنبيء عن كونها من انواع الذهب .. فاحد القطع الصغيرة بلغ وزنها (٢) كيلو جرام .. المزارع سالم سعيد جرمان ال راكه : كنت احفر بئرا في مزرعتي بحثا عن الماء لكون الجفاف بدأ يدب في المزرعة وبعد ان حفرت عشرين مترا تقريبا وجدت ان نوعية الاحجار الخارجة من جوف الارض قد اختلف لونها وشكلها عن الاحجار العادية ..

وواصلت الحفر فاذا بالاحجار تظهر بعدة انواع اخرى واذا بالمياه تتدفق بشكل غزير .

والان ولاثبات نوعية تلك الصخور الذهبية وعبر تجربة الرجل (الشاذد) فقد تم عرضها على المسئولين لعمل اللازم ولاجراء الابحاث الكافية للتاكد من نوعيتها .

مدرسة الامين تتجول في الشوارع

بالتنسيق بين متوسطة الامين ورئاسة بلدية منطقة الدمام وفي اطار التعاون بين البيئة والمدرسة ولاضفاء روح من الالفة بين افراد المجتمع وحتى تكون المدارس مركز اشعاع ولتوثيق الصلات والروابط الاجتماعية بين افراد المدارس وهم الابناء وبين افراد المجتمع والبيئة وهم الامر والاولياء ولاظهار هذا التفاعل بينهما قررت مدرسة الامين المتوسطة بالدمام ان يكون معرضها السنوي هذا العام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ للتربية الفنية معرضا متنقلا خارج اسوار المدرسة لاتاحة الفرصة امام عدد كبير من اولياء الامور واسرهم مشاهدة اعمال ابنائهم الطلبة من ناحية ولاظهار امكانية مشاركة الاجهزة الاخرى كالبلديات في الترويج المستمر لابناء المجتمع المترددين على هذه المواقع ..

من ناحية اخرى تم اختيار موقعين لاقامة المعرض هما :

١ ـ حديقة الروضة بمدينة العمال بالدمام يوم الخميس ١٤٠٥/٧/٢١هـ جنوب الاستاد الرياضي بالدمام

٢ ـ حديقة الاندلس شمال مدينة الدمام يوم الجمعة ١٤٠٥/٧/٢٢هـ بجوار فندق النمر .

السعودية تنقل اكثر من ٨ آلاف مدرس بالدمام

كتب/ معجب الدوسري :

تقوم الخطوط الجوية السعودية بنقل اكثر من ثمانية الاف مدرس ومدرسة في منطقة الدمام فقط وذلك خلال اجازة الصيف هذا العام .

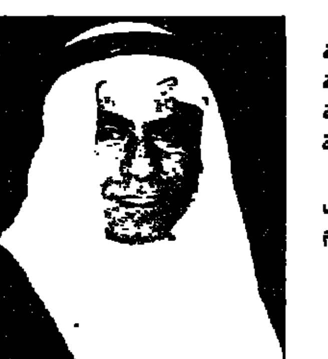
اوضح ذلك مصدر مسئول واضاف بان السعودية ستقوم بنقلهم كالاتي :

٦١٢١	الى القاهرة
٣٤٧	الى عمان
٣٧٤	الى دمشق
٩٤٣	الى الخرطوم
٢٥٢	الى اماكن اخرى

واضاف بان هذا لايشمل المدرسين في كل من الاحساء والخفجي وحفر الباطن حيث لم تصلنا اسماؤهم بعد .

واكد المصدر بان السعودية بالمنطقة الشرقية تقوم الان بجهود مكثفة وجندت عددا من موظفيها للعمل في تنظيم هذه الرحلات والاشراف عليها .. ومن المنتظر ان يبدأ استقبال المدرسين اعتبارا من ٢٥ شعبان القادم وحتى ٢٠ رمضان ..

وتجدر الاشارة الى انه قد تم في العام الماضي تسيير حوالي ٤٥ رحلة خاصة بالمدرسين .



● كابتن احمد مطر ●

الجسم الطائر المجهول يظهر في سماء الهند

نيودلهي : صرح ضابط هندي وافراد اسرته انهم شاهدوا جسما طائرا مجهولا يطير فوق منشات القوات الجوية جنوبي نيودلهي يوم السبت الماضي .. ذكر ذلك البوليس اول امس الاحد .

فقد كان اللفتنانت كولونيل جروفر في طريقه الى نادي للضباط وبصحبته زوجته وولداه عندما شاهدوا (كرة مضيئة) يبلغ حجمها ضعفي حجم القمر حسبما اوضح البوليس .

وبعد ان طارت هذه الكرة فوق معسكرات للجيش على ارتفاع ١٥٠ مترا توجهت نحو اجهزة رادار ثم اختفت .

وصرح الكولونيل جروفر ان جميع افراد عائلته شاهدوا هذا الحادث الذي لم يستمر الا (جزءا من الثانية) .

مومياء مجهولة

القاهرة : قالت انباء صحفية في القاهرة امس ان بعثة الحفائر بكلية الاثار بجامعة القاهرة اكتشفت عشر مقابر فرعونية ذات قيمة اثرية وفنية هائلة بمنطقة سقارة المصرية .

وذكرت صحيفة (الاخبار) في عددها الصادر امس ان اربع مقابر من التي اكتشفت يرجع تاريخها الى عهد الملك رمسيس الثاني والمقابر الست الباقية يرجع تاريخها للعصر القديم اي منذ اكثر من ٢٦٠٠ عام قبل الميلاد .

وعثرت البعثة على تابوتين من الخشب داخل بعضهما .. على التابوت الخارجي نقوش فرعونية مذهبة وعثر ايضا على مومياء لم يستدل على صاحبها حتى الان .

عملية ناجحة في ابوظبي

ابوظبي : اعلن مستشفى المفرق بابوظبي امس والذي اجريت به مؤخرا اول عملية لنقل الكلى ان خالد ابوتاج الذي اجريت له هذه العملية سيغادر المستشفى خلال الاسبوع المقبل بعد ان اصبحت حالته طبيعية بينما غادرت شقيقته هيام ابوتاج التي تبرعت له بكليتها المستشفى وهي بحالة جيدة . وقد اقام وزير الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة حمد عبدالرحمن المدفع حفل تكريم الليلة قبل الماضية لفريق اطباء مستشفى المفرق الذين اجروا هذه العملية .

رجل يحاول صلب امرأة

ستكهولم : علم من مصدر قضائي ان رجلا حاول صلب امراة يوم الجمعة الحزينة في ستكهولم .. وقد القى البوليس القبض على الرجل في حين نقلت المراة الى المستشفى في حالة خطرة ..

وعندما وصل المحققون الى مكان الحادث بعد ان اخطرهم الجيران الذين ذكروا انهم يسمعون صراخا شديدا منذ ساعات عثروا على امراة نصف عارية ثبتت يداها واحدى قدميها بالمسامير على لوحين من الخشب وضعا على هيئة الصليب ..

وصرح الرجل الذي اعتقله البوليس وهو يتاهب لتثبيت القدم الثانية بواسطة مسمار كبير بان الامر يتعلق بالفعل بعملية صلب حقيقية وليس مجرد صلب صوري .

وصرح البوليس بان الجاني وضحيته والاثنان في حوالي الخمسين من عمرهما لا يتمتعان فيما يبدو بكامل قواهما العقلية ..

الدرن يتجه للشارقة

الشارقة : ذكر هنا امس ان عيادة العمال بالشارقة قد اكتشفت خلال الشهور الثلاثة الماضية ٢٩ حالة اصابة بالدرن الرئوي بين مختلف فئات العمالة الوافدة والخادمات وغالبيتها من العمالة الاسيوية وتم تسفير اصحابها الى بلادهم .

ومن بين الحالات التي تم اكتشافها مؤخرا حالة درن رئوي لخادمة سيرلانكية تعمل لدى احدى الاسر منذ عامين .

دورة دراسية قصيرة عن تقييم النفط الخام وطرق معالجته وتكريره بجامعة البترول

الظهران ـ عبدالله الغشري :

يقدم قسم الهندسة الكيميائية بجامعة البترول والمعادن بالظهران دورة دراسية قصيرة عن تقييم النفط الخام ودراسة طرق معالجته وتكريره في الفترة من ١ الى ٤ من شهر شعبان القادم ..

صرح بذلك الدكتور محمد حسنين رئيس قسم الهندسة الكيميائية بالجامعة واوضح الدكتور حسنين بان الدورة ستهدف بصورة اساسية الى تزويد الدارس باهم المعلومات العلمية والتطبيقية التي وصلت اليها صناعة البترول عموما وامكانيات تطبيقها في المملكة وستتركز على النواحي التالية :

تعريف المشتركين بطرق تحديد خصائص الزيت الخام وتقييم نوعيته مع شرح ذلك بالتجارب العملية . تقديم شرح للنظريات المستخدمة في طرق الفصل والمعالجة السطحية مع عرض امثلة وحلول لها . عرض ملخص لاحدث الطرق المستخدمة في تكرير البترول في المصافي العالمية وخاصة العمليات المستخدمة في التقطير والتحولات الكيميائية للمنتجات البترولية .. واضاف بان الدورة ستتضمن مناقشة بعض الموضوعات التالية :

مناقشة خصائص الزيت الخام وشرح طرق التقييم والتعرف على مدى الاستفادة من المكونات الناتجة في تقطيره في التطبيق العملي ودراسة الاساسيات الخاصة بطرق العمليات السطحية والتي تتضمن فصل الزيت الخام عن الغاز المرافق . فصل المياه العالقة بالزيت وازالة الاملاح الذائبة في الزيت وعرض وتلخيص طرق تكرير الزيت الخام داخل المصافي وشرح موجز لمشاكل تلوث البيئة في صناعة تكرير البترول وتقديم الحلول لها واهم الملوثات .. ويشترك في هذه الدورة الفنيون والمهندسون والكيميائيون وملاحظو التشغيل العاملون في انتاج وصناعة تكرير البترول والصناعات البتروكيميائية والصناعات الكيميائية بوجه عام ..

شهادة إثبات .!

.. لا ادري ماذا حصل لي .. كل ما ادريه انني احتفظ في حقيبة الاحزان ببعض الذكريات الملونة بكريات دمي البيضاء والحمراء .. وببعض العناوين .. وببعض الاشياء النابضة ..! منذ كنت صغيرا وهاجس البناء والاصلاح والتوعية يستهويني بشكل مكثف ، واحرص على ان تكون تصرفاتي متناسقة ومتناغمة حتى لوكان التأثير الخارجي عكسيا بالنسبة لي ، ويصل هذا الحرص في احايين كثيرة الى المبالغة مما يسبب لي ذلك بعض التعب المعنوي ، الحنين يستولي عليّ تجاه اي شيء اقيم معه ذكرى او (عيش وملح) .. لذلك كنت ولازلت احنّ الى (شمس الظهيرة في حوش بيتنا) حيث الشمس هناك لها ميزة خاصة .. احنّ الى مواعيدي المحددة والى وجوه الاصدقاء والى سواليف العائلة والى صخب المدرس والخباز والتاجر وبائع الخضروات ، وقتها كنت ارى الوجود جميلا .. ومع مرور الايام شعرت ان حماسي للحياة اصابه الفتور ليس لسبب معين .. انما لانني متفائل اكثر من اللازم ، اكتشفت مع الايام انني اخلع طفولتي وعفويتي وجمال سريرتي على العالم الخارجي على شكل دفعات متتالية .. بينما هذه الدفعات كانت سريعة ومتعجلة ومتفائلة ... لم اكن اعرف انني ساحزن في يوم ما على ساعات قضيتها في حضرة صديق خائن ، لم اكن اعرف ان هذا الخباز الذي يكتوي بلسعات النار ويتعطر برائحة الخبز يحمل في داخله طموحات توسعية ، لم اكن اعلم ان غربتي ستكون شاسعة الى هذا الحد ..

في حين انني اوزع الحب والحنان والضحكات على الحاضرين وغير الحاضرين ، كنت مندفعا الى الحياة واطمع في الاصلاح وفي تعميم السعادة على سائر الناس ، فوجئت بل فجعت بان حساباتي خاطئة ومعادلاتي ضعيفة ، وجدت ان الانسان لايعنيه بتاتا اخوه الانسان ، وجدت ان من الصعوبة ان تتعامل مع الغير بعفة واستقامة ، من هذه النقطة بدأ حزني في الاعلان عن نفسه ، وكلما مرت سنة تزداد حجم الفجيعة وهول المفاجأة ، صار قلبي قابعا بين نار من الداخل ونار من الخارج ، صرت بين نارين ... لاادري ماذا حصل ويحصل .. لاادري ماذا حصل لكم ..!!

مسفر هادي

جنون الكرة يسفر عن مصرع واصابة ٤١ شخصا

بوينس ايرس : لقي فتى في الرابعة عشرة من عمره مصرعه اثر اصابته بعيار ناري كما اصيب اربعون شخصا وتم اعتقال ٤٠٠ اخرين وذلك خلال المصادمات العنيفة التي وقعت بين رجال البوليس والمشجعين في اعقاب احدى مباريات بطولة الارجنتين في كرة القدم .

وذكر شهود العيان ان الضحية قد لقي مصرعه بعيار ناري اصابه في صدره اثناء مغادرته الاستاد .. ولم يتعرف حتى مساء الاحد الماضي على القاتل . كما ان هناك من بين المصابين اربعة اشخاص يعانون من كسور في الجمجمة .

وقد نشبت المصادمات التي ادت الى وقف المباراة قبل صفارة النهاية بست دقائق حين تدخل البوليس لانهاء المشاجرات بين مشجعي الفريقين .. وكان فريق اندبندينتي الذي يلعب على ارضه متقدما في هذه اللحظات بهدف مقابل لاشيء امام فريق بوكا جونيورز .

وقد وقعت المشاهد الاكثر عنفا حين استخدم البوليس الغازات المسيلة للدموع مما ادى الى تدافع المتفرجين نحو باب الخروج الوحيد وسط جو من الذعر وسقوط البعض .

وصرح متحدث باسم البوليس ان الشرطة تعقبت بعض المشجعين في الشوارع المجاورة وتم اعتقال ٤٠٠ منهم .. ولم يكن في الامكان استئناف المباراة .

ومن ناحية اخرى الغى الحكم واحدة من مباراتي الدور قبل النهائي من بطولة الارجنتين بين فريقي ريفر بليت وفيليز سارزفيلد وذلك قبل دقائق من بدايتها بسبب مصادمات تسبب فيها عشرون من الاطفال لاتزيد اعمارهم عن العشر سنوات .